

ФСБ



ЗА И ПРОТИВ

ОБЩЕСТВЕННЫЙ
ПРИ ФСБ РОССИИ СОВЕТ



№5⁽⁶⁹⁾
2020

ГЛАВНАЯ ТЕМА

**640 ЛЕТ
ИСТОРИЧЕСКОМУ
ПЕРЕЛОМУ
В СУДЬБЕ РУСИ**



ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА
ПРИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ
БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- **ДОРОГАМИ СОЛДАТСКОГО ПОДВИГА**
В КАРЕЛИИ ВОЗВЕДЕНА МЕМОРИАЛЬНАЯ ЧАСОВНЯ
- **ЗАГАДКА КУЛИКОВА ПОЛЯ**
БИТВА СТАЛА СИМВОЛОМ ГЕРОИЗМА И ЕДИНСТВА В БОРЬБЕ
С ОПАСНЫМ ВРАГОМ
- **ТЕХНОЛОГИИ НА СЛУЖБЕ БЕЗОПАСНОСТИ**
КАКИЕ НОВИНКИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
ПРЕДЛОЖЕНЫ СИЛОВЫМ СТРУКТУРАМ НАШЕЙ СТРАНЫ
- **ВИЛЛА «ШТИРЛИЦ»**
О ЖИЗНИ ЮЛИАНА СЕМЕНОВА РАССКАЗЫВАЕТ МУЗЕЙ
В КРЫМУ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Василий Титов
Александр Афоничев
Владислав Гриб
Анатолий Кучерена
Александра Очирова
Анатолий Торкунов
Издатель, главный редактор
Роман Аршанский
Ответственный секретарь
Сергей Мушкатеров
Бильд-редактор
Иван Полонский
Фоторедактор
Мария Лукина
Менеджер по печати
Илья Намясенко

Дизайнер
Елена Помогаева
Литературный редактор
Лидия Ткачева
Корректор
Галина Шишнина
Фотокорреспонденты:
Светлана Вишневецкая, Андрей Кулик
Авторы текстов:
Светлана Вишневецкая, Виктория Данилова,
Игорь Елисеев, Елена Ивахина, Андрей Кулик,
Дмитрий Ларин, Илья Макаров, Евгения Пименова,
Михаил Райский, Борис Столпаков
Дизайн, макет:
Издательское агентство «КДС»

Учредитель:
Благотворительный фонд содействия защите
гражданских, экономических, социальных
и культурных прав военнослужащих и гражданских
лиц «Безопасность и законность»
Адрес: 121357, г. Москва,
ул. Козлова, д. 30, офис 209–211
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-35646 от 16 марта 2009 г.
Отпечатано
в типографии «АВТ Group», Москва
Распространяется бесплатно
12+ для детей старше 12 лет
Тираж: 3500 экз.
Фото на обложке:
РИА-НОВОСТИ

Содержание



4



14



34

ДАТЫ. СОБЫТИЯ. ЦИФРЫ

- В ГАЛЕРЕЕ АЛЕКСАНДРА ШИЛОВА СОСТОЯЛАСЬ «ВСТРЕЧА У ПОРТРЕТА» 2
- НА ЗАСЕДАНИИ НАК ОБСУДИЛИ ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ИДЕОЛОГИИ ТЕРРОРИЗМА 3
- РЕЛИКВИЯ БУДЕТ ВОЗВРАЩЕНА 3

ПАМЯТЬ

- ДОРОГАМИ СОЛДАТСКОГО ПОДВИГА В Карелии возведена мемориальная часовня 4

ПРОЕКТ

- ВО БЛАГО ЖИВУЩИХ И БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ В Понырях будет построен монументальный комплекс 10

ДАТА

- ЗАГАДКА КУЛИКОВА ПОЛЯ Битва стала символом героизма и единства в борьбе с опасным врагом 14

ОПЫТ

- СВЯТОСЛАВ ОМЕЛЬЧЕНКО: «Мечтаю о единстве в патриотическом воспитании!» 22

ВОСПИТАНИЕ

- КАДЕТСКИМ КЛАССАМ БЫТЬ! Совет ветеранов Департамента военной контрразведки ФСБ России хранит традиции наставничества 28

ЦИФРА

- ШИФРСТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ Школьникам рассказали о вкладе криптографов и радиоразведчиков в Победу 30

ВЫСТАВКА

- ТЕХНОЛОГИИ НА СЛУЖБЕ БЕЗОПАСНОСТИ Какие новинки отечественной промышленности предложены силовым структурам нашей страны 34

ПЕРЕХВАТ

- ДЕЛО СТРОИТЕЛЯ Раскрыта еще одна ячейка международной террористической организации 42

ШАЙБУ!

- СВЕТ «ПОЛЯРНОЙ ЗВЕЗДЫ» Как пограничники создали хоккейную команду в Заполярье 46

ПОДХОД

- ОБРАЩЕНИЕ К ПРОШЛОМУ Битва с памятниками как пересмотр глобальной истории 52

ИСКАЖЕНИЕ

- ДВОЙНАЯ МОРАЛЬ Ревизионизм в Латвии приобретает новые формы 58

ЭКСПОЗИЦИЯ

- ВИЛЛА «ШТИРЛИЦ» О жизни Юлиана Семенова рассказывает музей в Крыму 66

КОД

- У ИСТОКОВ КРИПТОАНАЛИЗА Вклад арабской цивилизации 72

В галерее Александра Шилова состоялась «Встреча у портрета»

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА СССР, ЧЛЕНА ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ФСБ РОССИИ АЛЕКСАНДРА ШИЛОВА ЯВЛЯЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО ОДНИМ ИЗ ИЗВЕСТНЕЙШИХ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ МОСКВЫ, НО И ВАЖНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ ДУХОВНОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.

1 октября, в рамках празднования в 2020 году 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, в галерее состоялась ставшая уже традиционной «Встреча у портрета». Героем вечера стал ветеран Великой Отечественной войны, участник битвы на Курской дуге, ветеран Службы внешней разведки Российской Федерации Виталий Викторович Коротков.

Лаконично и в то же время ярко и увлекательно рассказал Виталий Викторович участникам встречи о своем жизненном пути. Вот лишь несколько вех. В далеком 1943 году он добровольцем ушел на фронт. Служил в 55-й автобронетанковой мастерской Центрального фронта. Во время Курской битвы молодой боец неоднократно выезжал в составе группы ремонтников в район передовой для ремонта танков Т-34. Потом были госпиталь, учеба в Киевском танко-техническом училище. В 18 лет его назначили командиром танковой роты на Дальневосточном фронте. Пройдя службу в Австрии и окончив юридический институт, Виталий Викторович приступил к службе во внешней разведке.

Атмосферу встречи дополнили архивные хроникальные фотографии и видеофрагменты о событиях Великой Отечественной войны и работе Службы внешней разведки.

Во время увлекательной беседы гости мероприятия смогли задать много вопросов не только Виталию Короткову, но и Александру Шилову. Александр Максимович, в частности, рассказал, как



создавалась картинная галерея, о патриотической выставке «Они сражались за Родину!», о работе над портретами легендарных разведчиков и контрразведчиков. Художник с чувством искренней благодарности и восхищения относится к людям, проявившим невероятное мужество и героизм в защите Отечества. Он не устает подчеркивать неоспоримую важность их подвига для воспитания подрастающего поколения. Цикл работ Александра Шилова, посвященных нашим легендарным современникам, составляет более 40 портретов. В них запечатлены лучшие человеческие качества – мужество, патриотизм, благородство.

9 декабря планировалась еще одна встреча, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и

100-летию Службы внешней разведки. Но из-за пандемии она состоится позже. В ней примет участие ветеран Великой Отечественной войны, разведчик, почетный сотрудник госбезопасности Иван Павлович Евтодьев.

Активные участники патриотических мероприятий, проводимых галереей, – слушатели Академии Федеральной службы безопасности Российской Федерации, Голицынского и Московского пограничных институтов ФСБ России, кадеты.

Организуемые в галерее Александра Шилова «Встречи у портрета» имеют не только большое значение для патриотического воспитания молодого поколения. Это дань уважения всем тем, кто защищал и защищает нашу Родину.

На заседании НАК обсудили противодействие идеологии терроризма

С НАЧАЛА 2019 ГОДА НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ ПРЕДОТВРАЩЕНО 36 ПРЕСТУПЛЕНИЙ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ, В ТОМ ЧИСЛЕ 19 ТЕРАКТОВ, ЛИКВИДИРОВАНО 60 БОЕВИКОВ, ЗАДЕРЖАНО 144 БАНДИТА И 220 ИХ ПОСОБНИКОВ, ПРЕСЕЧЕНА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 35 ЗАКОНСПИРИРОВАННЫХ ЯЧЕЕК. ОБ ЭТОМ СООБЩИЛ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ НАЦИОНАЛЬНОГО АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО КОМИТЕТА, ДИРЕКТОР ФСБ РОССИИ АЛЕКСАНДР БОРТНИКОВ НА ЗАСЕДАНИИ НАК 13 ОКТЯБРЯ 2020 ГОДА.



На заседании были рассмотрены вопросы исполнения Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в субъектах Российской Федерации, расположенных в пределах Северо-Кавказского федерального округа (СКФО).

В мероприятии, которое проходило в формате видеоконференции, приняли участие члены НАК, полномочные представители Президента Российской Федерации в федеральных округах,

председатели антитеррористических комиссий, расположенных в пределах СКФО.

В результате обсуждения, сообщает информационный центр НАК, определены приоритетные задачи совершенствования деятельности по профилактике терроризма на территории СКФО, обеспечения условий для надежного ограждения жителей региона от воздействия террористической идеологии и недопущения их вовлечения в преступную деятельность.

Реликвия будет возвращена

НАЙДЕНА ПОХИЩЕННАЯ ИВЕРСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ, ПОДАРЕННАЯ МОНАСТЫРЮ ПРЕЗИДЕНТОМ РОССИИ

Как сообщает Центр общественных связей ФСБ России, задержаны два члена преступной группы, совершившей кражу из Успенского собора Иверского монастыря в Валдайском районе Новгородской области. Икона XVII–XVIII веков и часть золотых изделий изъяты в ходе обысков. Продолжаются мероприятия по установлению и задержанию остальных членов организованной преступной группы, причастных к преступлению.

Как выяснилось в ходе следствия, в ночь на 1 сентября этого года преступники подплыли к острову Валдай

на лодке и через подкоп под воротами проникли на территорию древнего монастыря. Разбив окно и забравшись в храм, они похитили на престольный крест, золотые изделия и Иверскую икону Божией Матери, подаренную монастырю президентом России Владимиром Путиным в 2001 году. Похитителями оказались жители города Волхова Ленинградской области. Один из них ранее судим за совершение тяжких преступлений. Икону и лотки с золотыми изделиями из ювелирной лавки монастыря, которые обнаружили при обысках, вернут на свои места в ближайшее время.



Дорогами солдатского подвига

В КАРЕЛИИ ВОЗВЕДЕНА МЕМОРИАЛЬНАЯ ЧАСОВНЯ

«МОЛЧАЛИВОЕ ЭХО ВОЙНЫ» – БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ, МАСШТАБ КОТОРОГО ВО МНОГОМ УНИКАЛЕН ДЛЯ НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ РОССИИ. ТО, ЧТО НАЧИНАЛОСЬ С ЧАСТНОЙ ИНИЦИАТИВЫ ВЕТЕРАНОВ ОРГАНОВ ГОСБЕЗОПАСНОСТИ, СО ВРЕМЕНЕМ ВЫРОСЛО В ЗНАЧИМУЮ ОБЩЕСТВЕННУЮ ПРОГРАММУ, ПОДДЕРЖИВАЕМУЮ НА САМОМ ВЫСОКОМ УРОВНЕ. БОЛЕЕ 10 ЛЕТ ЕГО УЧАСТНИКИ ВЕДУТ ПОИСКОВУЮ РАБОТУ, УСТАНАВЛИВАЮТ ПАМЯТНИКИ ПОГИБШИМ ГЕРОЯМ, ВОЗВОДЯТ МЕМОРИАЛЬНЫЕ ЧАСОВНИ В МЕСТАХ КРОВОПРОЛИТНЫХ СРАЖЕНИЙ. ВОЗВЕДЕНИЕ ТАКИХ ЧАСОВЕН – ЭТО ПРОДОЛЖЕНИЕ ДАВНЕЙ РОССИЙСКОЙ ТРАДИЦИИ. ЭТАКИЕ НАРОДНЫЕ МЕМОРИАЛЫ СОЛДАТСКОЙ СЛАВЫ, ПАМЯТНЫЕ ВЕХИ НА НЕВЕРОЯТНО ТРУДНОМ И ГЕРОИЧЕСКОМ ПУТИ НАШЕГО НАРОДА К ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ. КАК ЗНАК ГОРЕСТНОЙ СКОРБИ ПО ПОГИБШИМ, СИМВОЛ ЕДИНЕНИЯ ВСЕХ И НАПОМИНАНИЯ ПОТОМКАМ О БЕЗЗАВЕТНОМ ПОДВИГЕ ПРЕДКОВ ВО ИМЯ РОДИНЫ.

ТЕКСТ Виктория ДАНИЛОВА



ЦЕРЕМОНИЯ ТОРЖЕСТВЕННОГО ОТКРЫТИЯ МЕМОРИАЛЬНОЙ ЧАСОВНИ, 25 СЕНТЯБРЯ 2020 ГОДА

Уникальность проекта в том, что его реализация воссоздает заслуженную славу местам солдатского подвига, не удостоенным широкого общественного внимания, – от Калининграда до Хабаровска, от Заполярья до Севастополя и Волгограда.

Выбору места установки часовни всегда предшествует большая совместная архивная и поисковая работа сотрудников органов безопасности, военнослужащих Минобороны России, поисковых отрядов и властей регионов. Основная задача – сохранить и преумножить память народа о подвиге советских солдат и офицеров, открыть новые героические страницы истории Великой Отечественной войны.

Иными словами, проект призван бороться со своего рода исторической несправедливостью, показывая войну такой, какая она была, без прикрас. Недавний пример тому – возведение мемориальной часовни и мемориала «Неизвестному солдату» в поселке Поньри Курской области, на северном фесе Курской дуги. Долгие годы северная оборона Курска, в результате которой был сорван план германской операции «Цитадель» по окружению наших войск, оставалась в тени на фоне Прохоровского танкового сражения.

Местом, где была установлена 12-я по счету мемориальная часовня, стала Карелия. Здесь в годы Великой Отечественной войны проходил не очень подробно и тщательно описанный историками, но крайне важный Карельский фронт. Он был самым протяженным из всех фронтов (более 1,5 тыс. километров) и действовал в очень сложных природно-климатических условиях. Просуществовал он тоже дольше остальных – до ноября 1944 года. Главной задачей Карельского фронта (командующий до февраля 1944 года – генерал-лейтенант Валериан Фролов, затем – генерал армии Кирилл Мерецков) была оборона имевших большое экономическое и стратегическое значение районов – Карелии и Заполярья.



НИКОЛАЙ ЮРЬЕВ (СЛЕВА) И АРТУР ПАРФЕНЧИКОВ ВОЗЛАГАЮТ ВЕНКИ К ПАМЯТНИКУ «СКОРБЯЩАЯ МАТЬ» НА ТЕРРИТОРИИ ВОИНСКОГО МЕМОРИАЛА «ДОЛИНА ГЕРОЕВ»

Боевые действия на территории современной Республики Карелия начались 29 июня 1941 года. Ко времени нападения Германии на Советский Союз Финляндия провела скрытую мобилизацию вооруженных сил. У советско-финляндской границы были сосредоточены 21 пехотная дивизия и три бригады немецких и финских войск. На севере страны была развернута отдельная германская армия «Норвегия» (с середины января 1942 года переименованная в армию «Лапландия», а с середины июня 1942 года – в 20-ю горную армию). Эта группировка состояла из четырех немецких и двух финских дивизий. Общая численность немецких и финских войск приближалась к полумиллиону человек и превосходила примерно в два раза группировку войск Красной армии.

Нацисты полагали, что захват Мурманска и Кировской железной дороги повлечет за собой потерю Советским

Союзом Крайнего Севера и приведет к гибели Северного флота.

Более трех лет войска Карельского фронта во взаимодействии с Ленинградским фронтом и силами Балтийского флота сдерживали планы военного командования Германии по овладению Европейским Севером страны. Об этом ярко свидетельствует тот факт, что уже к середине декабря 1941 года линия фронта стабилизировалась и до июня 1944 года противник не смог продвинуться в глубь территории, хотя Петрозаводск и Медвежьегорск оставались оккупированными. Воевать здесь приходилось в условиях сильно пересеченной местности, изобилующей лесами, множеством озер и рек. В связи с этим линия фронта не была сплошной, бои проходили лишь на участках непосредственного соприкосновения с противником. «Бои местного значения» – так обозначались они в сводках Совинформбюро. Но за этими скупыми

строчками – сотни примеров мужества и героизма, сотни подвигов во имя Родины, приближавших Победу.

Еще одна особенность Карельского фронта – это малочисленность населения на оккупированных территориях, что повлияло на специфику развертывания в тылу врага партизанского движения. Партизанские отряды в этом регионе базировались в советской прифронтовой полосе. Они пересекали линию фронта, проводили боевые операции и возвращались обратно.

В июле – августе 1944 года войска фронта при поддержке Ладожской и Онежской флотилий провели Свирско-Петрозаводскую операцию, в сентябре преследовали противника на Кандакшском и Кестеньгском направлениях, в октябре при поддержке Северного флота началась Петсамо-Киркенесская операция. В результате на северо-западе СССР была восстановлена государственная граница с Финляндией и Норвегией.

15 ноября 1944 года, после выхода Финляндии из войны, фронт расформировали. На его основе в апреле 1945 года был создан 1-й Дальневосточный

фронт, который участвовал в разгроме японских милитаристов.

По данным Центрального архива Минобороны РФ, за годы войны на Карельском фронте погибли 150 тысяч человек. Всего же за время оккупации республики безвозвратные потери на ее территории составили около 250 тысяч человек, было разрушено свыше 200 предприятий. За героизм на фронте и самоотверженный труд в тылу тысячи уроженцев Карелии удостоены правительственных наград, 26 присвоено звание Героя Советского Союза.

«Героическая защита Заполярья войдет в историю нашего народа как одна из самых ярких, запоминающихся страниц, – писала газета «Правда» 6 декабря 1944 года. – Здесь враг был остановлен осенью 1941 года. Здесь находится участок, где врагу в течение всей войны не удалось перешагнуть линию нашей государственной границы».

В Северном Приладожье, на Карельском фронте, отпыхали одна за другой две войны.

Советско-финляндская война 1939–1940 годов на долгие годы затерялась в тени последовавшей за ней Вели-

кой Отечественной. О ней старались вспоминать как можно реже, потому и не принято было ставить памятники «той войне незначительной». Те, которые установлены в России, можно по пальцам пересчитать.

Между тем самый ощутимый и всеми видимый результат – согласие финнов на территориальные претензии Советского Союза в гораздо большем объеме, чем это предусматривалось мирными переговорами 1938–1939 годов. Финляндия уступила более 34 тыс. квадратных километров своей земли в стратегически важном районе. Полностью под контролем СССР оказались Карельский перешеек, акватория Ладожского озера. Государственная граница, ранее проходившая примерно в 20 километрах от Ленинграда, отодвинулась на 150 километров. Сместили ее и от Мурманска.

Кроме того, была решена в пользу СССР судьба ряда островов в Финском заливе, ранее принадлежавших Финляндскому княжеству. Это благоприятствовало развитию Балтийского флота.

В 19 километрах от города Питкяранта, на территории «Долины героев»,

также известной как «Долина смерти», во время Советско-финляндской и Великой Отечественной войн шли наиболее ожесточенные сражения. В «Долине героев» в 13 братских и одиночных могилах упокоены десятки тысяч наших соотечественников – бойцов и командиров двух войн. Первые захоронения появились сразу же после окончания «зимней кампании» весной – летом 1940 года. Тогда успели обустроить две братские могилы, сформированные из первичных воинских захоронений... А потом началась Великая Отечественная война.

О жестоких сражениях на этой земле в учебниках истории написано мало. Важный опорный пункт на самом севере Ладоги финны захватывали дважды, не жалея ни сил, ни средств. Сначала после недельной артподготовки в годы «зимней войны», затем при помощи немецких войск – во время Великой Отечественной. Сдавать этот аванпост на Ладоге они не хотели до последнего. Во время Великой Отечественной здесь начали возводить подобие линии Маннергейма – цепь мощных дотов с армированными бетонными стенами. Укрепления, которые могли держать оборону месяцами. Они появлялись вдоль всего побережья озера. За то, чтобы взять их, красноармейцы заплатили тысячами жизней.

В «Долине героев» и решено было возвести мемориальную часовню во имя святого благоверного князя Александра Невского. Первый камень карельской часовни заложили в декабре прошлого года. А 25 сентября, в год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и 100-летнего юбилея образования Республики Карелия, были торжественно открыты часовня и мемориал «Неизвестному солдату» – 18 стел по числу районов и городских округов республики. В каждой – капсула с землей, взятой с братских могил.

Непривычная картина для отдаленной карельской глубинки: звучание военного оркестра, марш парадных расчетов, оружейные залпы салюта...



В МОЛЧАЛИВОМ СТРОЮ ПАМЯТИ ЗАСТЫЛИ ВЕТЕРАНЫ, ВОЕННОСЛУЖАЩИЕ, ПРЕДСТАВИТЕЛИ МОЛОДЕЖИ

В памятных торжественных мероприятиях приняли участие: руководитель Департамента военной контрразведки ФСБ России генерал-полковник Николай Юрьев, генеральный инспектор Министерства обороны Российской Федерации генерал-полковник Александр Безверхний, командующий войсками Западного военного округа Герой России Александр Журавлев, член Совета Федерации от Республики Карелия генерал-лейтенант запаса Александр Ракитин, глава Республики Карелия Артур Парфенчиков, делегации Федеральной службы безопасности Российской Федерации, Министерства обороны РФ, представители Правительства Республики Карелия, администрации Питкярантского муниципального района, ветераны Великой Отечественной войны, Межрегиональной общественной организации «Ветераны военной контрразведки», военнослужащие Западного военного округа, Росгвардии, сотрудники спецслужб и правоохранительных органов, представители Петрозаводской и Карельской епархии Русской православной церкви, жители Карелии, гости из других регионов, члены ветеранских, молодежных, общественных организаций, активисты движения «Юнармия» и «Свеча памяти».

Митрополит Петрозаводский и Карельский Константин освятил мемориальную часовню в честь святого благоверного великого князя Александра Невского, возведенную в память о воинах, павших в боях за освобождение Карельской земли. Перед освящением у ее подножия была заложена капсула с землей с мест воинских захоронений на территории республики.

– Огромная благодарность инициаторам проекта от всех жителей Карелии, – сказал глава Карелии Артур Парфенчиков. – Для меня это особенно дорого и важно потому, что мое детство прошло недалеко от этого места. Будучи ребенком, я помню следы войны, еще совсем свежие, в окрестных лесах. Огромное количество траншей, блиндажей, брошенного оружия, боеприпасов. Находили мы и останки погибших, тогда еще незахороненных солдат. И эти воспоминания детства остались навсегда.

Он передал руководителю Департамента военной контрразведки ФСБ России Николаю Юрьеву Благодарственное письмо, адресованное Директору ФСБ России Александру Бортникову.

Николай Юрьев напомнил, что на этих рубежах плечом к плечу стояли



ВЕТЕРАНЫ-ДЕСАНТНИКИ ВСЕГДА В СТРОЮ

представители всех родов войск. Вместе с бойцами Красной армии воевали и сотрудники органов госбезопасности. Находясь в боевых порядках войск, контрразведчики Ленинградского, Волховского и Карельского фронтов не только выполняли непосредственные служебные обязанности, но и участвовали в боевых операциях. Нередко в критические моменты боя они принимали командование подразделениями и частями, потерявшими командиров. 1275 офицеров и других штатных сотрудников контрразведки фронтов Северо-Западного направления пали смертью храбрых.

Кроме прямых вооруженных столкновений разворачивалась масштабная «тайная война». На территории Карелии в конце 1941 – начале 1942 года вражеская разведка создала сразу пять разведшкол.

Германская разведка вела с территории Финляндии шпионско-диверсионную деятельность на участке от Мурманска до Чудского озера путем засылки в тыл частей Красной армии шпионов и диверсантов. Объектами их первоочередных устремлений были войска Карельского и Ленинградского фронтов, оборонные предприятия, а также сведения о военно-технической помощи, оказываемой СССР союзникам по ленд-лизу.

Совместные разведывательные операции финская и германская разведки начали разрабатывать задолго до начала войны, еще в период подготовки операции «Барбаросса».

Основными направлениями работы чекистов Карельского фронта, как и на европейском театре военных действий, были выявление и обезвреживание вражеской агентуры и диверсантов, проникновение в немецкие и финские разведшколы для того, чтобы парализовать подрывную деятельность вражеских разведок против частей и соединений Красной армии. За три военных года диверсионные группы осуществили 89 боевых выходов в тыл финских войск. В результате их деятельности

было разгромлено 7 гарнизонов противника, убито 467 солдат, офицеров и чиновников оккупационных властей; уничтожено 28 автомашин, 2 самолета, 10 складов с боеприпасами и продовольствием, взорвано и повреждено 62 моста.

При этом у советской контрразведки в этом регионе не было возможности опереться на местное население, проживавшее на оккупированных территориях, чтобы развернуть в тылу противника подпольную работу.

И все же наши разведчики справились со своим делом достойно. А разведкам противника так и не удалось ни разу проникнуть в органы военного управления, части и соединения Карельского фронта, совершить какие-либо серьезные диверсии на военных объектах и в войсковом тылу. Агентура противника была вынуждена довольствоваться поверхностной либо не соответствующей действительности информацией, которую систематически передавала им советская контрразведка.

– Сегодня мы отдаем дань памяти тем, благодаря кому мы живы, благодаря кому мы стоим на страже Отечества! – напомнил Николай Юрьев. – Спасибо им и вечная память!

– Я знаю и уверен в том, что, пока мы помним о тех людях, которые в очень тяжелых условиях добыли победу, они будут живыми. Вечная им память и слава! – сказал в своем выступлении генерал-лейтенант Александр Ракигин, сенатор от Карелии, первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по обороне и безопасности.

Руководитель благотворительной программы «Молчаливое эхо войны», прошедший фронтовыми дорогами воинской славы от Калининграда до Хабаровска, от Заполярья до Севастополя и Волгограда, высказал слова безграничной благодарности в адрес всех фронтовиков, подаривших нам Победный май 1945 года. Он также поблагодарил главу Республики Карелия Артура Пар-

фенчикова, правительство и всех жителей Карелии, АО «Воентелеком» и его руководителя Александра Якунина за поддержку, благодаря которой появилась возможность реализовать проект на Карельской земле:

– Здесь нет равнодушных, сегодня каждый из присутствующих вспоминает своих родных и близких, сражавшихся за свободу и независимость Родины, в каком бы уголке Карелии, да и всей России человек ни жил. Когда по служебным документам и информации от поисковиков находят родственников погибших, им передают подборки из личных дел бойцов: фотографии, листы о награждении, описание подвигов. Если о боевых действиях регулярных частей Красной армии в Карелии известно практически все, то сведения о деятельности сотрудников военной контрразведки начинают рассекречивать только сейчас.

Ведущей торжественных мероприятий стала известный тележурналист Ольга Белова, автор еженедельной информационной программы «Главное» на телеканале «Звезда». Для нее сегодня это не просто работа, а личная, семейная дань памяти.

– Мой дедушка Васин Виктор Павлович в годы войны был сотрудником военной контрразведки «Смерш». Много он не рассказывал о своей работе, но я его прекрасно помню, и кое-какие документы у нас в семье сохранились, – поделилась Ольга Николаевна воспоминаниями. – Мне вручили выписку из его личного дела. Здесь то, о чем в нашей семье в силу специфики его службы военного контрразведчика было не принято говорить, и подробностей о том, что происходило у него на фронте, никто никогда не знал. Теперь знаем и расскажем детям и внукам.

Командующий войсками Западного военного округа, Герой России генерал-полковник Александр Журавлев вручил Валентине Головановой личное дело ее погибшего на войне отца. Когда отец ушел воевать, Валентине было всего три года. Сохранилось только несколько



ВЫСТАВКА ОБРАЗЦОВ ВОЕННОЙ ТЕХНИКИ И ВООРУЖЕНИЙ

фотографий. Об их последней встрече она знает из рассказов мамы.

– Прибежал, только взглянул на меня, я в это время спала, даже чай не попил и убежал, – вспоминает Валентина.

В письмах домой Леонид Медведев ничего не рассказывал о службе. Писал, что бьет врага и что вернется с Победой. До капитуляции Финляндии он не дожил всего двух месяцев.

Его семью отправили в эвакуацию. Когда на эшелон налетели вражеские истребители, мама укрыла двух дочерей собой, но смогла спасти только Валю. Младшая сестра погибла. А в 1944-м пришла «похоронка»: «старший лейтенант Леонид Медведев пал в бою с белофинскими захватчиками 20 июля 44-го года». Долгие 76 лет семья не знала ничего об обстоятельствах его гибели. Только то, что свой последний бой он принял недалеко от карельского города Питкяранта. Старший лейтенант Леонид Медведев служил в Смерше. И теперь благодаря рассекреченным документам родные узнали, что он совершил подвиг: погиб, спасая командира. Награжден посмертно орденом

Великой Отечественной войны I степени. Останки и личные вещи воина обнаружили местные поисковики. Они же отправили запрос в архив ФСБ России, где для родных собрали целую книгу документов: рассекреченные награжденные листы, справки о поощрениях и т.д. Объявлена минута молчания. Участники митинга возлагают к памятной часовне венки и цветы. Теперь у потомков погибших в этих лесах есть место памяти.

– По нашим архивным данным, военных контрразведчиков погибло, пропало без вести около семи тысяч человек, – сказал генеральный инспектор Министерства обороны Российской Федерации генерал-полковник Александр Безверхний. – И вот здесь, на Карельской земле и в годы Великой Отечественной войны погибли сотни наших сотрудников, имена которых, к сожалению, до сих пор неизвестны.

– На территории Западного военного округа (ЗВО) более 15 тысяч воинских захоронений и мемориалов. 90-й поисковый батальон Западного военного округа поднял, перезахоронил и сообщил родственникам места

захоронения тысячи воинов, павших в годы Великой Отечественной войны. Нынешнее состояние вооруженных сил позволяет смело, решительно и твердо сказать: кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет, – напомнил известное изречение князя Александра Невского генерал-полковник, командующий войсками Западного военного округа Герой России Александр Журавлев.

Весомым тому доказательством были представленные на площадке уже зарекомендовавшие себя и новые образцы военной техники и стрелкового оружия. О характеристиках вооружения всем желающим рассказывали военнослужащие ЗВО.

Вахта памяти ветеранов-контрразведчиков – потомков и преемников наследия великого подвига отцов, людей, стоящих на страже безопасности и соблюдения интересов государства, а значит, и нашей памяти, продолжает свой путь по регионам России, объединяя неравнодушных людей в разных уголках страны на борьбу за историческую память. На открытии карельских памятников присутствовал и губернатор Курской области Роман Старовойт. И это символично. Он передал эстафету от курян жителям Карелии.

– Убежден, что эта замечательная благотворительная программа должна продолжаться во имя памяти героев тех дней, – отметил он. – Также хочу передать слова благодарности и наилучшие пожелания от нашего ветерана Великой Отечественной войны Анатолия Павловича Щербакова. Он участвовал в освобождении карельского города Олонец и за проявленное мужество был награжден орденом Красной Звезды.

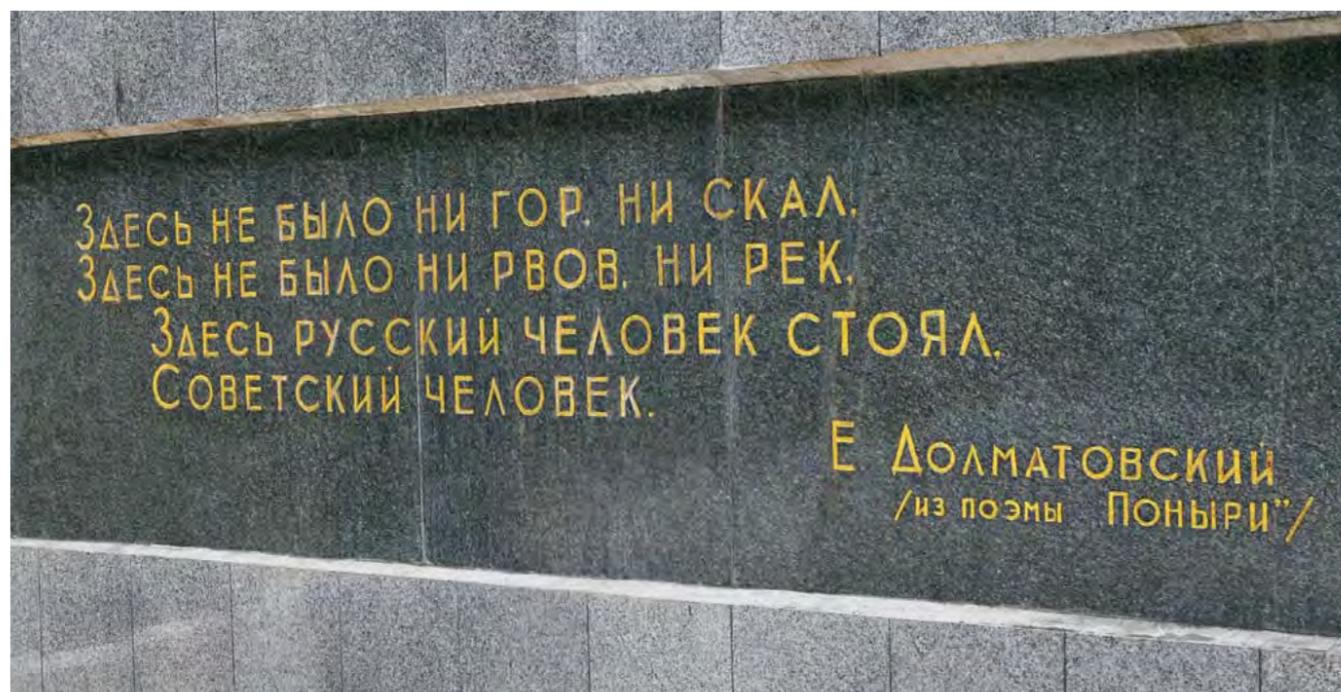
Завершить рассказ об этих памятных событиях на Карельской земле хотелось бы замечательными словами, которые сказал в интервью телеканалу «Звезда» Александр Безверхний: «Когда заканчивается память, начинается новая война, а значит, наша память – главный враг войны».

Во благо живущих и будущих поколений

В ПОНЫРЯХ БУДЕТ ПОСТРОЕН МОНУМЕНТАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

В ПОСЕЛКЕ ПОНЫРИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В КУРСКОЙ БИТВЕ ПЛАНИРУЕТСЯ СОЗДАНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО МЕМОРИАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА. ИНИЦИАТОРАМИ КРУПНОМАСШТАБНОГО ПРОЕКТА ВЫСТУПИЛИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ВETERАНЫ ВОЕННОЙ КОНТРРАЗВЕДКИ» И ГУБЕРНАТОР КУРСКОЙ ОБЛАСТИ РОМАН СТАРОВОЙТ.

ТЕКСТ Виктория ДАНИЛОВА



В 2019 году Курская область по ходатайству главы региона вошла в число участников Всероссийской благотворительной программы «Молчаливое эхо войны», которая реализуется ветеранами военной контрразведки при поддержке Федеральной службы без-

опасности и Министерства обороны Российской Федерации. В рамках этого проекта с 2009 года в местах наиболее ожесточенных и кровопролитных сражений Великой Отечественной войны сооружают мемориальные часовни в память о погибших в боях защитниках Отечества.

Часовня, освященная во имя небесного покровителя российского воинства, святого великомученика Георгия Победоносца, была торжественно открыта в привокзальном парке поселка Поныри 22 июня 2019 года. Это событие стало поистине знаковым для Поньровской земли. Ведь именно о та-



ОТКРЫТИЕ МЕМОРИАЛЬНОЙ ЧАСОВНИ, 22 ИЮНЯ 2019 ГОДА

ком народном мемориале солдатской славы много лет мечтали ветераны, в чьей фронтовой биографии были бои на северном фланге Курской дуги, мечтали дети, внуки, а потом и правнуки воинов, павших на этих рубежах, мечтали живущие на этой земле люди, любящие свой край и свято хранящие память о его героическом прошлом. Двадцать лет назад вместе со своим знаменитым земляком, известным скульптором Вячеславом Клыковым, поньровцы установили на месте будущей часовни закладной камень с Поклонным крестом. Этот скромный памятник они берегли все эти годы в надежде, что часовня здесь все-таки будет и в конечном итоге восторжествует историческая справедливость в оценке оборонительного сражения, переломившего ход Второй мировой войны.

В июле 1943 года территория Поньровского района стала ареной жесточайших боев Красной армии и отборных сил вермахта, оказавшись на острие кинжального удара немецко-фашистской группы армий «Центр», в эпицентре их наступления на северном фланге Курской дуги. С 5 по 11 июля здесь проходила Орловско-Курская фронтовая оборонительная операция, которую потом в истории военного искусства назовут «Бриллиантовая».

Всего за семь дней оборонительных боев войска Центрального фронта под командованием генерала армии Константина Рокоссовского измотали силы противника, вынудив его перейти к обороне. Не думая больше о наступлении, утратив возможность сомкнуть кольцо окружения в районе Курского выступа с севера, гитлеровское коман-

дование рассчитывало задержаться на своих оборонительных рубежах. Но и это ему не удалось. Советские войска без паузы стремительно перешли в наступление по всему фронту. Это был крах тщательно спланированной немецкими генералами операции «Цитадель». С этого момента Красная армия полностью завладела стратегической инициативой и погнала врага с родной земли на запад до самого Берлина.

«Есть села и станции, которые не на всякой карте найдешь. Но ход истории вдруг заставляет величественно звучать их названия. Здесь вершились судьбы Родины, здесь происходили события потрясающей силы», – писал военкор, поэт Евгений Долматовский о Поньровской земле. И действительно, в те далекие военные годы названия малоизвестных населенных пунктов



ПАМЯТНИК ГЕРОЯМ-САПЕРАМ

российской глубинки – Поньри, Ольховатка, Самодуровка, Теплое – приобрели мировую известность, став символами мужества, стойкости, беззаветного служения Отечеству.

Память об этих грозных героических событиях решено было увековечить

на Поньровской земле сразу после завершения Курской битвы. В ноябре 1943 года были установлены первые военные мемориалы: памятники героям-саперам и героям-артиллеристам. Их открытие стало событием для всей страны.

Казалось бы, с годами, с открытием новых страниц беззаветного подвига советского солдата под Поньрями должно было расти и внимание к этой земле. Но вышло так, что земля, на которой вершился коренной перелом в Великой Отечественной войне, этого заслуженного внимания недополучила. В причинах этого еще предстоит разбираться историкам и политологам. С возведением мемориала на Прохоровском поле северный фас Курской дуги и вовсе оказался в тени.

Сегодня много и вполне справедливо на самом высоком уровне говорится о попытках некоторых зарубежных политиков и общественных деятелей переписать, исказить нашу историю. С этим необходимо бороться. Но, к сожалению, искажения исторической правды встречаются и у нас в стране. Чаше происходит это не от злого умысла, а от незнания исторических фактов, нежелания вдуматься и отказаться от сложившихся стереотипов.

С исторической несправедливостью призван бороться проект ветеранов военной контрразведки «Молчаливое эхо войны». Его уникальность в том, что он возвращает заслуженную славу местам солдатского подвига, не удостоенным широкого общественного внимания.

Поэтому дату 22 июня 2019 года можно по праву назвать началом еще одного коренного перелома на Поньровской земле уже в мирном сражении за историческую правду. На торжествах по случаю открытия мемориальной часовни на всю страну прозвучали слова о том, что здесь в июле 1943 года решалась судьба войны, а значит – судьба человечества.

Возведение в августе нынешнего года мемориала «Неизвестному солдату» вокруг часовни стало логическим продолжением начатого благого дела.

Вахта памяти ветеранов-контрразведчиков продолжает свой путь по регионам России, объединяя неравнодушных людей в разных уголках страны. «Убежден, что эта замечательная благотворительная программа долж-

на продолжаться во имя памяти героев тех дней», – заявил губернатор Курской области Роман Старовойт. В сентябре этого года он был в числе участников открытия 12-й по счету часовни и мемориала «Неизвестному солдату» на Карельской земле. Здесь и была достигнута договоренность главы Курского региона и ветеранов контрразведки о необходимости завершения начатого на Поньровской земле перелома. Чтобы до конца «уравновесить» солдатский подвиг на Курской дуге, вернуть Курской битве ее славу, мощь и значение, показать ее величие в полном масштабе, необходим памятник, адекватный символу этой Победы, достигнутой единством народов. Таким объектом должен стать Историко-культурный мемориальный комплекс «Северный фас Курской дуги». «О создании большого и величественного мемориала, который уравновесил бы южный и северный фас Курской дуги, говорили ветераны. В частности, в прошлом году мы беседовали об этом с Героем Советского Союза Михаилом Алексеевичем Булатовым незадолго до его кончины, – сказал Роман Старовойт на недавней пресс-конференции. – В основу реализуемого на территории Курской области проекта „Молчаливое эхо войны“ была изначально заложена объединяющая идея. Возведенную в Поньрях памятную часовню ветераны-контрразведчики посвятили всем погибшим и пропавшим без вести в годы Курской битвы. Памяти воинов, отдавших жизни за свободу и независимость Родины, за наш курский край, чьих имен мы не знаем, посвящен мемориал „Неизвестному солдату“».

Историко-культурный мемориальный комплекс «Северный фас Курской дуги» планируется построить и открыть в августе 2023 года – к 80-летней годовщине победы в Курской битве. В настоящее время разрабатывается проектно-сметная документация. Свои предложения по проекту уже вносят некоторые творческие мастерские известных российских художников.



ПАМЯТНИК ГЕРОЯМ-Артиллеристам

На заседании Комиссии по социальной и молодежной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам Парламентского Собрания Союза Беларуси и России вынесено решение о том, чтобы предложить Министерству культуры РФ выступить в роли

государственного заказчика-координатора проекта Союзного государства «Создание скульптурной композиции „Монумент Воину-Победителю“ для Историко-культурного мемориального комплекса „Северный фас Курской дуги“» в 2022–2023 годах.

Загадка Куликова поля

БИТВА СТАЛА СИМВОЛОМ ГЕРОИЗМА И ЕДИНСТВА
В БОРЬБЕ С ОПАСНЫМ ВРАГОМ

В 2020 ГОДУ ОТМЕЧАЕТСЯ 640-Я ГОДОВЩИНА КУЛИКОВСКОЙ БИТВЫ. В ЭТОМ ЖЕ ГОДУ ИСПОЛНЯЕТСЯ 670 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ОДНОГО ИЗ ГЛАВНЫХ ГЕРОЕВ ЭПОХАЛЬНОГО СРАЖЕНИЯ – КНЯЗЯ ДМИТРИЯ ДОНСКОГО. СОБЫТИЯ XIV ВЕКА ПО-ПРЕЖНЕМУ ПРИВЛЕКАЮТ К СЕБЕ ВНИМАНИЕ МНОГИХ ЛЮДЕЙ. ОНИ НАПОМИНАЮТ ОБ АКТУАЛЬНОЙ ДЛЯ ГОСУДАРСТВА ВО ВСЕ ВРЕМЕНА ИДЕЕ ЗАЩИТЫ СВОЕГО СУВЕРЕНИТЕТА И НЕОБХОДИМОСТИ ВНУТРЕННЕГО ЕДИНСТВА. КУЛИКОВСКАЯ БИТВА НАВЕЧНО ОСТАЛАСЬ В РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ СИМВОЛОМ МУЖЕСТВА И САМО-ОТВЕРЖЕННОСТИ НАШИХ ПРЕДКОВ.

ТЕКСТ Игорь ЕЛИСЕЕВ



КАРТИНА МИХАИЛА АВИЛОВА «БИТВА ПЕРЕСВЕТА И ЧЕЛУБЕЯ»

Князь Дмитрий и Мамай

Во второй половине XIV века Московское княжество было политическим центром, успешно объединившим разрозненные русские земли. Правители Москвы стремились освободиться и от власти иноземных завоевателей. Процессу достижения независимости способствовали феодальные усобицы, начавшиеся в Орде. За государственным строительством московских князей пристально следил крупнейший политический деятель Орды того периода – Мамай. После неудачной попытки завоевания Сарая, столицы Орды, он переправился с войском на правый берег Волги, где создал свою Мамаеву Орду. Мамай, фактически правивший от лица своих ставленников, марионеточных ханов, добивался распространения своей власти на все новые и новые земли. В 1367–1374 годах под его контролем находился Сарай. Стремясь установить полный контроль в русских землях, этот искушенный в интригах восточный политик попытался использовать не раз прежде испытанный прием. Он решил столкнуть между собой русских князей.

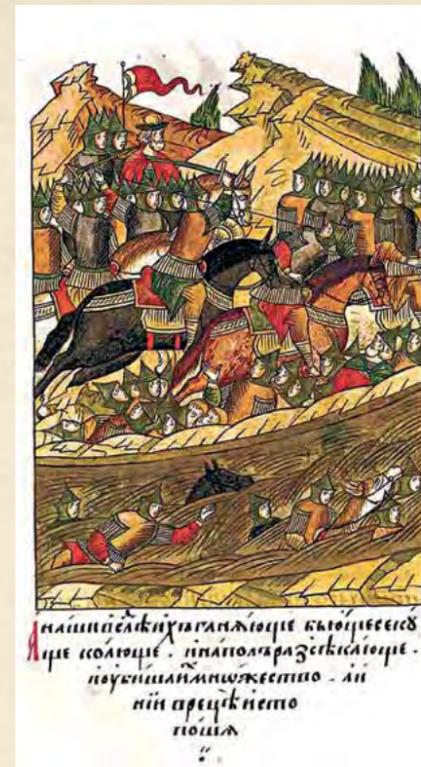
Передача Мамаем ярлыка на великое княжение Владимирское тверскому князю Михаилу Александровичу и в самом деле привела к междоусобному конфликту. В 1375 году московский князь Дмитрий Иванович возглавил военный поход на Тверь. В противостоянии с Тверью его поддержали многие земли. В войске Дмитрия Ивановича были полки из Нижнего Новгорода, Ростова, Ярославля, Смоленска, Великого Новгорода. Князю Твери пришлось в итоге подписать мир с Москвой. Он не только навсегда отказался от ярлыка на Владимирское великое княжество, но и взял на себя обязательство выступить против Орды в союзе с Москвой. Мир между русскими землями разрушил планы Мамаю на их ослабление.

Для ордынского правителя становилось очевидным, что на смену политике интриг должно было прийти непо-

средственное военное столкновение с выходящей из-под его контроля Москвой. Летом 1378 года Мамай отправил на Русь большое войско во главе с опытным полководцем мурзой Бегичем. Тот со своими людьми проник в глубь Рязанской земли, стремясь разединить силы Москвы и Рязани. Князь Дмитрий Иванович расположил свои войска на реке Воже, притоке Оки. Татарский полководец не решался на переход реки, а между тем его русский противник рассчитывал на прямой бой и предпринял хитрый маневр. По его приказу войска отвели от берега. При этом с двух сторон от переправы было приказано расположить засаду. Бегич попался в расставленную для него западню. Удар москвичей и рязанцев оказался ошеломляющим. Летописец писал: «Побежали за реку за Вожу, побросав копыя свои, и наши вслед за ними, погнавшись, их били, секли, кололи и напополам рассекали, и убили их множество, а иные в реке утонули». Среди многочисленных погибших ордынцев был и сам Бегич. Сражение на Воже стало первой значительной победой войск Северо-Восточной Руси над ордынцами. Оно имело не только большое военное, но и психологическое значение. В честь победы на Воже был заложен собор в Коломне.

Между Доном и Непрядвой

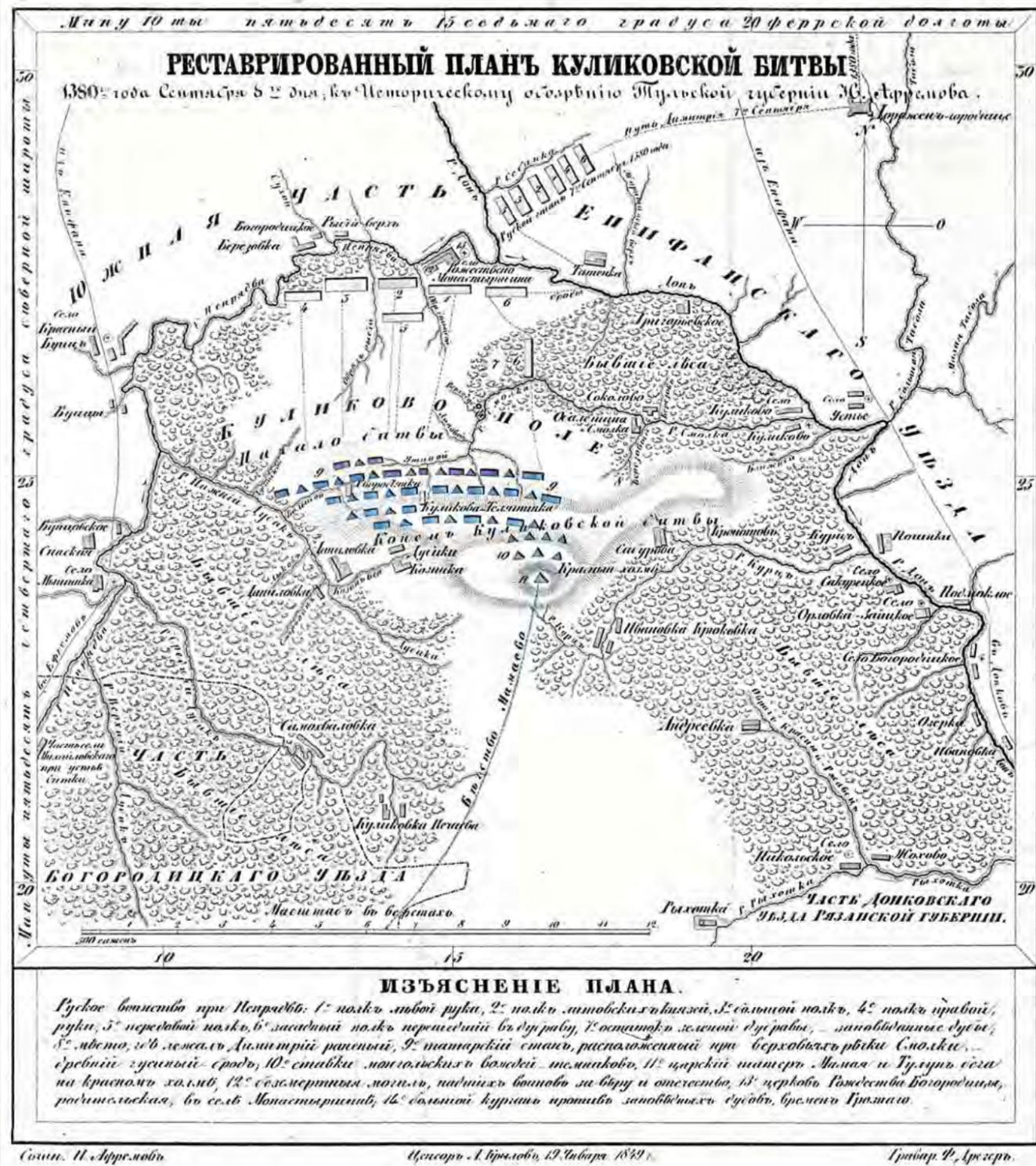
Мамаю был необходим реванш. После поражения на Воже он выжидал два года. В планах хитрого властелина Орды большая роль была отведена созданию антирусской коалиции – союзу с Литвой. В XIV столетии русским землям приходилось обороняться не только от восточных, но и от западных противников. Великое княжество Литовское в тот период было мощным государством, включавшим в себя многие древнерусские города, в том числе Киев, Чернигов и Полоцк. Его правители стремились и к дальнейшему расширению владений. В 1368 и 1370 годах Москву осаждали войска литовского князя Оль-



БИТВА НА РЕКЕ ВОЖЕ В 1378 ГОДУ. МИНИАТЮРА ЛИЦЕВОГО ЛЕТОПИСНОГО СВОДА, 1570-е ГОДЫ

герда. Окрестности города были разорены захватчиками. В 1372 году Ольгерд вновь привел войска к границам Московского княжества. В русских летописях эти события получили наименование «Литовщина».

В начале лета 1380 года Мамай возглавил большой поход. Его войска шли к верховьям Дона, где в начале осени планировалась встреча с союзниками для совместного наступления на земли Северо-Восточной Руси. Свои войска на помощь ордынскому правителю должны были привести литовский князь Ягайло и рязанский князь Олег Иванович. Политическая позиция рязанского князя в 1380 году вызывала постоянные споры. Московские летописцы традиционно характеризовали ее как измену общерусскому делу. В то же время в историографии существует и взгляд на политику князя Олега как на дипломатическую игру с целью уберечь свои наиболее уязвимые



РЕСТАВРИРОВАННЫЙ ПЛАН КУЛИКОВСКОЙ БИТВЫ К «ИСТОРИЧЕСКОМУ ОБОЗРЕНИЮ ТУЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ». АВТОР ИВАН АФРЕМОВ

при набегах кочевников земли от очередного разорения. От главного противника Мамаю, московского князя, в 1380 году требовались решительные действия для организации войска. В то время еще сохранялась сильная традиция раздробленности. Князь Твери нарушил союзный договор и отказался послать полки против татар. Правительство Новгорода также осталось в стороне. На призыв о совместных действиях откликнулись ростовский и ярославский князья. Традиционно союзником Дмитрия Ивановича выступил его двоюродный брат, серпуховской и боровский удельный князь Владимир Андреевич. Этот талантливый полководец вошел в отечественную историю как Владимир Храбрый. Он не раз и до 1380 года проявил себя надежным другом князя Дмитрия Ивановича, помогая ему в борьбе с Тверским княжеством, Великим княжеством Литовским и Золотой Ордой. На стороне Москвы выступили и дружины бежавших на Русь литовских князей Андрея и Дмитрия Ольгердовичей.

Общее военное командование принял на себя сам московский князь, а подчинявшиеся ему князья-союзники руководили своими полками. Численность русского войска остается предметом споров в историографии. Расхождения в ее оценках касаются десятков тысяч человек. Различные исследователи называли цифры от 20 до 150 тысяч воинов. Историки традиционно выделяют в качестве важнейшего военно-политического решения план упреждающего удара. Московский князь намеревался разгромить Мамаю до того, как он успеет соединиться с союзниками. 15 августа русские войска собрались у Коломны. На следующий день они начали движение вдоль Оки. После перехода реки 26–27 августа войска шли в поход на юг вдоль границ с Рязанским княжеством. Данный маневр не дал соединиться рати рязанского князя Олега Ивановича с войсками Мамаю. Пройдя путь в 200 километров от Коломны до Дона, русские в ночь с 7 на 8 сентября пере-



КАРТИНА ВАСИЛИЯ САЗОНОВА «ДМИТРИЙ ДОНСКОЙ НА КУЛИКОВОМ ПОЛЕ»

правились через реку. Выстроившиеся в боевом порядке на поле между Доном и его притоком речкой Непрядвой военные силы князя Дмитрия Ивановича застали Мамаю врасплох. Их появление разрушило его надежды на совместное выступление с литовцами. Так тщательно продуманная им политическая комбинация провалилась. Войска Ягайло были рядом. Но литовскому князю не хватило лишь одного дня, чтобы соединиться с татарами. Многие историки Куликовской битвы называют одним из важнейших факторов победы именно недопущение Дмитрием Донским в результате умелой и хорошо просчитанной тактики соединения татарских и литовских военных сил.

Ход битвы 8 сентября 1380 года, конечно же, хорошо известен всем интересующимся российской историей. Он множество раз описан и в научной, и в художественной литературе. Командующий русскими вооруженными силами максимально использовал преимущества выбранного места противостояния. Тыл войск князя Дмитрия Ивановича надежно прикрывали реки Дон и Непрядва. Ордынцам для атаки оставался узкий степной коридор. Это не давало Мамаю возможности использо-

вать не раз успешно примененную татарами тактику прорыва по флангам. Русские войска традиционно состояли из центрального большого полка и двух фланговых полков, называемых полками правой и левой руки. Впереди этих военных формирований был расположен передовой полк, которому предстояло принять на себя первый удар мамаевых полчищ. В авангарде русских сил в начале сражения находился и сам князь Дмитрий Иванович.

Начало сражения традиционно связывают с поединком двух богатырей – русского Александра Пересвета и татарина Челубея, павших за смертью после столкновения. Мамаю направил удар на передовой полк, оказывавший сопротивление около трех часов. После разгрома авангарда Мамаю распорядился повести наступление на центральную позицию русских сил. Ордынская легкая конница предприняла несколько атак на полки Дмитрия Донского. Летописцы отмечали, что сражение было настолько кровавым, что не оставалось свободного от тел убитых и раненых места: «Пешаа русскаа великаа рать, аки дресеса сломишися и, аки сено посечено, лежаху, и бе видети страшно зело...» На протяжении нескольких

часов во время битвы Мамай прибежал для решающего удара свой «военный козырь» – тяжелооруженную конницу, сокрушительному удару которой, по его расчетам, противнику было нечего противопоставить. В середине дня ордынцам удалось прорвать оборону на левом фланге и выйти в тыл к отступавшему большому полку. Но войнам Мамай так и не удалось отпраздновать военный триумф. Их наступление решительно прервал внезапный удар в тыл засадного полка, которым руководили князь Владимир Храбрый и один из лучших московских воевод Дмитрий Боброк-Волынский. Этого ордынцы никак не ожидали. В их рядах возникла паника. В то же время воспрянувшие духом русские полки перешли в наступление по всему фронту. Преследование неприятеля продолжалось до ночи. Для Мамай поражение на Куликовом поле оказалось политической катастрофой. Разгромленный русскими, он не смог противостоять своему сопернику хану Тохтамышу, которому удалось объединить территорию разрозненной Орды. Бежавший в Крым Мамай был там убит.

Куликовская победа не принесла быстрого освобождения от ига. В результате набега Тохтамыша на Северо-

Восточную Русь в 1382 году не только была возобновлена выплата дани – ордынского выхода, но и собраны недоимки за прошлые годы. Но роль победы Дмитрия Донского в 1380 году для будущего России была велика. Она значительно усилила авторитет Москвы и ее правителей как собирателей русских земель. Историк Лев Гумилев писал: «Этническое значение происшедшего в 1380 году на Куликовом поле оказалось колоссальным. Суздальцы, владимирцы, ростовцы, псковичи пошли сражаться на Куликово поле как представители своих княжеств, но вернулись оттуда русскими, хотя и живущими в разных городах. И потому в этнической истории нашей страны Куликовская битва считается тем событием, после которого новая этническая общность – Московская Русь – стала реальностью, фактом всемирно-исторического значения».

Споры в историографии

Осмысление великой битвы в литературе началось уже вскоре после событий 1380 года. В конце XIV века была написана «Задонщина», во многом представляющая собой похвальное слово, посвященное подвигу русских

ратников. Исследователи отмечают, что автор использовал ряд художественных приемов из «Слова о полку Игореве». Академик Дмитрий Лихачев характеризовал «Задонщину» как «нестилизационное подражание» эпосу XII века. В «Задонщине» наряду с приемами народной поэзии даны подробные указания места и времени сражения и длинный перечень убитых князей и бояр. Памятник древнерусской литературы прославляет двух великих героев битвы – Дмитрия Донского и Владимира Храброго. Частью их подвига стал и показанный обоими правителями замечательный пример единства перед лицом опасного врага. Важнейшая идея «Задонщины» – призыв к единению русских земель.

В XV веке было создано другое знаменитое сочинение – «Сказание о Мамаевом побоище». Его авторы – книжники Троицкого монастыря. Именно в «Сказании» появляется известный рассказ о том, что Дмитрий Донской накануне сражения велел передать свои великокняжеские доспехи и коня боярину Михаилу Бренку, за которым стали возить великокняжеский стяг. Там же говорится о ранении московского князя в первой же схватке и о том, что он пролежал в беспомощности под березой до самого конца битвы. Эти рассказы вступают в противоречие с рядом других источников. Многие историки признают их легендами. В частности, один из крупнейших исследователей русского Средневековья Руслан Скрынников писал: «Легенда о переодевании Донского поражает своей несообразностью. Как мог князь отказаться от любимого коня за считанные минуты до сечи? Боевой конь значил для воина очень много: он мог либо погубить всадника, либо спасти в минуту смертельной опасности, вынести с поля боя. Великокняжеский доспех отличался особой прочностью и был хорошо пригнан к фигуре. Как же мог князь поменяться доспехами со своим боярином?»

События Куликовской битвы и правления Дмитрия Донского освеще-

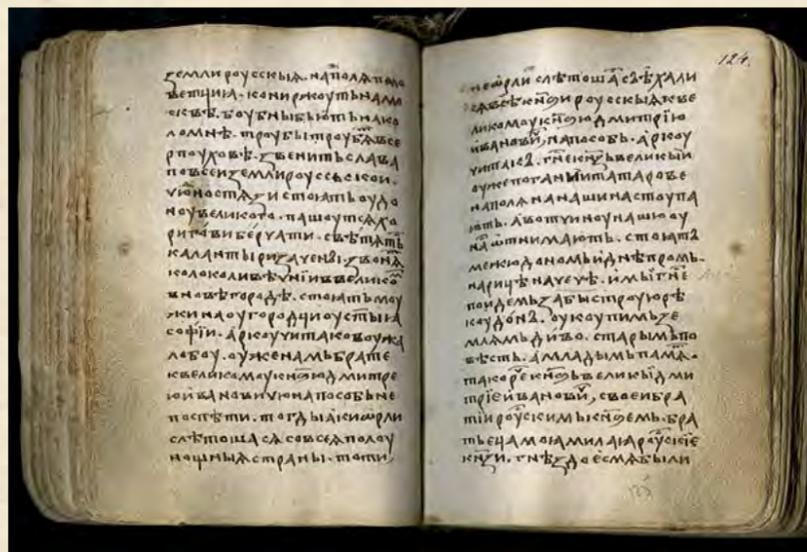


ЭСКИЗ НЕОСУЩЕСТВЛЕННОЙ КАРТИНЫ МИХАИЛА НЕСТЕРОВА «БЛАГОСЛОВЕНИЕ СЕРГИЕМ РАДОНЕЖСКИМ ДМИТРИЯ ДОНСКОГО НА КУЛИКОВСКУЮ БИТВУ»

ны в работах историков XVIII столетия Василия Татищева и Михаила Щербатова. Они вызвали споры среди крупнейших исследователей XIX века. Николай Костомаров в своей знаменитой «Русской истории в жизнеописаниях ее главнейших деятелей» представил критический портрет князя Дмитрия Ивановича, указывая, что он «раздражал Орду, но не воспользовался ее временным разорением, не предпринял мер к обороне против опасности; и последствием всей его деятельности было то, что разоренная Русь опять должна была ползать и унижаться перед издыхающей Ордой». Оппонентами Костомарова в оценке московского правителя выступили многие крупные ученые. Сергей Соловьев писал: «Дед, дядя и отец Дмитрия в тишине приготовили богатые средства к борьбе открытой,

решительной. Заслуга Дмитрия состояла в том, что он умел воспользоваться этими средствами, умел развернуть приготовленные силы и дать им вовремя надлежащее употребление». Василий Ключевский отмечал: «В шести поколениях один Дмитрий Донской далеко выдался вперед из строго выровненного ряда своих предшественников и преемников. Молодость (умер 39 лет), исключительные обстоятельства, с 11 лет посадившие его на боевого коня, четырехсторонняя борьба с Тверью, Литвой, Рязанью и Ордой, наполнившая шумом и тревогами его 30-летнее княжение, и более всего великое побоище на Дону положили на него яркий отблеск Александра Невского, и летопись с заметным подъемом духа говорит о нем, что он был „крепок и мужествен и взором дивен зело“».

В работах историков XX столетия продолжен анализ дошедших до нас источников. История противостояния Дмитрия Донского и Мамай нашла отражения в трудах крупнейших ученых Бориса Грекова, Михаила Тихомирова, Бориса Рыбакова, Руслана Скрынникова, Льва Гумилева. Как и в прежние годы, многие вопросы продолжали оставаться дискуссионными. Существуют различные точки зрения на состав коалиции русских князей и на численность сражавшихся воинов с той и другой стороны. По-разному оценивается деятельность князя Олега Рязанского. В историографии есть расхождения в определении времени встречи князя Дмитрия Ивановича с Сергием Радонежским. Но общим для большинства авторов является признание огромной значимости события 1380 года, которое



РУКОПИСИ «ЗАДОНЩИНЫ» В РЕДАКЦИИ ЕФРОСИНА БЕЛОЗЕРСКОГО

академик Тихомиров определил как «поворотный момент в борьбе русского народа с Золотой Ордой».

Мемориал

Куликово поле было и остается одним из основных центров духовного притяжения России. В XIX столетии началась музеефикация Куликова поля. Владевший частью поля историк и археолог Степан Нечаев провел исследование места старинной битвы и собрал коллекцию относящихся к ней находок. Он же был одним из главных инициаторов создания памятника на Куликовом поле. Эта идея нашла поддержку и при царском дворе. В 1850 году в районе предполагаемого места ставки Мама – Красного холма – был торжественно открыт памятник Дмитрию Донскому. Автором проекта стал архитектор Александр Брюллов, брат художника Карла Брюллова. Памятник представляет собой чугунную колонну высотой 30 метров и массой 110 тонн. В первом ярусе колонны расположены ниши с надписями и барельефами, а в промежутках между нишами выполнены декоративные украшения – шлемы, мечи, щиты русских воинов. Венчает мемориальную колонну золоченая маковка с православным крестом. Во время Великой Отечественной войны в районе Куликова поля шли бои, но памятник-столп, несмотря на все бомбардиров-



МОНУМЕНТ ДМИТРИЮ ДОНСКОМУ НА КУЛИКОВОМ ПОЛЕ. АВТОР ПРОЕКТА – АРХИТЕКТОР АЛЕКСАНДР БРЮЛЛОВ

ки, устоял, словно хранимый высшей силой. Частью мемориала на Красном холме стал и храм Сергия Радонежского, строительство которого было завершено в переломный для судьбы России 1917 год. Архитектор церкви – выдающийся зодчий Алексей Шусев, создав-

ший в советский период проект Мавзолея Ленина. Храм необычен и снаружи и внутри. Он украшен двумя башнями. Купол одной из них выполнен в виде воинского шлема XIV века.

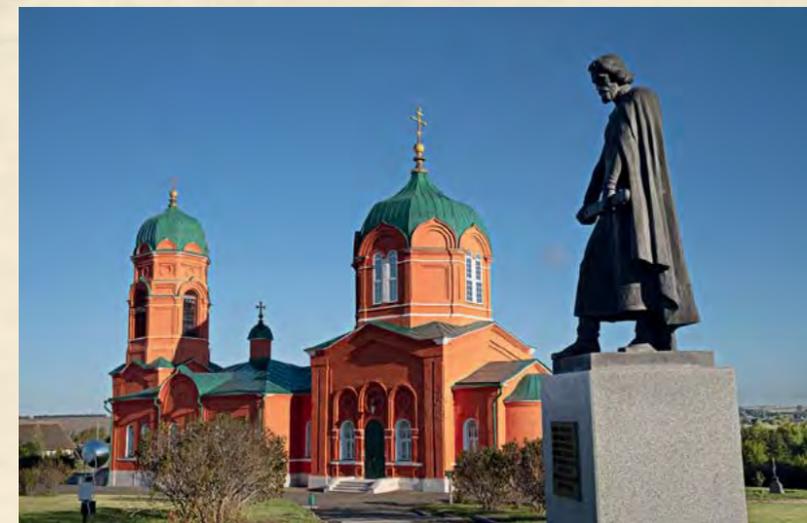
Люди, приезжающие в музей-заповедник «Куликово поле», посещают не

только Красный холм, но и другие памятные места. Одно из них – село Монастырщино. Именно здесь накануне битвы был расположен лагерь русского войска, а после битвы по решению Дмитрия Донского здесь в братских могилах были похоронены погибшие воины. Накануне 500-летнего юбилея Куликовской битвы газета «Русь» опубликовала обращение по поводу сбора пожертвований на создание церкви в Монастырщине. В нем указывалось «историческое значение храма как священного памятника Куликовской победы». Воззвание привлекло к себе широкое общественное внимание. Среди людей, перечисливших средства на храм Рождества Богородицы, оказался и сам император. К 1884 году строительство церкви было завершено.

В советское время, в 1980 году, в Монастырщине недалеко от храма установили памятник Дмитрию Донскому работы скульптора Олега Комова. Знаковым местом для посещения людей, приехавших в заповедник «Куликово поле», является и святой источник Прощеный Колодец, который находится на берегу Дона в 12 км от Красного холма. Дорога к Прощеному Колодцу проходит через живописный лес. Здесь, по преданию, герои Куликовской битвы омывали свои раны после сражения.

В 2016 году на территории музея-заповедника был открыт новый музейный комплекс, сразу же привлечший к себе широкий интерес. В музейных залах можно увидеть подлинные археологические находки, средневековые доспехи и оружие, макеты батальных сцен, диорамы исторического ландшафта, живописные полотна. Над созданием музея работали археологи, антропологи, историки и художники. Экспозиция оснащена новейшими технологиями, помогающими приблизить посетителей музея к атмосфере далеко от нас героического периода.

С 1997 года в музее-заповеднике проводится фестиваль военно-исторической реконструкции «Поле Куликово». Он проходит в третью неделю



ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ СЕЛА МОНАСТЫРЩИНО И ПАМЯТНИК ДМИТРИЮ ДОНСКОМУ НА ТЕРРИТОРИИ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «КУЛИКОВО ПОЛЕ»



РЕКОНСТРУКЦИЯ ЭПИЗОДА СРЕДНЕВЕКОВОГО СРАЖЕНИЯ ВО ВРЕМЯ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ПОЛЕ КУЛИКОВО», СЕНТЯБРЬ 2020 ГОДА

сентября и приурочен к ежегодным торжествам в честь Куликовской битвы. Его официальная часть начинается с торжественного богослужения в храме Сергия Радонежского. В ходе длящегося несколько дней фестиваля проходят представления клубов-участников из России и других стран. Фестивальный лагерь словно превращается в воинский средневековый стан. Многие из молодых посетителей фестиваля при-

знавались, что после его посещения серьезно увлеклись изучением прошлого своей страны, обратились к чтению исторической литературы.

Куликовская битва уже давно стала одним из главных символов героизма в российской истории. Не случайно создавший стихотворный цикл «На поле Куликовом» Александр Блок писал: «Таким событиям суждено возвращение. Разгадка их еще впереди».



СКУЛЬПТУРА ВЛАДИМИРА ГЛЕБОВА-ВАДБОЛЬСКОГО «КНЯЗЬ БЕЛОЗЕРСКИЙ – УЧАСТНИК КУЛИКОВСКОЙ БИТВЫ»



РУКОПИСЬ XVII ВЕКА ИЗ СОБРАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

Святослав Омельченко: «Мечтаю о единстве в патриотическом воспитании!»

ДВИЖЕНИЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА (ВПЦ) «ВЫМПЕЛ» КРЕПНЕТ И РАСТЕТ С КАЖДЫМ ГОДОМ. ОТ ЛАГЕРЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СОТРУДНИКОВ ВПЦ «ВЫМПЕЛ» ВЫРОС ДО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА И МОДЕРАТОРА ВСЕРОССИЙСКИХ ПРОЕКТОВ. ОСНОВАЛ И УЖЕ 15 ЛЕТ БЕССМЕННО РУКОВОДИТ ОРГАНИЗАЦИЕЙ СВЯТОСЛАВ ОМЕЛЬЧЕНКО, ВЕТЕРАН ГРУППЫ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ «ВЫМПЕЛ» ПГУ КГБ ССРСР И КРЕМЛЕВСКОГО ПОЛКА СЛУЖБЫ КОМЕНДАНТА МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ, ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ АССОЦИАЦИИ ВЕТЕРАНОВ ГРУППЫ «ВЫМПЕЛ», ДОВЕРЕННОЕ ЛИЦО ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ ВЛАДИМИРА ПУТИНА И МЭРА МОСКВЫ СЕРГЕЯ СОБЯНИНА. СВЯТОСЛАВ ДМИТРИЕВИЧ ВХОДИТ В СОСТАВ КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА РОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ И В ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ. НАГРАЖДЕН МЕДАЛЬЮ К ОРДЕНУ «ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ» II СТЕПЕНИ И ОРДЕНОМ ДРУЖБЫ. О РАБОТЕ, МЕЧТАХ, ПОБЕДАХ И ПОРАЖЕНИЯХ СВЯТОСЛАВ ДМИТРИЕВИЧ РАССКАЗАЛ НАШЕМУ ЖУРНАЛУ НАКАНУНЕ ДНЯ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА.

БЕСЕДОВАЛА Елена ИВАХИНА. ФОТО из архива ВПЦ «Вымпел»

❓ Святослав Дмитриевич, как отметили праздник 4 ноября?

Уже шесть лет наша организация отмечает этот праздник возложением цветов вместе с Президентом России к памятнику Минину и Пожарскому. Такую честь нам оказывают за высокие достижения в работе с молодежью. Несмотря на сложную эпидемиологическую обстановку, жизнь не останавливается, просто состоянию здоровья ребят в этом году было уделено особое внимание.

Первоначально в этом мероприятии участвовали только представители московских клубов. Но со временем мы решили, что для лучших курсантов наших клубов в регионах возложение цветов будет престижной и ценной наградой. И сегодня участие курсанта в данном мероприятии очень значимо и для клуба, и для школы, и для региона в целом.

❓ Как изменились вымпеловские лагеря с течением времени?

Сначала в наши лагеря приезжали в основном дети сотрудников. Теперь туда может попасть любой ребенок. Важным фактором в нашей работе является сохранение взаимодействия с силовыми подразделениями ФСБ России, Росгвардии и МВД в регионах. И именно детей сотрудников этих подразделений мы приглашаем в лагеря в первую очередь. Особенно теплые слова хочется сказать сотрудникам спецподразделений, которые неизменно откликаются на наши просьбы и приезжают в лагеря проводить занятия с детьми.

Сохранился регламент подготовки и проведения лагеря: 90 – 60 – 30. Это значит, что за 90 дней мы планируем, где и в каком регионе будет лагерь. За 60 дней до даты открытия лагеря

должны быть подписаны все необходимые разрешительные документы. И мы начинаем набор детей. Как правило, часть детей мы привозим с собой, а остальные места заполняем детьми из региона. В результате за 30 дней до открытия мы завершаем непосредственную подготовку (организационную, методическую и материально-техническую) к лагерю.

Главное, что нам удалось сохранить в наших лагерях, – это атмосфера доброжелательности и взаимопомощи между курсантами и инструкторами.

За последние годы у нас появилась возможность приглашать детей в лагеря, которые проводим в различных регионах России. К числу новшеств можно отнести и приглашение инструкторов из различных регионов для работы в лагере, что позволяет распространять лучший опыт по проведению занятий.



СВЯТОСЛАВ ОМЕЛЬЧЕНКО: «ВАЖНЫМ ФАКТОРОМ В НАШЕЙ РАБОТЕ ЯВЛЯЕТСЯ СОХРАНЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СИЛОВЫМИ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯМИ ФСБ РОССИИ, РОСГВАРДИИ И МВД В РЕГИОНАХ»

Проведение лагерей и общение с нашими друзьями в регионах подтолкнули нас к идее создания военно-патриотических клубов на местах. Вскоре к нам стали обращаться действующие клубы с предложением о сотрудничестве. Сегодня в числе наших соратников более 100 военно-патриотических объединений из различных регионов нашей страны. Кроме клубов, нашими соратниками стали образовательные организации (вузы, колледжи и школы), учреждения культуры, молодежные и спортивные центры, муниципалитеты и региональные органы власти.

Сейчас большую известность получило движение «Юнармия». Вы с ней взаимодействуете?

К сожалению, взаимопонимания с «Юнармией» у нас не получается. Зачастую для ее руководителей главное – провести мероприятие и отчитаться. Для нас главное – работа с

детьми. Отсюда и разница подходов в организации работы. Нам не нужны мероприятия «для галочки». Поэтому мы стараемся объединить вокруг себя тех, кто ставит задачу воспитать детей достойными Защитниками нашей Родины, Граждан нашей страны. А когда цель – отчет или мероприятие, работа дает несколько другой результат.

Поэтому во многих регионах программа «Юнармии» работает очень слабо. Плохо, что за четыре года «Юнармия» подмяла под себя большинство клубов, а воспитательная работа не организована никак. Клубы ничего не получили в плане организации воспитательной работы с детьми. Впрочем, отмечу, что в ряде регионов наши представители смогли наладить взаимодействие и выстроить совместную работу с региональными штабами «Юнармии». Не будем больше об этом.

❓ Святослав Дмитриевич, с кем сотрудничает ВПЦ «Вымпел»? Кто помогает?

Как я уже говорил, с нами сотрудничают военно-патриотические объеди-

нения, образовательные, спортивные, культурные и молодежные учреждения. Ну а помощь идет от муниципалитетов, представителей региональной власти. Но самое главное – это помощь региональных управлений ФСБ России, Росгвардии и МВД. Без их поддержки работать в регионах сложно. Очень важный наш соратник – Президентский полк Службы коменданта Московского Кремля ФСО России. 13 лет мы проводили лагеря на территории стрельбища Президентского полка. Такие добрые и доверительные отношения нельзя забыть. Детям нравятся экскурсии в Президентский полк, резиденцию Президента и вообще по Кремлю. Запоминаются надолго и занятия с солдатами из Президентского полка. А принятие присяги с вручением васильковых беретов комендантом Кремля! Такие события не проходят бесследно для наших воспитанников. Патриотизм не может ведь рождаться на сухой теории, а должен подтверждаться практикой и тесным общением с теми, кто сам не первый год служит Отечеству.

Налажена у нас работа и с Центром специального назначения ФСБ России. Несмотря на сложную специфику службы, они тоже находят время для наших ребят, когда мы просим об этом.

Большую помощь оказывает Ассоциация ветеранов Группы специального назначения «Вымпел». Она была создана не так давно, объединив все одноименные ветеранские организации. В рамках этой Ассоциации ВПЦ «Вымпел» отвечает за молодежную политику. И ветераны Ассоциации у нас активно участвуют в проведении занятий, приезжают на разные мероприятия, в том числе и в регионах. Преемственность поколений мы очень ценим, уважаем и стараемся, чтобы историю нашей страны не исказили.

❓ Какими проектами сейчас занимается ВПЦ «Вымпел»?

Самый новый проект «КЮОС ВПЦ Вымпел» связан с организацией образовательной деятельности. Идея вынашивалась давно, а пандемия нас подтолкнула к его реализации. Проект реализуется при активной поддержке ветеранов Ас-



ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА ВАЖНА ПРАКТИКА И ЛИЧНЫЙ ПРИМЕР

социации Группы «Вымпел» и Фонда «КЮОС Вымпел» имени Героя Советского Союза Г.И. Бояринова. В нашем названии мы решили сохранить память о легендарном подразделении – Курсах усовершенствования офицерского состава КГБ СССР – и назвали наш проект «Комплексная учебно-образовательная система ВПЦ „Вымпел“». Проект осуществляется совместно со Школой IT профессий «Кодемика», которая предоставила нам свой портал. Программы, по которым организовано обучение, мы разрабатывали все годы нашей деятельности. Есть программы для наших курсантов. На портале организованы занятия по теоретической части программы, а практику ребята проходят в клубах или в наших лагерях. Для инструкторов и руководителей клубов разработаны свои программы, направленные на повышение профессионального мастерства в области военно-патриотической работы с молодежью.

Первым нашим опытом организации всероссийского проекта был проект «Дорога к обелиску». Это конкурс на лучшую работу по теме Великой Отечественной войны. Дети со всей страны присылают свои клипы, рассказы или записанные ими воспоминания дедушек и бабушек, участвовавших в ВОВ. Только за прошлый год нам на оценку пришлось более 1000 работ.

Еще один наш всероссийский проект – конкурс профессионального мастерства среди руководителей, инструкторов и курсантов военно-патриотических объединений «Делай, как Я!». В этом году ему уже исполнилось пять лет. Мы проводим его при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации. Конкурс получил высокую оценку участников и позволяет нам выявлять лучшие практики в области военно-патриотической работы, расширять нашу базу данных методических разработок. Он стал всероссийской площадкой по обмену опытом и установлению сотрудничества между представителями различных регионов и клубов.



ДОЧЬ СВЯТОСЛАВА ОМЕЛЬЧЕНКО ТАТЬЯНА (В ЦЕНТРЕ) ПОШЛА ПО СТОПАМ ОТЦА И ПРОДОЛЖИТ ДЕЛО РАЗВИТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЧЕРЕЗ КЛУБЫ «ВЫМПЕЛ»

Всероссийская военно-патриотическая смена «Служу Отечеству!» во Всероссийском детском центре «Орленок» тоже наш проект. В этом году ему тоже исполнилось пять лет. Правда, из-за эпидемиологической обстановки смену перенесли сначала на декабрь, затем на новый 2021 год. Проводить его онлайн мы отказались. Во время сменя проходит Всероссийский финал военно-спортивной игры «Орленок», на который каждый регион выставляет команду из 10 человек. Курсанты соревнуются по дисциплинам начальной военной подготовки, проходят командные испытания, учатся взаимодействовать в большом коллективе. По итогам определяется команда – победитель Всероссийской военно-спортивной игры «Орленок» и победители по отдельным дисциплинам в личном зачете.

Проект «Откуда приходят герои?» реализован совместно со студией «Река Лена». В сотрудничестве с ней мы создавали учебно-воспитательные фильмы:

«Крещение Сукромли» – фильм о нашем первом командире КЮОС «Вымпел» Герое Советского Союза полковнике КГБ СССР Григории Ивановиче Бояринове, погибшем во время операции «Шторм-333» в Афганистане 27 декабря 1979 года.

«Жил-был на свете Ситников Алексей» – фильм о сыне нашего сотрудника, он ездил в наши лагеря лет восемь. По нашей рекомендации служил в Президентском полку, потом в спецподразделении. Стал Героем России. Посмертно. Погиб при исполнении.

«Прости меня, мама!» – фильм о парне из-под Вологды, что погиб под Воронежем, закрыв собой амбразуру (еще до подвига Александра Матросова).

«Дивизия Таран» – фильм о двух девушках-москвичках, которые во время Великой Отечественной войны приписали себе по году, чтобы пойти на фронт, где они стали снайперами. Обе погибли в окружении немцев, взорвав себя вместе с фашистами. Это наша реконструкция героических событий военных лет.

Как видите, этот проект имеет духовно-нравственную направленность. Все это важно и нужно показывать детям, создавать вместе с ними такие фильмы, чтобы они не просто мельком пробежали глазами, а пропускали через себя и могли прочувствовать важные исторические моменты.

❓ Как строится работа по распространению вашего опыта?

О наших методических наработках в регионах узнают на нашем сайте

впцвымпел.рф и страницах в соцсетях. Мы также проводим семинары и круглые столы в различных регионах страны. В настоящее время в связи со сложной эпидемиологической обстановкой проводим онлайн-семинары. С работой ВПЦ знакомятся также и в процессе участия в наших проектах.

Наша задача – подготовить ребенка к самостоятельной жизни и выбору профессии. Учеба в военном вузе не единственная наша цель. Мы готовим Защитников Родины, тех, кому не надо объяснять, что стоит за выражением «Служу Отечеству!». Возможно, наш курсант никогда не наденет погоны, но

он будет достойным Гражданином нашей Родины.

Ведущую роль в воспитании курсанта играет личность руководителя клуба и инструктора. Коммуникация между инструктором и его подопечными строится на доверии и понимании, так как всем давно известно, что повышение голоса и доминирование старшего над младшими ничего не дает. Ребенок никогда не подведет того, кому он доверяет и кто работает с ним на равных. Курсант для нас не объект воспитания, а младший товарищ, который вместе с нами шагает по жизни. Такое отношение дает поразительные воспитательные результаты. Тут главное – это искренность. Доверие детей нельзя обмануть. Обманешь раз – и его уже не вернешь. Мы верим в наших детей, а они доверяют нам!

? Как отразилась на работе ВПЦ «Вымпел» коронавирусная эпидемия? Не все задуманное удалось реализовать. Как уже говорилось, смену в «Орленке» пришлось перенести на следующий год. Проект «Дальневосточный рубеж» с Российским движением школьников тоже не состоялся



ВПЦ «ВЫМПЕЛ» ПРИНИМАЛ УЧАСТИЕ В ПРАЗДНОВАНИИ ЮБИЛЕЯ ПОБЕДЫ В 2020 ГОДУ



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ДЕЛАЙ, КАК Я!» СТАЛ ПЛОЩАДКОЙ ДЛЯ ОБМЕНА ОПЫТОМ И ПРОФМАСТЕРСТВОМ

в этом году. Мы провели за все лето только два лагеря и несколько полевых выходов.

Но жизнь не останавливается. Учитывая эпидемиологическую обстановку в стране, мы в рамках проекта «КУОС ВПЦ Вымпел» объявили набор слушателей на программу «Служу Отечеству!». Регистрацию на занятия можно пройти с нашего сайта. Занятия проходят в онлайн-режиме. Обучение предполагает два уровня – для младших и старших школьников, длительность курса и стоимость обучения можно варьировать. В обучение входят занятия по топографии, медицине, тактике, туризму, психологии, истории, основам военной службы, строевой и стрелковой подготовке и др. Для руководителей и инструкторов военно-патриотических объединений мы завершаем подготовку учебного материала и запускаем новые программы. Так что приглашаем всех желающих!

? О чем мечтаете?

Поспать. И передать часть дел дочери, перераспределить работу и вывести деятельность нашего Центра на новый уровень. Увы, годы службы в спецподразделении сказываются на здоровье не лучшим образом, поэтому приходится делегировать полномочия. После перенесенной онкологии и пары инфарктов работа непросто дается. Спасибо, дети помогают – делятся со мной своей позитивной энергетикой так же легко и от души, как я с ними делюсь. У нас взаимовыгодный обмен (улыбается). Я останусь председателем Координационного совета ВПЦ «Вымпел» и председателем Учебно-методического совета. Мечтаю, чтобы наше движение крепло с годами и расширялось число наших соратников и партнеров.

Пока шла беседа со Святославом Дмитриевичем, к нему зашли на огонек бывшие выпускники, рассказать, что теперь они одна семья – Елизавета и



ВСТРЕЧА С ПРЕЗИДЕНТОМ ВЛАДИМИРОМ ПУТИНЫМ ДО ВОЗЛОЖЕНИЯ ЦВЕТОВ К ПАМЯТНИКУ МИНИНУ И ПОЖАРСКОМУ, ПРИУРОЧЕННОГО К ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА 4 НОЯБРЯ 2020 ГОДА

Николай Тельновы. Преимущества полученного опыта в ВПЦ «Вымпел» они объяснили буквально за минуту: «Мы в лагеря ездили с 2013 года. Там познакомились. С 2015–2016 годов были помощниками инструкторов. С детьми после соответствующей подготовки интересно и легко. Знания, полученные нами в ВПЦ «Вымпел», настолько хорошие, что в училище (Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное. – Прим. авт.) я их добрым словом вспоминал: по тактике и огневой подготовке нам объясняли все даже лучше, чем в учебке».

А еще удалось встретиться и поговорить с представителями ВПЦ «Вымпел», которые вместе с Президентом Владимиром Путиным возлагали цветы к памятнику Минину и Пожарскому.

Анна Фролова (Ростов-на-Дону): «У меня было навязчивое ощущение того, что это все происходит не со мной или я вот-вот проснусь и все будет как всегда, а ожиданий не было, ибо все произошло очень спонтанно. Только в

аэропорту я до конца поняла, что все-таки улетаю в Москву».

Елизавета Сыткин (Тверская обл., г. Осташков): «Когда мне сообщили, что я еду в Москву, в голове сразу возникли вопросы: «Зачем? Надолго ли? Что я буду там делать?» Я впервые ехала куда-то одна, поэтому было немного страшно, но все равно интересно. Я понимала, что меня ждет что-то необычное, поэтому сгорала от любопытства».

Максим Окутин (Московская обл., г. Талдом): «Я очень благодарен судьбе и руководству ВПЦ „Вымпел“ за то, что меня выбрали для этого мероприятия. Ощущения были волнующие, ведь не каждый день происходит встреча с президентом, а то и вообще один раз в жизни. И одновременно была радость от того, что меня удостоили такой чести с ним встретиться. Во-вторых, я ожидал встретить знакомых инструкторов и познакомиться с новыми курсантами из разных городов нашей большой страны».

Кадетским классам быть!

СОВЕТ ВETERANОВ ДЕПАРТАМЕНТА ВОЕННОЙ КОНТРРАЗВЕДКИ
ФСБ РОССИИ ХРАНИТ ТРАДИЦИИ НАСТАВНИЧЕСТВА

ВETERАНЫ ДЕПАРТАМЕНТА ВОЕННОЙ КОНТРРАЗВЕДКИ НЕ ПЕРВЫЙ ГОД УЧАСТВУЮТ В СОЗДАНИИ КАДЕТСКИХ КЛАССОВ И ОТЛИЧНО ПОНИМАЮТ ВАЖНОСТЬ И НЕОБХОДИМОСТЬ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ. ОБЩЕНИЕ МОЛОДЕЖИ С ВETERАНАМИ – НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ И ПОЛЕЗНЫЙ ДЛЯ ОБЕИХ СТОРОН ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ. О СВОЕМ ВКЛАДЕ В ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ВОЗМОЖНОСТИ КАДЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАШЕМУ ЖУРНАЛУ РАССКАЗАЛ ЧЛЕН ПРЕЗИДИУМА СОВЕТА ВETERANОВ ДЕПАРТАМЕНТА ВОЕННОЙ КОНТРРАЗВЕДКИ – ГЕНЕРАЛ-МАЙОР В ОТСТАВКЕ ВАСИЛИЙ АФАНАСЬЕВИЧ КИРИЛЛОВ.

ФОТО из архива Совета ветеранов



Несколько лет назад администрация московской школы № 1231 имени В.Д. Поленова в Хамовниках обратилась в Совет ветеранов ДВКР с просьбой помочь им в создании кадетского класса. О событиях тех лет вспоминает генерал-майор в отставке Василий Кириллов:

– Для принятия торжественной клятвы кадета выбрали Зал боевой сла-

вы военной контрразведки на улице Пречистенке. Администрация школы и педагоги-воспитатели пригласили на это важное мероприятие родителей и ветерана Бориса Малухина, который в военные годы был связан с этой школой. Наш Совет ветеранов поручил мне участвовать в принятии клятвы, а для постоянной связи с руководителем проекта кадетского образования, майором

Татьяной Самокиш, направил ветерана военной контрразведки полковника в отставке Юрия Владыченко. Прием в кадеты проходил в торжественной обстановке. Вместе с ветераном Малухиным мы вручили кадетам 7-го класса удостоверения, руководство школы поздравило кадета с принятием клятвы, пожелали им хорошо учиться и выполнять все взятые на себя обязанности. После этого вновь принятые кадеты возложили цветы к монументу военным контрразведчикам, отдавшим жизнь за Отечество. Военная контрразведка и впредь готова оказать школе помощь в дальнейшем воспитании учащихся, в том числе в системе кадетского образования.

Через несколько дней мы пригласили в школу полковника в отставке и автора книг о кадетах Владлена Гурковского. Он не только выступил перед кадетами, но и подарил им книги, в том числе электронные: «Кадетские корпуса Российской империи», «Российские кадетские корпуса за рубежом», «Повседневная жизнь русского кадета».

После создания кадетского класса мы поддерживаем со школой № 1231 по-

стоянный контакт. Позднее тот первый опыт был использован для организации еще нескольких классов. Сегодня в них учатся более 200 человек, и мы, ветераны, стараемся использовать различные формы воспитания школьников – приглашаем их на торжественные митинги Департамента и Совета ветеранов, посвященные Дню Великой Победы и Дню сотрудников государственной безопасности, увековечению памяти погибших и умерших сотрудников, на открытие выставки к 100-летию юбилею военной контрразведки, вместе посещаем телестудию «Звезда», участвуем в других мероприятиях.

В этой и других школах Москвы наши ветераны проводят уроки мужества, на которых рассказывают о победах русского оружия, деятельности правоохранительных органов, в том числе военной контрразведки. Во время таких встреч детям показывают фильмы на военную тематику, дарят полезную для учебы литературу.

Мне бы хотелось рассказать об одном таком мероприятии в сентябре 2019 года в конференц-зале на улице Пречистенке, на котором присутствовали кадеты, их родители, офицеры-воспитатели, ветераны. Председатель Совета ветеранов генерал-лейтенант Леонид Шидловский по поручению председателя Российского Союза ветеранов Минобороны России вручил небольшой группе кадетов и юнармейцев памятные значки «Юный защитник Отечества», а директору школы Виктории Тиуновой и офицерам-воспитателям – почетные грамоты и альбомы военной контрразведки, изданные к ее 100-летию юбилею. В этот же день кадетам и их родителям показали кинофильм и организовали экскурсию в Зал боевой славы военной контрразведки ФСБ России, где они ознакомились с материалами о деятельности правоохранительных органов с дореволюционного периода до наших дней. Кадеты возложили цветы к памятнику Феликса Дзержинского и монументу военным контрразведчикам, отдавшим жизнь за



Отечество. Уже в 2020 году заместитель председателя Совета ветеранов генерал-майор Владимир Борисович Коквин вместе с другими ветеранами вручили в школе знаки «Юный защитник Отечества» другой группе кадетов, пожелали им новых успехов в учебе и активного участия в кадетском движении.

Запомнилась мне и встреча с кадетами в актовом зале школы № 1231 имени В.Д. Поленова, когда они принимали небольшую группу ветеранов накануне нашего 100-летнего юбилея. Я рассказал ребятам о боевом пути краснознаменной военной контрразведки, ответил на многочисленные вопросы. Школьники интересовались буквально всем, начиная с пакта Молотова – Риббентропа и заканчивая вопросами о том, что необходимо сделать, чтобы попасть на службу в органы госбезопасности. Посоветовал им пока хорошо учиться и добавил, что для поступления в вузы нашего профиля надо пройти по конкурсу и обладать необходимыми для службы в органах безопасности личными качествами, вырабатывать которые необходимо со школьной скамьи. В свою очередь, ребята показали нам, над чем работают они, некоторые приемы боевых единоборств, они читали стихи, играли на музыкальных инструментах, пели хором и закончили встречу показом бальных танцев.

По данным администрации школы, кадеты заметно выделяются среди своих сверстников: у них выше уровень знания по общеобразовательным дисциплинам, они лучше других развиты физически, успешно сдают зачеты по нормам ГТО и военному делу, участвуют в мероприятиях федерального и городского уровней, парадах на Красной площади и Поклонной горе, акциях «Бессмертный полк», «Сирень Победы». В канун 75-летия Победы кадеты включились в новый проект: макет 75-летия Победы – «Салют Победы». В феврале 2020 года газета «Вечерняя Москва» писала о том, как кадеты ведут поиск родственников выпускников их школы, погибших в период Великой Отечественной войны. Над этим проектом идет работа и сейчас. Ветераны помогают ребятам с решением некоторых вопросов через архивы Министерства обороны. Подобная активность кадетов радует не только учителей, но и нас, ветеранов. Помогая школьникам в воспитании патриотизма, Совет ветеранов военной контрразведки и все задействованные в этом проекте представители старшего поколения ясно отдают себе отчет в важности и необходимости этой работы. А вот по какому пути пойдут дальше дети после окончания школы – выбор за ними. Надеюсь, они будут помнить свою учебу в кадетских коллективах и наши встречи. 🇷🇺

Шифрстраницы Великой Отечественной

ШКОЛЬНИКАМ РАССКАЗАЛИ О ВКЛАДЕ КРИПТОГРАФОВ И РАДИОРАЗВЕДЧИКОВ В ПОБЕДУ

ПОСВЯЩЕННЫЙ 75-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ПРОЕКТ «КРИПТОГРАФИЧЕСКИЙ ФРОНТ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ» ЗАВЕРШЕН. ОН БЫЛ РЕАЛИЗОВАН ФОНДОМ СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ БЕЗОПАСНЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ФСРБИТ) ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ГРАНТА ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В 2018–2019 ГОДАХ И ПРОДОЛЖЕН В 2020 ГОДУ. ПРОЕКТ ПРИЗВАН СОХРАНИТЬ НАРОДНУЮ ПАМЯТЬ ОБ ОДНОЙ ИЗ МАЛОИЗВЕСТНЫХ СТРАНИЦ ВОЙНЫ – ВЕСОМОМ ВКЛАДЕ СОВЕТСКИХ КРИПТОГРАФОВ И РАДИОРАЗВЕДЧИКОВ В ОБЩУЮ ПОБЕДУ.

ТЕКСТ **Борис СТОЛПАКОВ**



Целевая аудитория проекта – школьники средних и старших классов, проявляющие интерес и способности к математике, физике и информационным технологиям. Не секрет, что школьники, увлекающиеся информационными технологиями, в большей степени подвержены влиянию западной культуры, а она формирует весьма одностороннее представление о научных достижениях и технологических факторах, повлиявших на ход Второй мировой войны. В этой связи мероприятия проекта и были направлены на повышение осведомленности школьников о реальных событиях интеллектуального противостояния, на их патриотическое и гражданское воспитание и развитие.

В рамках проекта организованы тематические публикации в печатных и электронных СМИ с их продвижением к целевой аудитории через интернет-ресурсы, проведены лекции для школьников, одновременно с этим подготовлены наглядные и методические материалы для использования в школах.

В привлечении целевой аудитории к мероприятиям проекта участвовали организаторы региональных и общероссийских олимпиад по направлению «Информационная безопасность», содействие и поддержку оказали более 20 образовательных организаций и СМИ.

Всего по тематике проекта в 2018–2020 годах опубликовано 14 статей, большей частью на страницах журнала «BIS Journal – Информационная безопасность банков», ставшего главной площадкой проекта среди печатных СМИ. В этих материалах рассказывается о самоотверженном труде и неординарном вкладе в общую Победу советских шифровальной и дешифровальной служб, криптографов из разведки, фронтовой радиоразведки и партизанских соединений, входивших в военные годы в состав НКГБ и НКВД.

На основе богатого фактического материала была организована се-

рия мероприятий для молодежи. Так, в школах Воронежа, Калининграда, Москвы, Санкт-Петербурга и Тамбова проведено 15 лекций, охвативших более 1300 человек. Некоторые из этих лекций опубликованы на сайтах школ.

Отобранные для проведения лекций информационные материалы послужили основой для создания наглядных пособий (стендов) «Успехи дешифровальной службы и принятие стратегических решений при обороне Москвы», «Вклад специальной службы в победу на Курской дуге», «Академик В.А. Котельников и становление засекреченной телефонной связи», а также еще трех стендов с фотокопиями архивных шифрдокументов. Оригинал-макеты стендов доступны всем заинтересованным образовательным

тория еще не раз ими воспользуется. По крайней мере, она уже демонстрирует такой интерес.

Содействие проекту оказала и Московская государственная картинная галерея народного художника СССР Александра Шилова, члена Общественного совета при ФСБ России. Для учащихся там были организованы научно-популярная лекция о шифраторах речи, использовавшихся для защиты телефонных и радиоканалов уровня Ставка – фронт, и приключенческая игра «Шифры Великой Отечественной». Школьникам предложили посоревноваться в скорости и качестве выполнения заданий, основанных на архивных документах. Для победителей организаторы подготовили памятные грамоты. Их ребятам вручил действительный

Организаторы и участники проекта искренне рады тому, что благодаря ему юные граждане России и их наставники яснее почувствовали, как каждый успех на незримом криптографическом фронте отзывался победами в реальных сражениях и сохранением жизней бойцов

организациям для использования в военно-патриотической работе, в том числе для создания тематических экспозиций в школах. В сети Интернет размещена видеолекция, дополняющая эти материалы. К 75-летию Победы на сайте Фонда размещены интернет-версии стендов, адаптированные для отображения на различных платформах.

География реализации проекта в дистанционном формате – более 50 субъектов Российской Федерации, аудитория интернет-ресурсов – более 8000 человек. Поскольку созданные в рамках проекта публикации и видеосюжеты размещены в открытом доступе, есть уверенность, что целевая ауди-

член Академии криптографии Российской Федерации Юрий Медведев.

В ходе проведенной Центром педагогического мастерства г. Москвы в мае интернет-олимпиады «Готов к жизни в умном городе» учащимся, не старше 9-го класса, была предложена видеозадача по расшифрованию метеосводок, основанная на материалах военных архивов. Участвовавшие в игре школьники проявили свою активность и в решении, и в разборе этой задачи, а число просмотров ее видеоролика приблизилось к 100 тысячам.

Экспозицию «Криптографический фронт» демонстрировали в ходе отраслевых конференций «РусКрипто»,



БОЛЬШОЙ ИНТЕРЕС У ШКОЛЬНИКОВ ВЫЗВАЛ РАССКАЗ ОБ АППАРАТУРЕ ШИФРОВАНИЯ И ДЕШИФРОВАНИЯ СЕКРЕТНЫХ СООБЩЕНИЙ

«PKI-форум» и «СТCrypt – современные тенденции в криптографии». Концепция проекта была представлена на российско-белорусской конференции «Комплексная защита информации» в Витебске в мае 2019 года, а итоги реализации получили положительную экспертную оценку Фонда президентских грантов, проведенную летом 2020 года.

Возвращаясь к тематической составляющей проекта, отметим значительный интерес школьников к материалам об успехах советских криптографов в самый тяжелый, начальный период войны, перед битвой под Москвой. Тогда советские криптографы, опираясь на результаты еще довоенных своих усилий, сумели наладить дешифрование важных японских правительственных телеграмм, что позволило руководству СССР принять обоснованное решение о переброске под Москву крупных воинских сил в октябре – ноябре 1941 года. Среди них – 10 дивизий с Дальнего Востока и из Забайкалья, танки и самолеты. Это стало возможным благодаря самоотверженной работе железнодорожников: гитлеровцы не верили в столь быструю массовую переброску войск через всю страну. Таков результат лишь одного успеха на криптографическом фронте, успеха, достигнутого Борисом

Аронским, Сергеем Толстым и их помощниками. За это достижение Аронский и Толстой в апреле 1942 года были удостоены высшей награды СССР – орденов Ленина.

На поле боя противник применял более простые криптографические средства: кодирование, простую замену. В этих условиях трудно переоценить роль основных формирований фрон-

товой радиоразведки – радиодивизионов ОСНАЗ (особого назначения). В их состав входили и дешифровальные отделения. Именно им удалось своевременно обнаружить выход итальянских и румынских частей на смену немецких войск северо-западнее и южнее Сталинграда. Там и началось 19 ноября 1942 года победное контрнаступление Красной армии, решившее исход битвы за Сталинград и ставшее переломным

во всей Второй мировой войне. К концу ноября 1942 года дешифровальщики сумели прочитать свыше 50 тысяч одних только немецких шифртелеграмм. Согласно документам, «в ходе контрнаступления радиоразведка фронтов достаточно полно освещала состояние и деятельность войск противника, вскрывала подготовку их контратак и переброску резервов».

Не меньший интерес у школьников вызвал рассказ об аппаратуре засекречивания телефонных переговоров, недоступной для дешифрования противником и впервые широко примененной в ходе Курской битвы в 1943 году. Тогда командующие фронтами и армиями смогли в полевых условиях связываться и друг с другом, и со Ставкой. Это было выдающееся научно-техническое достижение советских криптографов, инженеров и рабочих во главе с замечательным ученым и организатором Владимиром Котельниковым.

Впервые в аппаратуре засекречивания «Соболь-П» применили перестановку частотных полос в сочетании с перестановками отрезков речи по 100 миллисекунд. Такие преобразования менялись 10 раз в секунду под

шифрованным управлением на передаче и приеме. В этот успех внесли свою лепту и труженики блокадного Ленинграда: важную составную часть аппаратуры засекречивания – магнитные барабаны для узлов временной задержки речевого сигнала – смогли изготавливать только там.

Впервые аппаратура «Соболь-П» заработала уже в конце 1942 года во время радиосвязи Москва – Тбилиси, за-

Сегодня мы можем сказать, что противнику не удалось дешифровать советскую секретную телефонию. Но в военные годы такой вопрос стоял перед криптографами постоянно

меня нарушенную немцами на Волге проводную связь Ставки со штабом Закавказского фронта. Позже такую аппаратуру использовали на всех фронтах, а также во время проведения Тегеранской, Ялтинской и Потсдамской конференций. Работала она и в период проведения мирных переговоров Москвы с Хельсинки, Парижем и Веней.

Большой вклад внесли советские криптографы в обеспечение безопасности проводной связи и радиосвязи для военных и гражданских нужд в масштабах всего СССР. Ведь криптографический фронт начинался за тысячи километров от линий боевого соприкосновения. В условиях войны решающее значение имели, например, метеопрогнозы, особенно в суровых условиях Арктики. От метеосводок зависели и движение арктических конвоев союзников, и снабжение тружеников Крайнего Севера по всему Северному морскому пути, и боевая служба советского Северного флота. Именно поэтому по линии Гидрометеослужбы было налажено засекречивание метеосводок. Их регулярно передавали по радио полярные станции, которых было немало. Германский флот очень интересовал метеосводки и скрывавшие их шифрдокументы. Немцы даже предпринимали попытки захвата таких документов на полярных станциях. Так, в сентябре 1944 года они высадили десант с двух подводных лодок и захватили полярную станцию на западном побережье Таймыра – в глубине Арктики, за тысячи километров от линии фронта. Они потребовали от полярников код «Полюс» и забрали все находившиеся на станции шифрдокументы и документы связи.

В свою очередь дешифровальщики Северного флота сумели вскрыть немецкую систему шифрования метеодонесений. Поэтому служба погоды и ВВС Северного флота получали точные данные о метеобстановке у полярного побережья Норвегии.

Среди доступных ныне архивных документов времен Великой Отечественной войны есть информация и с



ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ПРОЕКТА – ШКОЛЬНИКИ СРЕДНИХ И СТАРШИХ КЛАССОВ, ПРОЯВЛЯЮЩИЕ ИНТЕРЕС И СПОСОБНОСТИ К МАТЕМАТИКЕ, ФИЗИКЕ И ИНФОРМАЦИОННЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ

противоположной стороны криптографического фронта – из шифровальных и дешифровальных организаций противника. В военные годы такая информация была особенно ценна для военачальников и специалистов, поскольку создавала необходимую обратную связь и позволяла корректировать собственные оценки и действия. Советское руководство и специалистов весьма интересовало, конечно, вопрос о возможностях противника по дешифрованию переговоров на линиях секретной телефонной ВЧ-связи. Сегодня мы можем с уверенностью сказать, что противнику не удалось дешифровать советскую секретную телефонию. Но в военные годы такой вопрос стоял перед криптографами постоянно, поскольку методы дешифрования постоянно развивались.

В конце войны в советской криптографии решительно утвердились принципиально новые, радиофизические методы анализа аппаратуры. Новые методы появились именно при анализе аппаратуры засекречивания телефонных переговоров. Использование новых измерительных приборов и осмысление опыта разработки, производства и применения шифровальной техники принесли свои плоды. Значение этих перемен трудно переоценить.

Следствием их в скором времени стали организация известной ныне Марфинской лаборатории, активизация работ по созданию стойкой к дешифрованию секретной телефонии, высокоскоростных шифраторов, а затем и постепенный выход советской криптографии на передовые позиции в мире.

Так развивались события в интеллектуальном противостоянии на криптографическом фронте, где, как и на ратных полях, самоотверженными усилиями приближалась общая Великая Победа.

Организаторы и участники проекта искренне рады тому, что благодаря ему юные граждане России и их наставники яснее почувствовали, как каждый успех на незримом криптографическом фронте отзывался победами в реальных сражениях и сохранением жизней бойцов, в том числе прадедов нынешних школьников.

В мае будущего года будет отмечаться столетие Криптографической службы Российской Федерации. А значит, появился еще один замечательный повод рассказать о работе наших выдающихся криптографов и организаторов промышленного производства шифровальной аппаратуры и сказать: «Честь им и слава!»

Технологии на службе безопасности

КАКИЕ НОВИНКИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ПРЕДЛОЖЕНЫ СИЛОВЫМ СТРУКТУРАМ НАШЕЙ СТРАНЫ



В МОСКВЕ В ВЫСТАВОЧНОМ ПАВИЛЬОНЕ № 57 НА ВДНХ СОСТОЯЛАСЬ XXIV МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА СРЕДСТВ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ГОСУДАРСТВА INTERPOLITEX-2020, ОДНИМ ИЗ МНОГОЛЕТНИХ ОРГАНИЗАТОРОВ КОТОРОЙ ЯВЛЯЕТСЯ ПОГРАНИЧНАЯ СЛУЖБА ФСБ РОССИИ. НА ПЛОЩАДКАХ ФОРУМА ПРОШЛО ДВА ДЕСЯТКА МЕРОПРИЯТИЙ, ВКЛЮЧАЯ ЗАСЕДАНИЯ И КРУГЛЫЕ СТОЛЫ С УЧАСТИЕМ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ СИЛОВЫХ СТРУКТУР, А ПЕРЕД ПОСЕТИТЕЛЯМИ ВЫСТУПИЛИ БОЛЕЕ 150 СПИКЕРОВ. СВЫШЕ 120 ПРЕДПРИЯТИЙ ПРЕДСТАВИЛИ СВОЮ ПРОДУКЦИЮ, СРЕДИ КОТОРОЙ – 160 ОБРАЗЦОВ ИННОВАЦИОННОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ТЕХНИКИ ДЛЯ СИЛОВЫХ СТРУКТУР.

ТЕКСТ Андрей КУЛИК. ФОТО автора

На рубежах Отечества

Когда прошлой осенью оргкомитет Международной выставки средств обеспечения безопасности Intrapoliteх подписывал решение о проведении мероприятия в 2020 году, никто и предполагать не мог, что появится угроза, способная помешать проведению этого знакового события, вот уже более двадцати лет собирающего под одной крышей ведущих специалистов из разных стран мира. Весной 2020 года учредители многих аналогичных мероприятий были вынуждены объявить об отмене их проведения. Однако, несмотря на сложную эпидемиологическую обстановку, вызванную распространением новой коронавирусной инфекции, Intrapoliteх удалось провести, хотя и с некоторыми ограничениями. От всех участников и посетителей требовалось обязательное соблюдение масочного режима, а сотрудники служб безопасности на входе проводили термометрию каждого пришедшего. Кроме того, место проведения выставки изменилось: из большого и современного 75-го павильона на ВДНХ, где сейчас развернут временный госпиталь, Intrapoliteх состоялся в павильоне № 57, в котором до этого располагалась мультимедийная выставка «Россия – моя история».

Пограничная служба ФСБ России из года в год оказывает большую поддержку в проведении форума, поэтому особое внимание на выставке было отведено предприятиям, выпускающим продукцию для обеспечения безопасности государственных рубежей нашей страны. Одно из них – ЗАО «Морские комплексы и системы» – уже много лет тесно сотрудничает с пограничными органами ФСБ России. Во время проведения форума эта компания продемонстрировала выставочный образец модернизированной береговой радиолокационной станции «Балтика-Б», которая принята на снабжение подразделений, охраняющих морские рубежи. Специалисты компании также отметили, что на снабжение ведомство приняло и другие технические средства



РАЗРАБОТАННЫЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМ ЦЕНТРОМ «ТЕХНОЛОГИИ» КАМЕРЫ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ СПОСОБНЫ РАБОТАТЬ ДАЖЕ ПРИ ТЕМПЕРАТУРЕ МИНУС 60 ГРАДУСОВ ПО ЦЕЛЬСИУ



КОМПАНИЯ «МОРСКИЕ КОМПЛЕКСЫ И СИСТЕМЫ» ПРЕДСТАВИЛА РЯД НОВИНОК, КОТОРЫЕ ВСКОРЕ ПОСТУПАТ НА СНАБЖЕНИЕ ПОГРАНИЧНЫХ ОРГАНОВ НАШЕЙ СТРАНЫ

охраны границы серии «Балтика». Это и РЛС, и телевизионно-оптические устройства, и уникальные антенны, позволяющие обнаружить нарушителя на дальности более 70 километров, а в некоторых случаях, при благоприятных погодных условиях, и до 100 километров. Кроме того, в течение ближайших двух лет предприятие будет поставлять в пограничные органы радиолокационно-оптические комплексы «Нева-БТВ», позволяющие контролировать надводную и наземную обстановку, а также обнаруживать в воздухе неизвестные

малогобаритные дроны и даже подводные цели.

Для наблюдения за ближайшим периметром, пожалуй, лучшими из представленных на выставке можно назвать видеокamеры, разработанные Научно-исследовательским центром «Технологии». Одна из них способна прекрасно работать при экстремально низких температурах. Как заверил представитель предприятия Дмитрий Тарасов, значение -65°C никоим образом не мешает передаче картинки оператору.

– Сегодня такие камеры начали появляться на объектах добычи алмазов в поселке Мирном Республики Саха, – отметил специалист. – Более того, они соответствуют требованиям Министерства обороны РФ и могут быть приняты на снабжение любой силовой структурой для оснащения комплексов, дислоцируемых на Крайнем Севере или в высокогорье.

Другая интересная новинка НИЦ «Технология» – камера с углом обзора 360°. Особенностью такого изделия является то, что она монтируется в вертикальную часть фонарного столба, абсолютно незаметна для окружающих, не имеет слепых зон и фактически одна заменяет сразу несколько обычных внешних видеокамер.

«Штиль» обеспечит безопасность

Вспыхнувший нынешней осенью в очередной раз армяно-азербайджанский конфликт в Нагорном Карабахе продемонстрировал всему миру, насколько широк спектр применения беспилотных летательных аппаратов (БЛА): разведка местности, корректировка огня артиллерии, нанесение ударов с помощью установленных бомб или ра-

кет, проведение воздушных атак непосредственно самими дронами-камикадзе с закрепленными на них взрывными устройствами. В большинстве своем средства ПВО против малогабаритных беспилотников оказываются бессильны. Помочь могут лишь комплексы радиоэлектронной борьбы. Некоторые из них были представлены в рамках выставки Interpolitex: от специальных ружей, способных перехватить управление аппаратом, до носимых и даже возимых

станций подавления радиочастот. В основном это были разработки прежних лет, уже не раз продемонстрированные широкой публике. Однако среди них все же оказалось и несколько новинок.

Конструкторское опытное бюро радиоаппаратуры «Кобра» давно сотрудничает с отечественными силовыми структурами, а их устройства семейства «Пелена» уже много лет используют сотрудники в разных условиях: от зон боевых действий до мест проведения несанкционированных акций и митингов. Теперь же их наверняка заинтересуют продукты семейства «Штиль». Это малогабаритные переносные блокираторы с широким диапазоном подавляемых частот. Помещенное в небольшой кейс устройство способно «ослепить» любые БЛА в радиусе от трех до десяти километров, а оператор больше не сможет управлять своим беспилотником, поскольку гарантированно потеряет с ним связь. Кроме того, «Штиль» блокирует не только каналы управления дронами, но и любые радиочастоты, что препятствует приведению в действие радиоуправляемых самодельных взрывных устройств. Кроме того, изделие способно самостоятельно анализировать эфир и создавать помехи при появлении в поле зрения любого активного радиопередатчика.



БЕСПИЛОТНИКИ КОМПАНИИ KARNEEV SYSTEMS ПОЛНОСТЬЮ ГЕРМЕТИЧНЫ И НЕ БОЯТСЯ ПОПАДАНИЯ В МОРСКУЮ ВОДУ



НА ВЫСТАВКЕ БЫЛИ ПРЕДСТАВЛЕНЫ РАЗЛИЧНЫЕ КОМПЛЕКСЫ ДЛЯ БОРЬБЫ С БЕСПИЛОТНЫМИ ЛЕТАТЕЛЬНЫМИ АППАРАТАМИ



В РАМКАХ ВЫСТАВКИ ПЕРЕД СПЕЦИАЛИСТАМИ И ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ СИЛОВЫХ СТРУКТУР ВЫСТУПИЛИ БОЛЕЕ 150 СПИКЕРОВ

– Еще одна новинка от нашего бюро – автомобильный блокиратор высокой мощности «Пелена-17ИВ». Причем он находится не в салоне, а в специальном кофре, который по внешнему виду ничем не отличается от обычного багажника, устанавливаемого на крыше легкового автомобиля. Такое изделие, бесспорно, заинтересует сотрудников оперативных органов правоохранительных структур нашей страны, – заметил представитель компании Александр Пастерняк.

Воздушный контроль

На выставке были продемонстрированы и необычайно интересные образцы воздушных дронов. Одним из них можно назвать беспилотный летательный аппарат вертолетного типа. Нет, это не изделие компании «Горизонт», которое предприятие еще не так давно рассчитывало поставлять для российской береговой охраны. Тот беспилотник, к слову, так и не был принят на снабжение пограничных органов по ряду причин. Основная – дрон разработали и собирали в Европе, а инженеры компании лишь устанавливали на него средства наблюдения. Кроме того, двигатель беспилотника работал на типе бензина, который в нашей стране на тот момент не производили.

Представленный на выставке образец – продукт ФГУП «Государственный научно-исследовательский институт гражданской авиации», над которым инженеры трудятся уже пять лет.

– Это наша инициативная разработка. Сейчас беспилотник способен летать на высоте два километра со скоростью до ста километров в час и находится в воздухе до четырех часов. Однако мы наращиваем характеристики по высоте и скорости полета

и рассчитываем представить его на испытания для представителей силовых структур через два года, – прокомментировал разработку представитель учреждения Константин Иванников.

По словам специалиста, начинка опытного образца БЛА – российская, за исключением двигателя. К сожалению, пока в нашей стране их не выпускают. Однако ряд отечественных предприятий работают над его созданием. И, если конечный продукт будет удовлетворять всем необходимым требованиям предприятия, инженеры ФГУП ГосНИИ ГА, бесспорно, предпочтут его. А в случае, если кому-либо удастся выпустить двигатель, работающий на дизельном топливе, оснащенные им беспилотники можно будет размещать на боевых кораблях.

Как отметил Константин Иванников, летательный аппарат предназначен для проведения разведки местности, выявления радиопередатчиков и взрывных устройств благодаря установленной радиолокационной станции. При этом он может нести на себе до 100 килограммов полезной нагрузки. Для управления им необходима команда из трех человек: командира, оператора БЛА и оператора полезной



ПРОТОТИП БЛА ВЕРТОЛЕТНОГО ТИПА, РАЗРАБОТАННЫЙ ИНЖЕНЕРАМИ ФГУП ГОСНИИ ГА

нагрузки. Обучением и сертификацией специалистов данного профиля в нашей стране занимается лишь одно учреждение – Летно-исследовательский институт имени М.М. Громова.

На выставке можно было ознакомиться и с беспилотными летательными аппаратами самолетного типа от разных производителей. Среди них стоит выделить новинку от компании «Эникс», много лет занимающейся производством дронов и воздушных мишеней, – БЛА «Элерон 7». Изделие способно вести наблюдение за местностью с высоты в пять километров на протяжении четырех часов. Радиус полета составляет около 70 километров.

– Перевозить его довольно удобно, – заявил представитель АО «Эникс» Михаил Белоног. – Сам БЛА имеет складные крылья и убирается в специальный рюкзак, а катапульта быстро разбирается и укладывается в небольшой кейс.

Среди производителей коптеров особо стоит выделить компанию Karneev Systems. Особенностью их дронов является полная герметичность, благодаря чему БЛА этого предприятия сегодня активно закупают боевые подразделения силовых структур, выполняющие задачи как во внутренних водах, так и на море. Компания вы-

пускает квадрокоптеры, на которые можно установить всевозможные системы наблюдения, оповещения, манипуляторы и иные устройства. При этом такие БЛА способны садиться на воду, а после без проблем взлетать и продолжать работать. Представитель Karneev Systems Иван Седых с гордостью заметил, что даже морская вода не способна оказать какого-либо негативного влияния на дрон.

– Конечно, такие технические решения влияют на стоимость изделия. Цена начинается с двухсот тысяч рублей. Некоторые модели стоят около миллиона. Но следует понимать, что это специфическое изделие, которое массово производить никто не станет, ведь в основном их используют морские спецподразделения, – заключил специалист.

Броня для бойца

В отличие от прежних лет в этот раз на выставке были представлены средства защиты преимущественно для индивидуального или группового использования. НПО Спецматериалов традиционно демонстрировало всевозможные бронешиты для штурмовых подразделений. Компания Arma вновь представила посетителям

свои разгрузочные жилеты и СИЗы, оснащенные специальными КАПами (климатический амортизационный подпор. – Прим. авт.) собственной разработки. Но особенно выделялся стенд НПО «Класс». В первую очередь внимание привлекает бронезилет «Калан», разработанный для боевых подразделений, задействованных в мероприятиях по задержанию судов либо освобождению заложников на объектах морской инфраструктуры. Особенность этого изделия заключается во встроенной системе автоматического спасения, выполненной в виде самонадувающегося воротника. В целях снижения веса и лучшей плавучести «Калан» комплектуют бронепластинами 3 класса защиты, выполненными из полимера. В комплект входит также защита паха, шеи и плеча. Примечательно, что сегодня спецподразделения пограничных органов, высаживаясь на суда-нарушители, согласно технике безопасности, обязаны поддевать под броню спасательные жилеты, что довольно неудобно и сковывает движения. С принятием на снабжение «Калана» необходимость в этом отпадет.

– Для штурмовых подразделений у нас тоже есть новинка – бронезилет



ПРОТИВОГАЗЫ КОМПАНИИ «ЗЕЛИНСКИЙ ГРУПП» РАЗРАБОТАНЫ С УЧЕТОМ ПОЖЕЛАНИЙ БОЙЦОВ СПЕЦПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

«Высотник», – рассказал представитель компании Дмитрий Гаврилов. – При его производстве мы преследовали цель выпустить изделие, которое было бы легким и максимально комфортным при выполнении боевых задач. Инженеры совместили бронезилет и обвязку для промышленного альпинизма, а система MOLLE позволяет бойцу разместить подсумки там, где удобно. Также в изделии предусмотрена защита шеи и области таза.

Но особой гордостью сотрудники научно-производственного предприятия считают модульные бронезилеты «Тактика», «Топаз» и «Спецназ». Причем последний – идеальный вариант для штурмовых подразделений с максимальной площадью защиты тела бойца, оснащен системой распределения веса и даже защитой бедра – области, от ранения в которую случается большинство потерь личного состава.

Но не только бронезилеты, щиты и шлемы интересовали сотрудников боевых подразделений, пожелавших посетить выставку. При проведении спецопераций бойцы нередко применяют слезоточивые газы, дымовые шашки, а потому действуют в противо-

газах. И ряд ведомств уже начали закупать продукцию компании «Зелинский Групп», представившей на выставке Interpolitex фильтрующие противогазы нового поколения.

– Наши изделия в отличие от старых общевоинских защищают не только от оружия массового поражения, но и от газов, применяемых правоохранительными органами, аэрозолей, задымления и продуктов горения, вызванных пожаром во время штурма здания. Их комплектуют специальными сумками, которые удобно размещать на поясе бойца. Противогазы совместимы со снаряжением бойцов спецназа, позволяют установить фильтр с правой или левой стороны либо через соединительную трубку, на спине, что бывает актуально, к примеру, для снайперов, – пояснил сотрудник компании-производителя Андрей Глащенко. – В комплекте с каждым противогазом также идут различные фильтры и специальный экран, защищающий линзы и глаза от осколков. Кроме того, в нем можно свободно общаться по радиостанции без использования ларингофонов. В перспективе планируем совместить гарнитуры с противогазами.



ТЕПЛОВИЗИОННЫЕ ПРИЦЕЛЫ ПРЕДПРИЯТИЯ «ИНФРАТЕХ» ПОЛНОСТЬЮ ГЕРМЕТИЧНЫ И СПОСОБНЫ ВЫДЕРЖИВАТЬ ДАВЛЕНИЕ ПОД ВОДОЙ В НЕСКОЛЬКО АТМОСФЕР

Прицел для водолаза

Накануне выставки Interpolitex в Москве в Гостином Дворе прошло аналогичное мероприятие, собравшее под одной крышей ведущих производителей стрелкового оружия, оптических прицелов и средств наблюдения. По этой причине разочарование ждало тех посетителей, кто пришел на Interpolitex с желанием увидеть передовые разработки отечественной оружейной промышленности. Лишь четыре снайперские винтовки частного предприятия Lobaev Arms красовались на стенде Рособоронэкспорта. И если бы Interpolitex продлился дольше, каждая из винтовок была бы отполирована до блеска – настолько часто посетители брали оружие в руки, чтобы лучше его изучить.

Здесь же на стенде Рособоронэкспорта была представлена продукция молодой отечественной компании «Инфратех», выпускающей дневные, ночные и тепловизионные прицелы для снайперских винтовок, автоматов, гранатометов и крупнокалиберных пулеметов. И практически все из продемонстрированных образцов уже либо приняты на снабжение отечественных



НПО СПЕЦМАТЕРИАЛОВ МНОГО ЛЕТ ПОСТАВЛЯЕТ В ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНЫ СРЕДСТВА ИНДИВИДУАЛЬНОЙ БРОНЕЗАЩИТЫ



БРОНЕЖИЛЕТ «ТОПАЗ» С ЭТОГО ГОДА НАЧАЛ ПОСТУПАТЬ В ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОГО СПЕЦНАЗА



СОТРУДНИК КОМПАНИИ «ТРАНСМЕДТЕХ» ДЕМОНСТРИРУЕТ ПОСЕТИТЕЛЮ, КАК ПРАВИЛЬНО НАКЛАДЫВАТЬ ЖГУТ

спецподразделений различных силовых структур, либо вот-вот завершат госиспытания.

– «Атлас» – самый легкий в мире тепловизионный прицел для автоматов. Он весит всего 400 граммов, – отмечает сотрудник «Инфратеха» Дмитрий Назаркевич. – Выполнен «Атлас» по перекосичной схеме, что позволяет нагретому от стрельбы стволу не засвечивать изображение в прицеле. К тому же та-

кая конструкция способствует увеличению угла обзора.

Другая новинка, заслуживающая внимания, – тепловизионный прицел «Гидра». Появился он благодаря личной беседе руководства предприятия и боевых пловцов российского спецназа. Бойцы пожаловались, что в основном на снабжение поступают устройства, разработанные исключительно для сухопутных подразделений. Им же, в

свою очередь, во время боевых операций и тренировок приходится упаковывать средства наблюдения в специальные кофры и гермомешки, чтобы высокое давление и морская вода не привели к поломке.

– Прицел «Гидра» способен выдерживать давление на глубине 40 метров. После всплытия сотруднику достаточно просто его включить – устройство будет работать без каких-либо сбоев, – заверил специалист.

Кроме того, технологии, позволившие сделать «Гидру» двухсредной, сегодня внедрены в производство всех изделий, выпускаемых в интересах силовых структур.

Чем удивить парамедика?

Компания «Трансмедтех» из подмосковных Люберец – неизменный участник выставки Intropolitex, а ее сотрудников знает каждый, кто увлекается тактической медициной либо связан с ней по долгу службы. Специалисты не только поставляют все, что может быть полезно на поле боя, но и помогают комментировать как индивидуальные, так и групповые аптечки для оказания различных видов помощи пострадавшим.

– «Нефопам» – новое обезболивающее. Со следующего года мы начнем поставлять его в силовые структуры для спецподразделений, – пояснил Дмитрий Шустов. – Он не входит в перечень препаратов строгого учета, поскольку не является опиоидом. Однако по своим свойствам не хуже известного каждому промедола, при этом не угнетает дыхание раненого. Кроме того, «Нефопам» усиливает действие последнего. Мы рекомендуем использовать его и в связке с дексаметазоном вместо кордиамина в противошоковом комплекте, который применяют при обильной кровопотере, в том числе при отрыве конечности.

По словам Дмитрия Шустова, этот препарат в идеале должен находиться в аптечке у каждого спецназовца, но



НАБОР ДЛЯ ИЗВЛЕЧЕНИЯ КЛЕЩЕЙ СКОРО ДОПОЛНИТСЯ ФУНКЦИЕЙ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПРЕСС-ТЕСТА НА ВЫЯВЛЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ ИНФЕКЦИЙ

лишь в случае, когда сотрудник прошел соответствующее обучение.

– Характер современных боевых действий диктует такие условия, при которых каждый военнослужащий должен суметь оказать раненому товарищу необходимую медицинскую помощь, вплоть до введения различных препаратов и установки капельниц, – отметил он.

Для остановки кровотечения представители «Трансмедтех» рекомендуют жгут, разработанный в компании «Защитные решения». Новинка может заменить уже много лет используемые бойцами жгуты Эсмарха и «Альфа», поскольку обладает лучшей эластичностью и большим растяжением, за счет чего не рвется при наложении на конечность пострадавшего. Кроме того, сотрудники советуют также приобретать книги известного специалиста по тактической медицине Артема Катюлина по оказанию помощи на поле боя и применению различных препаратов в полевых условиях.

– Об этом изделии хотелось бы поговорить отдельно, – Дмитрий Шустов продемонстрировал небольшой размеров коробочку с пинцетом и стеклянными ампулами внутри. – Это набор для извлечения клещей. Он позволяет аккуратно вытащить насекомое, а после поместить его в капсулу для последующей передачи врачам. Более того, в следующем году такие наборы будут комплектовать экспресс-тестами, позволяющими прямо на месте выявить, был ли клещ переносчиком опасных инфекций. Данные изделия у нас активно закупают подразделения, выполняющие задачи в лесах Сибири, Забайкалья и Дальнего Востока.

Сложная эпидемиологическая ситуация сказалась и на итогах выставки Intropolitex. Если в прошлом году ее участниками были более 370 российских и зарубежных компаний, то в этом году их число уменьшилось в три раза. Несмотря на официальное



РОССИЙСКАЯ КОМПАНИЯ LOBAEV ARMS ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛА НОВЕЙШИЕ ОБРАЗЦЫ ВЫСОКОТОЧНЫХ СНАЙПЕРСКИХ ВИНТОВОК

заявление оргкомитета, что в форуме участвовали иностранные производители из восьми стран, увидеть стенд какой-либо зарубежной компании не удалось. К тому же вдвое меньше иностранных делегаций посетили мероприятие в сравнении с прошлым годом. Причины понятны: в нынешних условиях не все страны готовы открывать свои границы даже ради посещения крупных международных мероприятий. Кроме того, пришлось отменить демонстрационную часть

выставки, где свои навыки и умения традиционно демонстрируют бойцы российских спецподразделений.

И все же положительные моменты есть. Российские производители даже в такой непростой период сумели объединиться и продемонстрировали, что никакие невзгоды не могут повлиять на них и никоим образом не отразятся на главном их предназначении – разработке и выпуске продукции для обеспечения безопасности нашей страны от любых угроз. 🇷🇺

Дело Строителя

РАСКРЫТА ЕЩЕ ОДНА ЯЧЕЙКА МЕЖДУНАРОДНОЙ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ НАЧАЛЬНИКИ ПОГРАНИЧНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ РАСПОЛАГАЛИ РАЗВЕТВЛЕННОЙ АГЕНТУРНОЙ СЕТЬЮ ПО ОБЕ СТОРОНЫ ГРАНИЦЫ, А ЧЕРЕЗ ПОЧТОВЫЕ ПОСТЫ, ГДЕ НЕСЛИ СЛУЖБУ ПОГРАНИЧНИКИ, В СТРАНУ ДОСТАВЛЯЛИ СЕКРЕТНЫЕ ДЕПЕШИ ИЗ РОССИЙСКИХ ПОСОЛЬСТВ И КОНСУЛЬСТВ. В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ РОЛЬ ТАКИХ ДАННЫХ БЫЛА ТАКЖЕ ОЧЕНЬ ВАЖНА. ОДНАКО СЕГОДНЯ О ТАКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОГРАНИЧНЫХ ОРГАНОВ В ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКАХ ПРАКТИЧЕСКИ НЕТ НИКАКОЙ ИНФОРМАЦИИ. ИЗРЕДКА В СМИ ПОПАДАЮТ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕДЕННЫХ ИМИ МЕРОПРИЯТИЙ. ОБ ОДНОМ ИЗ НИХ РАССКАЗАЛ САМ СОТРУДНИК...

ТЕКСТ Илья МАКАРОВ



Вербовка

В одиннадцатом часу вечера спускаюсь в холл гостиницы, в которой остановился. Вижу ожидающего оперативника, с которым должно состояться интервью. Признаться, до конца не верил, что он перезвонит и согласится на встречу. Люди этой профессии в принципе неразговорчивы, мало чем делятся даже с коллегами, а с незнакомыми, да еще и заезжими репортерами – что-то из области фантастики.

Молча проходим в лифт, поднимаемся в номер, где можно спокойно поговорить. Никаких диктофонов. Телефон выключен. В руках только блокнот, ручка, память и... умение говорить с людьми этой профессии на одном языке.

– Если кратко, то не менее десяти человек из нашего региона сейчас воюют в Сирии на стороне запрещенной в России террористической организации ИГИЛ. Все это удалось установить после того, как мы выявили здесь эмиссара этой запрещенной международной террористической организации. Из его уголовного дела завели еще несколько дел на тех, кто уехал в САР и кто также занимался вербовкой, – приступил к рассказу офицер.

А началось все с двоих выходцев из киргизского города Ош, этнических узбеков. Одному было двадцать лет, другой немногим старше. Оба в России жили и работали уже давно.

– Не стану раскрывать, как мы на них вышли, – вспоминает мой собеседник. – Я изучал их переписку. Поначалу она ничем не отличалась от бесед обычных молодых парней: обсуждение разных трендов, видео, блогеров, пабликов. В какой-то момент в речи начало мелькать слово «Иншала». Это сразу бросилось в глаза. А потом тематика общения резко сменилась...

Молодые люди стали говорить преимущественно о религии, книгах, где истолковывались те или иные отрывки из Корана. Посещать стали в основном страницы и сервисы, где велась пропаганда радикальных течений ислама. Изменился и их внешний облик.

Работая на стройке, они сошлись с одним своим земляком. Оказалось, у них нашлось даже немало общих знакомых. Земляка считали хорошим специалистом, у него была своя бригада рабочих, а от заказчиков отбою не было. Его часто рекомендовали знакомым. Вежливый, порядочный и в любой компании чувствовал себя свободно. Мог и рюмку выпить, и над анекдотом посмеяться. К тому же уже много лет жил в нашей стране и даже официально получил гражданство.

– Вот только те двое парней пристыдили своего земляка, назовем его Строителем, – говорит пограничник. – Они сказали: «Мы – люди таухида, верим в единственного бога – Аллаха, почитаем Коран, молимся. А ты?» Не знаю почему, но их слова увлекли Строителя. Он стал прислушиваться к новым знакомым, вслед за ними начал молиться по пять раз на дню, читать те книги и буклеты, которые они где-то находили и давали ему. Затем начались проблемы с работой. Земляки позвали его к себе в бригаду. Через некоторое время Строитель не просто стал последователем радикальных течений ислама. Он начал разделять идеи террористических организаций. Человек изменился кардинально и сам стал подначивать других присягнуть на верность ИГИЛ. Более того, он очень радовался, когда очередной новичок из их бригады после его уговоров решал-таки отправиться на Ближний Восток, хвалил его за такое решение.

Тем временем пограничники собрали достаточно доказательств, чтобы отдать Строителя под суд и посадить его вместе с подельниками на очень долгий срок. Что произошло дальше? Мой собеседник явно не хочет об этом говорить, сухо отрезая:

– Утечка...

Строитель быстро покинул регион и вылетел к родственникам в Киргизию. Только на историческую родину его не пустили. Местные пограничники отнесли к нему с явным недоверием. Он вернулся в Россию и тайно жил у од-

ной своей знакомой в другом регионе. Спустя некоторое время он узнал, что нескольких людей из его бригады депортировали, других арестовали, и те находятся под следствием. Вскоре и к нему в дверь постучали...

– Коллеги из местного пограничного управления помогли задержать его. Потом был долгий процесс этапирования сюда, – вспоминает оперативник.

К сожалению, задержать двоих эмиссаров, земляков из Оша, не удалось. Они успели скрыться. След их затерялся в Турции. А вот завербованного ими Строителя на выездном заседании окружного военного суда надолго отправили за решетку.

– Посмотри. Вот его фото, сделанное несколько лет назад. Обычный, ничем не приметный мужчина пенсионного возраста. Образованный, воспитанный, еще советский гражданин. А вот таким он был в момент задержания: длинная борода, сбриты усы. Даже взгляд изменился.словно два разных человека.

Ячейка

Одними из пунктов обвинения, помимо вербовки, стали организация и финансирование террористической деятельности.

Однажды вечером во время ужина у Строителя зазвонил телефон. Он отошел в сторону и тихо заговорил. До сидящих за столом доносились его периодические радостные восклицания.

– Что случилось?

– Мои племянники добрались. Теперь они в Идлибе воюют с неверными! – светились неподдельной радостью его глаза.

Этот разговор стал одной из улик в деле Строителя.

– Почти у всех радикалов проблемы с правилами пребывания в нашей стране. В том числе и у тех, кого они оболванивают, – отметил мой собеседник. – Когда те двое племянников, которые сейчас в Идлибе, готовы были отправиться в Сирию, им понадобилось привести в порядок все документы и раздобыть деньги на перелет.

По словам оперативника, до коронавирусных ограничений на пересечение границ боевики не летали прямым рейсом в Турцию. Один из способов – отправиться через Восточную Европу, чтобы отвести от себя подозрения у тех же контролеров в аэропорту. Затем они просились на ночлег в одной из «нужных» мечетей. Их как путников пускали. И пускают вновь. Спустя несколько дней к мечети подъехала машина и отвозила будущих боевиков к границе с Сирией. Она вообще там не оборудована, по сути, проходной двор. А дальше – нетрудно догадаться.

– Документы им изготовили в Москве. В аэропорту одного из улетающих в наш регион пассажиров попросили их взять с собой и передать встреча-

ющему. «Друзья их потеряли, а я нашел. Помоги, брат!» Это была легенда. Гражданин взял конверт, но заподозрил неладное. Он подошел к полицейским, отдал им содержимое, все объяснил, описал того, кто к нему обратился с просьбой. Наряд, возможно, и сумел бы задержать того человека, да только тот наблюдал за общением издалека, – вспоминает опер.

Если бы полицейские проявили бдительность, возможно, исход истории был бы иной. Но они просто оставили паспорта на одной из полок и забыли про них. Строитель, узнав об этом, тут же обратился за помощью не к кому-нибудь, а к знакомому сотруднику правоохранительных органов, у которого как раз вместе с этими ребятами

делал в доме ремонт. Пояснил, что произошло недоразумение и его племянникам нужна помощь. Он всех называл племянниками, в том числе и таких вот «жертв». И... тот помог вернуть паспорта. Разве можно было заподозрить этого порядочного и доброго человека в противозаконных делах? После Строитель попросил заплатить ему вперед, сославшись на острую нужду «племянников» и пообещав всю работу завершить самостоятельно. На деньги приобрел им билеты, а ремонт так и не окончил...

Но поначалу коллеги с «территории» не желали признавать наличие радикальной ячейки, а лишь утверждали, что все описанные пограничниками случаи единичны и не носят системный характер. Однако после подробного изучения всех материалов даже «наверху» мнение поменялось.

– Оказывается, мы сразу попали в число «лидеров» среди субъектов страны по выявлению радикалов, а, учитывая географическое положение, должны быть в конце таблицы. Да, Кавказ отсюда далеко. Но здесь проживает очень много выходцев из исламских республик. И с каждым днем их становится все больше. В сопредельных государствах – многочисленные диаспоры мусульман, в том числе приверженцы радикальных течений. Разве можно в этих условиях оставаться в «нейтральном» статусе?

Конец бригады

Разрабатывая бандподполье, оперативникам удалось предотвратить отправку очередного завербованного в Сирию.

– Молодой парень, узбек. Немногом старше двадцати лет, – продолжает сидящий напротив оперативник. – Работал на стройке. Неизвестно, как он познакомился с радикалами, но это факт. На прежнем месте он зарабатывал около пятидесяти тысяч рублей. Новые друзья посулили куда большие деньги. «Все парни в бригаде занимаются спортом, не употребляют алкоголь, ведут здоровый и праведный образ жизни, молятся

и читают Коран», – говорили они. Вот только у узбека подходил к окончанию срок патента. Те пообещали сделать новые документы, поскольку у них якобы имелись нужные связи. И он согласился.

Так началась новая жизнь. Новичок смотрит, в бригаде действительно все ребята спортивные, в свободное время с турника не слезают. Никто не пьет и не курит, по пять раз на дню молятся, держат пост. И документы ему новые дали. Вот только с зарплатой беда. Обещанных ста тысяч пока никто так и не заплатил...

– Это русские виноваты! Они нас кидают на деньги! – так твердили ему новые друзья, а на самом деле все заработанное им оставляли себе.

Потом начались проблемы с полицией. Те утверждали, что документы поддельные. Но ведь это невозможно! Друзья помогли, у них связи! Они же не обманывают, своих тем более!

– Обманывали... Еще как... – делится пограничник. – Документы были самой обычной подделкой, отпечатанной на принтере. Но ему говорили, что русские полицейские просто хотят побольше с него содрать, набить себе карманы. «В России притесняют мусульман! А посмотри, что они делают в Сирии!» – говорили они и показывали нарезку каких-то кадров с трупами женщин и детей. Не платят денег, полицейские не дают проходу, убивают мусульман... Эти идеи все больше укоренились в мозгу того парня. Он молился со своими «друзьями», смотрел вместе с ними новые ролики и начинал ненавидеть весь остальной мир...

От трех до пяти месяцев, по словам оперативника, в среднем требуется эмиссарам ИГИЛ на психологическую обработку нового «рекрута». После этого он готов отправиться убивать кого угодно и куда угодно...

Парня спасли. Его сняли с рейса, все рассказали и депортировали на родину. Да, там его ждал уголовный срок. Но сидит он теперь с осознанием того факта, что его обманули, а все идеи радикалов – ложь.



СЕГОДНЯ В РЕГИОНЕ УЖЕ НЕТ ЯЧЕЙКИ РАДИКАЛОВ

– Чтобы хорошо разбираться в радикальных течениях ислама, нужно интересоваться особенностями самой религии, знать, что отличает одни течения от других, много читать. Я регулярно общаюсь с имамом, знаю правила совершения обрядов, тексты молитв, даже цитаты из различных книг. Кого-то удается выявить по внешним признакам, кого-то – по словам. Есть фразы, по которым ты уже можешь идентифицировать последователя идей исламизма. Многие вещи приходят с опытом.

– Сколько времени у тебя ушло, чтобы выявить и задержать того Строителя?

– Три года работы... Теперь этой ячейки больше нет.

Когда оперативники говорят о завершении того или иного судебного процесса, это вовсе не означает, что теперь можно отдохнуть, расслабиться и к той истории больше не возвращаться. Каждое уголовное дело по выявленным террористам влечет за собой новые и новые дела, открывает очередные эпизоды и новых фигурантов – последователей, сочувствующих, пособников, источников...

– Как долго ты уже в этом мире?

– Пятнадцать лет...

– Все это время работаешь только по террористам?

– Оружие, нелегалы, биоресурсы, боевики. Плюс в подчинении опера в подразделениях на границе...

Стрелка на часах пересекла суточный рубеж. Начался новый день, а мой собеседник еще не переступал порог служебной квартиры. К слову, делать это вовремя, как обычным людям, ему и другим его коллегам в разных регионах страны практически никогда не удается. Сидящий напротив оперативник свою семью увидит лишь утром на кухне за завтраком. Редкий на моей памяти случай, когда людям этой профессии вообще есть с кем по утрам пить чай и говорить о чем-то, что не связано со службой. Тут можно уйти на работу в понедельник, а вернуться, кто знает когда... У многих семьи распались в извечном ожидании, у кого-то – от непонимания или просто от неотступно преследующего чувства одиночества.

Он не жалуется. Не говорит о проблемах, с которыми сталкивается. Утром он, как и сотни таких же оперативников, снова отправится на тихую, никому не известную, но идущую буквально в шаге от нас войну...



КАЖДЫЙ РАБОТНИК СТРОИТЕЛЬНОЙ БРИГАДЫ, КОТОРОЙ ЗАИНТЕРЕСОВАЛИСЬ ОПЕРАТИВНИКИ, РАЗДЕЛЯЛ ИДЕИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ТЕРРОРИСТИЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Свет «Полярной звезды»

КАК ПОГРАНИЧНИКИ СОЗДАЛИ ХОККЕЙНУЮ КОМАНДУ
В ЗАПОЛЯРЬЕ

МУРМАНСК. В ЭТОМ ГОРОДЕ НАХОДИТСЯ САМАЯ СЕВЕРНАЯ ПОГРАНИЧНАЯ ХОККЕЙНАЯ КОМАНДА. В ЧИСЛЕ СОПЕРНИКОВ – ИГРОКИ, КОТОРЫЕ ИМЕЮТ ОПЫТ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ, А СЕГОДНЯ СОСТАВЛЯЮТ КОСТЯК СБОРНОЙ СЕВЕРНОГО ФЛОТА – СИЛЬНЕЙШЕГО КОЛЛЕКТИВА В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ СТРАНЫ. КАЖДЫЙ МАТЧ – СРАЖЕНИЕ НЕ ТОЛЬКО С ДРУГОЙ КОМАНДОЙ, НО И С ПРИРОДОЙ, С САМИМ СОБОЙ, ВЕДЬ ВСТРЕЧИ ПРОХОДЯТ НА НАСТОЯЩЕМ ЛЬДУ, НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ ПРИ ЛЮБОЙ ПОГОДЕ И В УСЛОВИЯХ ПОЛЯРНОЙ НОЧИ. ЗА СЕЗОН НА СЧЕТУ КАЖДОГО СОТРУДНИКА ТАКИХ ИГР НАБИРАЕТСЯ БОЛЬШЕ, ЧЕМ У ЗВЕЗД КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ХОККЕЙНОЙ ЛИГИ.

ТЕКСТ Андрей КУЛИК. ФОТО из архива ХК «Полярная звезда»



В истории любительского хоккея в Мурманской области 2017 год – знаковый. Тогда состоялся дебютный розыгрыш уникального чемпионата – Северной военной хоккейной лиги (СВХЛ). Появилась она благодаря главкому Военно-морского флота адмиралу Николаю Евменову, местом службы которого до недавнего времени был штаб Северного флота. По его распоряжению в каждом крупном соединении сформировали свою команду и построили хоккейную коробку. Даже на авианосце «Адмирал Кузнецов» и тяжелом ракетном крейсере «Петр Великий» создали ледовые дружины. Главным призом стал переходящий кубок, занесенный в Книгу рекордов Гиннеса как самый большой спортивный трофей в мире.

Ночной хоккейной лиги (НХЛ) в регионе не было. Лишь областной чемпионат да городской коммерческий турнир. От силовиков выступала всего одна команда – морпехи из населенного пункта Спутник. СВХЛ же подняла любительский хоккей на новый уровень. Более того, вслед за ней в области появилась и Ночная лига. И теперь многие военные спортивные коллективы выступают одновременно и в СВХЛ, и в НХЛ.

Во время одного товарищеского матча с участием сборной Северного флота Николай Евменов рассказал начальнику Пограничного управления ФСБ России по западному арктическому району Игорю Константинову о подготовке к старту чемпионата среди ледовых дружин подчиненных ему соединений.

– Было бы здорово увидеть в числе участников команду пограничников, – предложил он.

Присутствовавший при разговоре офицер погрануправления, ответственный за физическую подготовку, тут же подтвердил Игорю Константинову, что среди сотрудников есть те, кто активно занимается хоккеем.

– Подготовьте мне список, кто будет играть в команде. Еще нужно при-



КУБОК, ВРУЧАЕМЫЙ ПОБЕДИТЕЛЮ СЕВЕРНОЙ ВОЕННОЙ ХОККЕЙНОЙ ЛИГИ, – САМЫЙ БОЛЬШОЙ В МИРЕ СПОРТИВНЫЙ ТРОФЕЙ

думать название, разработать дизайн игровой формы и атрибутики. Будем заявляться на турнир! – тут же распорядился начальник пограничного управления.

Рождение сверхновой

За год до того, как в области образовали Северную военную хоккейную лигу, в Мурманск для дальнейшего прохождения службы прибыл Артем Б. В детстве он занимался хоккеем, правда, не канадским, а русским, более известным в мире под названием бенди. В регионе, откуда пограничник родом, этот вид спорта довольно популярен. К сожалению, занятия пришлось оставить с окончанием школы и поступлением в военно-морской вуз. Обучение, затем служба в регионах, где не было Ледового дворца. В общем, негде, да и не с кем играть...

После перевода в Мурманск стал по вечерам тренироваться и играть на го-

родской арене вместе со знакомыми из местного погрануправления, областного Управления ФСБ России и подразделения МЧС. Но на этот раз уже в канадский хоккей. Техника катания быстро восстановилась, под меньшие размеры площадки тоже адаптировался, а над особенностями владения шайбой помогли поработать более опытные товарищи.

– Конечно, сперва было непривычно. Выше скорости, больше защитного снаряжения, единоборства, иная тактика, – признается пограничник. – Но втянулся быстро.

Вскоре в Мурманске появилась новая любительская хоккейная команда – «Легион». Состояла она преимущественно из действующих сотрудников силовых структур. В ее составе и играл Артем. Новость о решении начальника погрануправления сформировать команду и выступать в Северной военной хоккейной лиге встретил



ИГОРЬ КОНСТАНТИНОВ, будучи начальником пограничного управления ФСБ России по западному арктическому району, не пропускал ни одного домашнего матча «Полярной звезды»

с энтузиазмом. Предложил было оставить без изменений привычное название и игровую форму, но начальник пограничного управления Игорь Константинов хотел, чтобы всем своим видом спортивный коллектив демонстрировал структуру, защищать честь которой предстояло в будущих сражениях на льду.

Изображение хозяина Арктики, полярного медведя, решили поместить в центре игровых свитеров. Здесь же – пограничный знак. Сразу вспомнился шеврон отдельного арктического пограничного отряда. Зеленый цвет – основной. Разбавляют его синие и белые полосы. Все в стилистике военно-морского флага береговой охраны Пограничной службы ФСБ России. Но какое выбрать название? «Рубеж» – самое популярное среди защитников государственных рубежей. «Стражи»? Такая команда тоже есть. «Пограничник»? Слишком просто. Перебирали множество вариантов, но все решил случай.

– В состав нашего пограничного управления накануне пришел новейший пограничный сторожевой корабль, первый представитель своего проекта. Решили назвать команду в его честь – «Полярная звезда», – делится офицер,

ответственный за физподготовку и принимавший непосредственное участие во всех организационных вопросах во время становления хоккейной команды.

Артема выбрали капитаном ледовой дружины.

Тренер

Когда Михаил Г. подписывал контракт, он и помыслить не мог, что скоро будет не только охранять границу, но и вернется на привычные ему ледовые площадки. Незадолго до этого выступал за сборную области среди любителей. Немногим ранее, во время службы в морской пехоте, – за команду из своей части на областном первенстве. Но мог стать и профессиональным хоккеистом...

В подростковом возрасте настал момент определиться с выбором: или учеба, или спорт. Мурманская область хоть и дала миру немало известных спортсменов, но, чтобы чего-то достичь, каждый из них принимал решение покинуть родной регион и двигаться дальше. Перспектива побороться за место в школе одного из клубов Континентальной хоккейной лиги, череповецкой «Северстали», была очень даже

неплохая. Приглашали на просмотр. Да и сам Михаил обладает всеми необходимыми качествами, нужными игроку на льду: высокий рост, взрывная скорость, мощный бросок. Но... По настоянию родителей сконцентрироваться пришлось на учебе. Потом, конечно, были просмотры в команды, попытки зацепиться за место в составе в клубе «Ижсталь» из первенства Высшей хоккейной лиги, или, как ее еще называют, ВХЛ-Б. Но, по словам самого пограничника, возможность сделать профессиональную карьеру была упущена...

Выхожу из гостиницы, поворачиваю направо и иду в сторону куполообразного здания. Это ледовая арена – единственная в столице российского Заполярья и во всей области, не считая шатра в Североморске, который работает несколько месяцев в году. Сейчас фонд «СпортТех», построивший в Москве несколько крытых катков и комплекс для хоккейной академии «Спартак», занимается возведением в регионе нового Ледового дворца и планирует соорудить еще несколько. Но на момент моего нахождения в Мурманске другого места, где было бы возможно круглогодично тренироваться и проводить игры, не существовало. «Странно, конечно!» – говорю сам себе, сидя на трибуне и наблюдая за не особо интенсивной тренировкой смешанной детской группы, и параллельно пытаюсь понять, почему в этом северном регионе главный зимний вид спорта не особо развит...

Когда-то здесь свои первые шаги делали будущие звезды мирового уровня Сергей Федоров и Владимир Константинов – двое из гремевшей на весь мир «русской пятерки» Детройта. Здесь же закалялся характер призера чемпионатов мира Владимира Антипова, олимпийского чемпиона Сергея Баутина, а также Романа Аксюты, Александра Юдина и многих других известных в недавнем прошлом, а также продолжающих выступать в различных чемпионатах игроков. Если в наши дни в Мурманской области нет профессиональной коман-

ды, то уж любительский чемпионат должен быть высокого уровня...

Дать бой флоту

– Миша не только сам отличный игрок. Он окончил вуз по специальности «Тренер по хоккею». Мы сразу предложили ему заняться подготовкой «Полярной звезды» к предстоящему дебютному сезону, – рассказывает офицер управления, ответственный за физическую подготовку сотрудников. – Большинство наших коллег никогда не играли в хоккей, поэтому его навыки, опыт, знания ребятам были необходимы.

С чего начать? Конечно же, с техники катания. Базовые упражнения: «фонарики», «улитки», скрестный шаг, торможение хотя бы плугом. Затем стали оттачивать технику катания спиной вперед – самое слабое «место» у любителей. Катанию уделяют большее внимание и по сей день.

Три раза в неделю собирались и без конца объезжали баллоны. Постепенно стал добавлять упражнения на владение шайбой. С кем-то приходилось дополнительно работать на земле, ставить руки, бросок. Сослуживцы, не стесняясь, обращались к Михаилу с тем или иным вопросом.

– На площадке своя атмосфера. Тут нет званий. Льду не важно, какую ты занимаешь должность, какая у тебя выслуга. Да и соперник не станет спрашивать, а попросту припечатает к борту и отберет шайбу, – признается Михаил. – Когда надеваешь форму и выходишь из раздевалки, ты должен помнить лишь об одном: рядом твой товарищ, и он, как и ты, хочет научиться играть в хоккей. Да, бывает, мне приходится и прикрикнуть на кого-то на тренировке, кому-то высказать за допущенную грубую ошибку. Но все ребята относятся с пониманием.

Становление «Полярной звезды» происходило вопреки многим внешним факторам. Во-первых, в Мурманске, как уже говорилось выше, всего один крытый каток, поэтому основные занятия начались лишь с наступлением холодов. В регионе в это время полярная ночь полноправно вступает в свои права, отчего все тренировки проходили на открытых площадках при свете фонарей. Во-вторых, обучение своих новых подопечных Михаилу давалось не так просто. Дело в том, что в тот момент он служил не в управлении в Мурманске, а в подразделении, которое дислоцируется в одном из за-

крытых городов, поэтому совмещать тренировки и свои непосредственные служебные обязанности для пограничника оказалось очень трудно. Но все это осталось где-то на заднем плане, ведь перед каждым, кто надел свитер с логотипом «Полярной звезды», стояла главная задача – дать ледовый бой морякам! В-третьих, у пограничников не было своего катка. Его обещали построить к 2020 году. Поэтому для тренировок и матчей игроки арендовали хоккейную коробку. А в заключение стоит отметить, что площадки у некоторых команд порой отличались по размеру: в одном гарнизоне они были стандартной длины, в другом – могли оказаться короче, из-за чего приходилось играть в непривычном формате 4x4.

– Северная военная хоккейная лига насчитывает более двадцати коллективов. Их разделили по уровню на три дивизиона. По итогам турнира сильнейший поднимается в дивизион выше, слабейший меняет прописку и вылетает, – кратко поясняет Артем. – Свой первый сезон наша команда начала сразу со второго дивизиона и завершила его в числе призеров. Подводя итоги дебютного турнира, командующий флотом предложил вместе с победителем второго дивизиона поднять в стан сильнейших и «Полярную звезду».

Во втором сезоне, прошедшем в 2018–2019 годах, пограничникам предстояло скрестить клюшки с соперниками, которые составляют сборную Северного флота. У большинства из них за плечами не только годы обучения в спортшколах, но и профессиональная карьера в «Вышке».

– В ВХЛ-Б, к примеру, не платят таких заоблачных зарплат, как в КХЛ. Игроки получают там в среднем 30–40 тысяч рублей в месяц. За эти деньги они тренируются в любое время суток, постоянно разъезжают по стране в рамках чемпионата. К тому же сами покупают себе снаряжение, – рассказывает Михаил. – «Завербовать» хорошего молодого игрока и уговорить подписать



МАТЧИ СВХЛ ПРОХОДЯТ В СТИЛЕ ХОККЕЙНОЙ КЛАССИКИ – ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ, НЕСМОТРЯ НА СНЕГОПАД ИЛИ СИЛЬНЫЙ ВЕТЕР



ЗА ОДИН СЕЗОН У ИГРОКОВ «ПОЛЯРНОЙ ЗВЕЗДЫ» НАБИРАЛОСЬ МАТЧЕЙ БОЛЬШЕ, ЧЕМ У ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ХОККЕИСТОВ

контракт с вооруженными силами – проще простого. Прием на службу проходит довольно быстро. Здесь ребятам со временем присвоили офицерские звания, у них зарплаты в несколько раз стали выше, чем на прежнем месте, да и нет необходимости разъезжать по стране, поскольку все игры проходят в твоём же регионе. Тренировкам уделяется повышенное внимание. Достаточно посмотреть на технику их катания, как сразу понимаешь, что они занимаются этим всю жизнь. Но, на мой взгляд, игры с ними делают и нас сильнее, и ребята быстрее учатся, и болельщикам смотреть на такие встречи приятнее.

Кто-то скажет, что итог встреч с такими соперниками предreshen заранее. Но не в духе пограничников пасовать. Даже перед такими грозными соперниками, как «Альбатрос» и «Гроза», из года в год выясняющими, кому же достанется главный трофей лиги.

Классика Заполярья

Флаги береговой охраны перемешиваются с красно-синими цветами армейцев. Ветви растущих поблизости

деревьев клонит к земле толстый слой снега. По периметру ледовой коробки столбом стоит пар: среди болельщиков, несмотря на мороз, не протолкнуться. Всем пришедшим пограничники наливают горячий чай и угощают гречневой кашей.

Первой на площадке появляется знаменная группа. Затем команды выходят на лед, приветствуют друг друга и вскоре замирают, слушая, как солист ансамбля погрануправления исполняет государственный гимн. На его ресницах достаточно скоро начинает блестеть иней. Затем выступает юная фигуристка – дочь одного из пограничников.

Некоторые игроки намазали лицо толстым слоем жира, другие надели флисовые балаклавы или шапки под шлем. Коньки на один-два размера больше, толстые носки, свитер под нагрудник, а порой и жилетку, на шее шарф. Запасной вратарь все время матча проводит в обогревательном кунге. А бывает, что приходится щуриться от густых хлопьев снега либо постоянно протирать визор на шлеме и не

скользить по льду, а буквально бежать на коньках по пухляку. Порой и вовсе приходится игры отменять и в конце сезона проводить один за другим перенесенные матчи. В таких условиях и проходит чемпионат Северной военной хоккейной лиги.

– Как играть и не мерзнуть? – переспрашивает капитан команды «Полярная звезда». – Смены почаще, да на лавке чай в термосе всегда держи. Вот и весь секрет.

Офицер также поделился особенностями игры на свежем воздухе.

– Разница в скольжении по натуральному и искусственному льду сильно ощущается. Скорости, виражи, торможение – все по-другому. Играть на побережье труднее всего: низкая температура, ветер пронизывает до костей. Заточка? Да, она убивается сильнее. Но лично я до минус десяти градусов даже не точу, лишь снимаю заусеницы оселком.

Соперники выходят на стартовое вбрасывание. Каждый раз начало игре дает Игорь Константинов. Он же всегда находится на скамейке запасных,

за игру ни разу не присядет и, словно тренер, кричит игрокам, какой маневр совершить, кому бежать на смену. На планшете очередному звену дает установку, а вернувшимся указывает на недочеты.

– Игорь Александрович никогда не играл в хоккей, но он заразился этой игрой, – делится офицер управления. – Накануне очередного матча он требовал максимальной поддержки команде, распорядился обеспечить болельщиков горячим чаем, а по окончании каждой встречи вручал коллективам пироги.

В управлении каждая игра стала праздником. Особенно впечатлены были соперники. Были...

Закат «Полярной звезды»?

После того как Игорь Константинов отправился из Мурманска на повышение, «Полярная звезда» начала стремительно гаснуть. За бортами больше не развивались командные цвета, с пустующих трибун доносился лишь свист ветра, а не заряды болельщиков-сослуживцев. Полевая кухня, горячий чай, знаменная группа, солист, исполняющий гимн, – все это осталось в прошлом...

Омрачать регулярный сезон Северной военной хоккейной лиги 2018–2019 годов стали и появляющиеся в протоколах по итогам очередного раунда турнира пометки «техническое поражение» за неявку пограничной хоккейной команды на выездной матч. В команде понимали, что хоккей, видимо, нужен только им самим. Поэтому и в Алакуртти, и в различные закрытые населенные пункты, где планировалось скрестить клюшки с командами подводников, морпехов или летчиков, «Полярная звезда» все же старалась по возможности ездить. Правда, в очень уж усеченном составе. Спасали те сотрудники, которые находились в отпуске, но проводили его в Мурманске. Таким разрешением поучаствовать ни от кого не требовалось. Но на льду им приходилось отрабатывать по

две-три смены подряд, доигрывая заключительный период лишь благодаря божьей помощи...

Итог второго сезона СВХЛ и потерянных на технических поражениях очков – последнее место и вместо бронзы, на которую пограничники объективно могли претендовать, вылет из первого дивизиона...

Северная военная хоккейная лига насчитывает более двадцати коллективов. Их разделили по уровню на три дивизиона. По итогам турнира сильнейший поднимается в дивизион выше, слабейший меняет прописку и вылетает

Все на лед

Впечатления от сезона 2019–2020-го для «Полярной звезды» получились двоякими. С одной стороны, команда не выступала в розыгрыше Ночной хоккейной лиги, сосредоточившись лишь на матчах в рамках СВХЛ. Почему? Сами игроки отвечают стандартное: «Так вышло». Осуждать никого не хочется, поскольку понимаешь, что ритм, в котором защитникам государственных рубежей приходится нести службу, порой не оставляет времени ни на что другое. С другой – ряд пограничников-хоккеистов все же смогли стать участниками этого любительского турнира. Они усилили команду штаба Северного флота «К-21» – своего основного конкурента в Северной военной хоккейной лиге. Итог – золото в дивизионе «Лига надежды».

Что касается розыгрыша СВХЛ минувшего сезона, то здесь между пограничниками и командой штаба Северного флота развернулась упорная борьба. Какое-то время «Полярная звезда» и вовсе была лидером дивизиона. Благо все выездные матчи состоялись, и коллектив стражей границы миновали «технические поражения»,

как это было в предыдущем сезоне. Заслуги в этом, к слову, ничьей нет, поскольку место дислокации соперников не требовало получать каких-либо разрешений «сверху». Лишь в последних встречах удалось выявить победителя: первое и второе места разделило всего одно очко. «Полярная звезда» остановилась буквально в шаге от за-

ветного золота в своем дивизионе, и, как остальные любители, пограничники вынужденно забыли о хоккее из-за ограничительных мер, вызванных распространением новой коронавирусной инфекции.

Хоккейную коробку, которую должны были построить для команды, пока так и не сдали. Поэтому для тренировок и домашних игр площадку по-прежнему придется арендовать. Но есть и явно хорошие новости. Например, сегодня Михаил уже служит в самом Мурманске и потому без каких-либо проблем по вечерам может полностью отдаваться тренировочному процессу, причем не только в дни плановых занятий, но и индивидуально поработать с теми или иными сослуживцами над техникой, будь то дриблинг или броски. А еще команда пополнилась молодыми, голодными до побед игроками. Более того, «Полярная звезда» планирует вновь биться с флотом на двух фронтах, а именно вернуться в Ночную хоккейную лигу. Все это говорит о том, что в предстоящий сезон в Заполярье на льду ожидается настоящая жара, а «Полярная звезда» засияет с новой силой. 🏒

Обращение к прошлому

БИТВА С ПАМЯТНИКАМИ КАК ПЕРЕСМОТР ГЛОБАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

ЛЕТО НЫНЕШНЕГО ГОДА ЗАПОМНИТСЯ НАМ НЕ ТОЛЬКО ГЛОБАЛЬНЫМ ЛОКДАУНОМ, ВЫЗВАННЫМ ПАНДЕМИЕЙ НОВОГО КОРОНАВИРУСА. ЕЩЕ ОДНИМ СОБЫТИЕМ, КОТОРОЕ РАЗДЕЛИЛО ПРИВЫЧНУЮ ЖИЗНЬ НА «ДО» И «ПОСЛЕ», СТАЛИ БЕСПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ПО ДЛИТЕЛЬНОСТИ И ОЖЕСТОЧЕННОСТИ АНТИРАСИСТСКИЕ ПРОТЕСТЫ, НАЧАВШИЕСЯ В США ПОД ЛОЗУНГОМ «BLACK LIVES MATTER» («ЧЕРНЫЕ ЖИЗНИ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЕ»). ОДНИМ ИЗ ДЕЙСТВИЙ ПРОТЕСТУЮЩИХ СТАЛА БОРЬБА С ПАМЯТНИКАМИ, ВПЛОТЬ ДО ИХ СНОСА. ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ЭТО МАРКЕРОМ ГЛОБАЛЬНОГО ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО КРИЗИСА ИЛИ ТАКИМ ЖЕ ИНСТРУМЕНТОМ ДЛЯ ПЕРЕПИСЫВАНИЯ ИСТОРИИ, КАК ВОЙНА С МОНУМЕНТАМИ В СТРАНАХ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ И БЫВШЕГО СССР?

ТЕКСТ **Евгения ПИМЕНОВА**



АНТИРАСИСТСКИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ В АМЕРИКАНСКОМ ШТАТЕ ДЖОРДЖИЯ. АВГУСТ 2020 ГОДА

На протяжении месяцев разъяренные толпы протестующих громили витрины магазинов, крушили, обезглавливали или обливали краской памятники тех исторических деятелей, которые, по мнению демонстрантов, очернили себя колониальной риторикой и поддержкой рабовладельческого строя. Так, пали изваяния президентов США Джефферсона Девиса, Джорджа Вашингтона, многочисленных генералов конфедерации, а также первооткрывателя Америки Христофора Колумба. Более того, «борьба с историей» зашла столь далеко, что The New York Times призвала даже запретить труды античного философа Аристотеля из-за его «антилиберализма и потворства рабству».

Несмотря на то что поводом для беспорядков стала, казалось бы, сугубо внутриамериканская история – полицейский, превысив полномочия в ходе задержания, случайно убил чернокожего преступника, – протесты вскоре перекинулись и в Европу.

Так, во Франции за поддержку расовой дискриминации досталось, на-



ОДИН ИЗ ИЗМАЗАННЫХ КРАСКОЙ ПАМЯТНИКОВ ШАРЛЮ ДЕ ГОЛЛЮ

пример, монументу генерала де Голля, в Бельгии – короля Леопольда II. В Великобритании пострадал памятник Уинстону Черчиллю. Кроме того, тысячи людей подписали петицию с требованием закрыть «за рабовладельческое прошлое» газету The Guardian. «Получила свое» даже копенгагенская скульптура, изображающая... Ру-салочку! Разгорелись страсти и в Германии, где активисты стали требовать переименования одной из станций берлинского метро из-за «неполиткорректного названия».

Несмотря на то что «война» с памятниками и символами – исторически довольно распространенный инструмент утверждения новых ценностных парадигм, события по обе стороны Атлантики напоминали сюрреалистический кинематограф. Сейчас, когда страсти немного утихли, кажется, что это произошло спонтанно и стало просто яростным и агрессивным выплеском эмоций людей, находящихся в тяжелом экономическом положении. А усугубили все это жесткие карантинные меры в связи с пандемией коронавируса. Но на самом деле речь идет о формировании нового глобального дискурса, основа которого поэтапно складывается на протяжении последних лет.

Германия задает тон

В этом смысле важно рассмотреть опыт Германии. За последние несколько лет тема искупления вины за период колониального господства стала трендом повестки в ФРГ. Более того, впервые в немецкой истории вопрос осмысления эпохи колониального господства попал в официальный правительственный документ: на уровне коалиционного договора между двумя правящими партиями эту проблему решено было сделать одним из составных элементов культуры памяти страны. При этом Германия пока единственная из бывших колониальных держав взялась за глубинную проработку прошлого и вступила в конкретные переговоры с правительствами колонизированных стран по восстановлению культуры общей исторической памяти. Особая озабоченность правительства – это тема компенсаций за уничтожение населения колоний. Крайне болезненный вопрос не только для Германии, но и для многих других европейских стран: как быть с культурными ценностями, вывезенными в колониальный период в музеи Европы?

Нужно понимать, что у колониальной экспансии Германии не было столь длительной истории, как, к при-

меру, в Португалии, Франции, Британии и иных государствах, получивших свои первые заморские владения еще в XV–XVIII веках. Германия как колониальная империя просуществовала всего лишь три десятилетия, а после Первой мировой войны ее заморские территории были отчуждены Версальским договором и перешли под управление Лиги Наций. Собственно, именно это во многом «избавило» Германию от проблем, с которыми позже столкнулись иные метрополии в ходе освободительного движения после 1945 года, а тема исторической вины за колониальные преступления кайзеровской армии долгое время не выводилась в актуальную политическую повестку.

Первый шаг на пути к формированию трендов исторической политики в отношении периода колониализма был совершен еще на излете эры канцлера Герхарда Шредера – в 2004 году. Именно этот год выбран не случайно. В 1904 году на территории современной Намибии немецкие войска с особой жестокостью подавили восстание гереро и нама, которое эти племена подняли в стремлении свергнуть германскую колониальную администрацию. Тогда в ходе боев было уничтожено около



СХВАЧЕННЫЕ НЕМЕЦКИМИ ВОЙСКАМИ ПОВСТАНЦЫ ИЗ ПЛЕМЕНИ ГЕРЕРО, 1904 ГОД



БЫВШИЙ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА БУНДЕСТАГА ПО МЕЖДУНАРОДНЫМ ДЕЛАМ РУДРИХТ ПОЛЕНЦ

80% племени гереро и практически половина племени нама.

До 2004 года на официальном уровне Германия не признавала свою вину за колониальные преступления, несмотря на то, что еще в 1985 году в специальном докладе ООН уничтожение африканских племен кайзеровской армией было приравнено к геноциду. Позиция же ФРГ сводилась к тому, что события, хронологически произошедшие раньше 1951 года, когда была принята конвенция ООН «О предупреждении преступления геноцида», актом геноцида считаться не могут.

Итак, в 2004 году Германия признала совершение геноцида в Намибии, правда, не на высшем уровне, а устами Хайдемари Вичорек-Цойль, министра по делам экономического сотрудничества и развития в правительстве Герхарда Шредера. Она отметила, что безумная одержимость Европы колониальной идеей открыла путь к дискриминации, насилию и расизму, а массовое уничтожение африканских племен можно рассматривать как акт геноцида. Политик также добавила, что все сказанное стоит расценивать как извинение со стороны немецкого правительства.

До этого момента в ФРГ на официальном уровне предпочитали избегать

введения в оборот этих понятий, полагая, что это обяжет Германию к выплатам компенсаций. Однако министр указала на то, что речь никоим образом не идет о прямом возмещении ущерба и моральных страданий потомкам жертв восстания. При этом ФРГ намерена оказывать Намибии помощь в размере 14 млн долларов ежегодно. Тем не менее официального юридического оформления эти заявления так и не получили. Более того, об официальных извинениях со стороны первых лиц государства (канцлера и президента) речь также не шла.

Как только к власти пришла Ангела Меркель, на африканском треке наметились еще более заметные подвижки. Она даже учредила специальный пост личного советника по Африке. В 2015 году по ее поручению ответственным за выработку согласованной позиции между ФРГ и Намибией был назначен экс-председатель комитета бундестага по международным делам Рупрехт Поленц. В его задачи входило проведение переговоров с намибийским правительством для подготовки совместного заявления парламентов двух стран, в котором убийства десятков тысяч представителей племен гереро и нама были бы четко охарактеризованы как геноцид. После этого предполагалось, что немецкий президент (этот пост тогда занимал Йоахим Гаук) принесет официальные извинения. Кроме того, в качестве задачи максимум для миссии Поленца были намечены создание немецко-намибийского фонда памяти и совместная проработка прошлого, вплоть до подготовки единого учебника и синхронизированных школьных программ.

Переговоры должны были завершиться до конца 2016 года. Однако долгое время диалог продолжает пробуксовывать. Главный камень преткновения – это суммы, которые стала запрашивать намибийская сторона на «залечивание ран»: в СМИ то и дело всплывало число – 30 млрд евро. По признанию самого Поленца, ФРГ ка-

тегорически не согласна на столь завышенные ожидания. Помимо этого, Берлин не хочет использовать понятие «геноцид» как юридически обязывающее. В одном из интервью Рупрехт Поленц подчеркнул, что проработка прошлого в отношении преступлений германских войск в эпоху колониализма – «вопрос исключительно политико-моральный, но никак не правовой».

Такая постановка вопроса категорически не устраивала радикально настроенную часть активистов гереро и нама. В 2017 году несколько общественных объединений племен подали коллективную жалобу в окружной суд Нью-Йорка с требованием о выплате компенсаций потомкам жертв геноцида, причем не конкретным семьям, а всем представителям двух народностей без исключения. Однако в марте 2019 года суд отклонил иск. В Берлине эту новость восприняли с облегчением, ведь удовлетворение жалобы могло открыть ящик Пандоры: известно, что, к примеру, Танзания, также относившаяся к немецким колониальным владениям, в период с 1905 по 1907 год потеряла, по оценкам экспертов, от 75 до 150 тыс. человек в ходе подавления восстания Маджи-Маджи на территории Германской Восточной Африки.

Битва за символы

Помимо денежных компенсаций, активисты африканских племен ведут также речь о создании на территории ФРГ некоего единого мемориала жертвам колониализма. Стоит заметить, что в 2009 году на гарнизонном кладбище в берлинском районе Нойкельн возле небольшого мемориального камня появилась мраморная табличка. На ней выгравирована надпись: «Жертвам немецкого колониального господства в Намибии, в особенности – колониальной войны 1904–1907 гг.», а также приведена цитата Вильгельма фон Гумбольдта: «Тот, кто не знает прошлого, не имеет будущего».

Весьма интересна история возникновения этого памятника: он был пе-

ределан из мемориала, установленного в 1907 году в честь семи офицеров кайзеровской армии, убитых при подавлении восстания гереро и нама. Заметим, что до своей исторической трансформации памятник был местом сбора различных праворадикальных группировок. Такое положение дел вызывало протесты правозащитных организаций и этнических объединений Берлина. И в 2004 году к обелиску силами общественников была прикреплена табличка «В память о жертвах геноцида в Намибии 1904–1907 гг.», которая, правда, вскоре исчезла. В итоге пятью годами позже было решено окончательно превратить это место в мемориал жертвам колониализма в Намибии. Подготовка к открытию обновленного памятника длилась несколько лет и сопровождалась непростыми переговорами. Гереро и нама сетовали на то, что немецкая сторона сознательно избежала упоминания их этнонимов, а также самого понятия «геноцид».

Что касается создания центрального памятника общенационального значения, то пока этот процесс не был инициирован на высшем политическом уровне. Однако в 2019 году немецкие парламентарии призвали к тому, что-

бы в ФРГ все же появился специальный центр или институция, предназначенная для того, чтобы координировать всю работу на этом направлении, а также стать символом кардинальной смены подхода Европы в отношении Африки.

В качестве еще одного жеста примирения со стороны ФРГ за последние несколько лет официальный Берлин осуществил несколько церемоний передачи останков жертв геноцида, которые в начале XX века были перевезены в Германию и помещены в коллекции этнографических и антропологических музеев Берлина, Грайфсвальда, Ганновера, Гамбурга и других немецких городов. Среди останков – черепа, скелеты, кожа головы, лопатки и челюсти.

Еще в 2018 году, за два года до всплеска активности «Black lives matter», в Берлине была запущена кампания по переименованию улиц, которые носят имена деятелей эпохи колониализма, имеющих неоднозначную репутацию в глазах жителей бывших колоний. Так, речь идет об улице Петерсallee, названной именем Карла Петерса, основателя Германской Восточной Африки. За особую жестокость он был прозван современниками «человеком с окровав-



МИНИСТР РАЗВИТИЯ ГЕРМАНИИ ГЕРД МЮЛЛЕР ВСТРЕЧАЕТСЯ С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ГЕРЕРО И НАМА. ВИНДХУК, АВГУСТ 2019 ГОДА

ленными руками». В этот же список попали и улица Людерицштрассе в честь Адольфа Людерица, торговца и основателя колонии в Юго-Западной Африке, а также площадь Нахтигальплатц – по имени Густава Нахтигала, имперского комиссара в Западной Африке.

Предполагается, что Петерсallee будет разбита на два отрезка – улицу Маджи-Маджи и Анны Могунды (первая женщина гереро, поддержавшая освободительную борьбу в Намибии в 1940–1950-х годах, была застрелена полицией 9 декабря 1959 года), Людерицштрассе превращается в улицу Корнелиуса Фредерикса (военачальник племени нама, руководивший восстанием, после смерти был обезглавлен, а его череп отправили в Германию для исследований), площади Нахтигаль предполагается присвоить имя камерунской королевской династии Белл.

Но самый большой медийный резонанс получила недавно ситуация с переименованием берлинской улицы и соответствующей станции метро Моренштрассе (в переводе с немецкого – «улица Мавров»). Надо сказать, что эта идея также возникла не внезапно, поскольку активисты добиваются смены названия уже более 10 лет. Столичные общественники, считая слово «мавр» пренебрежительным и оскорбительным, все эти годы предлагали дать станции и примыкающей к ней улице имя Антона Вильгельма Амо, одного из первых африканцев, получившего образование в Германии и ставшего впоследствии прусским профессором. В свою очередь, активисты движения «Black lives matter» начали настаивать на том, чтобы станция носила имя Джорджа Флойда – того самого убитого полицейским афроамериканца, смерть которого и стала спусковым крючком к массовым агрессивным демонстрациям в США.

После многочисленных дебатов станцию решено было назвать в честь русского композитора Михаила Глинки – это название географически ближайшей к станции улицы.

Возвращать нельзя оставить

Еще один болезненный вопрос, который тревожит многих, причем не только немецких, но и европейских политиков, заключается в том, имеют ли право музеи хранить произведения искусства, нередко незаконным путем вывезенные колониальными войсками из Африки в начале XX века. С одной стороны, речь идет о том, что многие из экспонатов были фактически похищены, а потому находятся в музеях незаконно. С другой стороны, эксперты нередко отмечают, что таким образом во многом удалось сохранить их в первоначальном виде, не допустить попадания в частные коллекции, а то и вовсе спасти от уничтожения.

В решении вопроса о возвращении колониального наследия, находящегося в немецких коллекциях, депутаты сослались на французский опыт, ключевые подходы которого сформулированы в специальном докладе «Реституция африканского культурного

наследия. К вопросу о новой этике взаимодействия», подготовленном по поручению президента Пятой республики Эммануэля Макрона в ноябре 2018 года. Авторы документа ставят вопрос о том, что сегодня пришло время сменить парадигму в решении этой проблемы и рассматривать вопросы реституции не только лишь как юридический казус о правах собственности, но и как новую возможность усилить кооперацию с африканскими странами в области культуры.

Отметим, что правительство действительно озабочено проблемой передачи колониального наследия в национальные музеи. Однако пока предпочитает ограничиваться в большей степени символическими жестами и переводить этот процесс в русло общественных и профессиональных дискуссий. Кроме того, пока нет однозначного ответа на следующий системобразующий вопрос: кому именно стоит возвращать предметы искусства? Стоит ли вести речь об их передаче в

адрес официальных правительств, потомкам королевских семей, из чьих владений были вывезены ценности, или же представителям конкретных этнических групп. Пока этот аспект не получил полной правовой и политической оценки германских экспертов.

Тем не менее начало «ограниченной реституции» все же было положено в мае 2019 года. Именно тогда состоялась торжественная передача Германией в адрес Намибии гербовой колонны с мыса Кейп Кросс. Колонна с крестом и португальским гербом была установлена в 1486 году португальским мореплавателем Диогу Кан как символ колониального господства Португалии. В 1893 году ее вывезли немецкие войска, а взамен кайзер Вильгельм II приказал установить точную копию, но с добавлением надписи на немецком языке и имперского герба – как символа немецкого колониального господства. С 1990 года колонна находилась в коллекции Немецкого исторического музея. С 2017 года правительство Намибии официально обратилось с требованием вернуть культурную ценность. Этот жест был призван послужить ясным сигналом того, что ФРГ признает необходимость проработки своего колониального прошлого, а также важность поиска конструктивных путей его преодоления совместно с бывшими колонизированными государствами. В марте 2019 года Намибии был возвращен оригинал фамильной Библии (на языке нама), принадлежавший Хендрику Виттбои – предводителю нама и одному из



НЕМЕЦКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ В БЕРЛИНЕ ОФИЦИАЛЬНО ВОЗВРАЩАЕТ НАМИБИИ ГЕРБОВУЮ КОЛОННУ С МЫСА КЕЙП КРОСС. МАЙ 2019 ГОДА



БИБЛИЯ, ПРИНАДЛЕЖАВШАЯ ХЕНДРИКУ ВИТТБОИ

лидеров движения сопротивления колониальному господству. Библия также была похищена, вывезена в Германию в 1893 году и все это время хранилась в Штутгартском музее.

Стоит также заметить, что вопросом колониального культурного наследия осторожно начинает интересоваться и крупный немецкий бизнес. Так, в 2017 году фонд Volkswagen-Stiftung профинансировал исследовательский проект Гамбургского университета «Постколониальное наследие Гамбурга», в рамках которого ученые восстанавливают полную картину происхождения предметов искусства и пути их попадания в ФРГ.

Между виной и здравым смыслом

Несмотря на видимые сдвиги, как таковая тема признания вины и разработки механизма компенсаций не озвучена на уровне первых лиц государства. Канцлер Меркель предпочитает делать акцент на коллективной европейской ответственности. Так, на Давосском форуме в 2018 году она сказала, что Европа глубоко виновата перед Африкой. «Мы нагрели в Африке в эпоху колониализма. Нам необходимо больше сочувствия к африканской истории, иначе мы не сможем сблизиться». В 2011 году Меркель высказывалась еще сдержаннее: к примеру, выступая в ходе своего африканского турне в университете Найроби, она вскользь заметила, что многие очаги конфликта в Африке, которые существуют по сей день, имеют корни в эпоху колониализма.

Ключевой тезис нового подхода заключается в том, что в нынешних условиях необходимо взглянуть на этот период немецкой истории и на африканский регион в целом, принципиально отказавшись от европоцентричного взгляда. Важно подходить к проблеме с позиции колонизированных народов, причем с учетом конкретно-региональной специфики.

Надо сказать, что мощный всплеск общественного интереса именно к это-

му периоду истории страны возник не случайно: он в том числе увязан с нынешними масштабными общеевропейскими инициативами помощи Африке. Главная идея, продвигаемая сейчас в общественно-политической дискуссии, заключается в том, что массовая миграция в ЕС в целом и в Германию в частности, – это следствие непродуманной политики европейского колониализма в XIX веке. Следовательно, чтобы в перспективе снизить приток мигрантов, необходимо содействовать улучшению жизни в странах их исхода.

Масштабные проекты помощи Африке, главным образом с подачи Ангелы Меркель в рамках председательства Германии в G20, были анонсированы еще в 2017 году. В качестве ключевой инициативы среди них рассматриваются проект «Compact with Africa» и соответствующий ежегодный форум, проводимый в Берлине. Его основная идея заключается в привлечении инвестиций в Африканские страны, поддержке и расширении торговых связей, развитии энергетики, инфраструктуры, образования и создании рабочих мест – иными словами, как сказала сама Меркель, во «взаимодействии на равных». Речь идет о вовлечении всех заинтересованных в таком партнерстве Африканских стран.

Новый «африканский курс» Меркель решительно поддержал президент Франции Эммануэль Макрон: оба европейских лидера активно пытались привлечь партнеров и инвесторов на полях саммита Большой семерки в Биаррице. Однако пока это без восторга воспринимает немецкий бизнес, предвосхищая больше расходов, нежели выгоды. При этом правозащитные организации в дискуссиях вокруг программ поддержки Африки как раз и ссылаются на негативный опыт колониализма, когда континент рассматривался исключительно как источник обогащения для предпринимателей и торговых корпораций. Предлагая бизнесу инвестпрограммы, Меркель отметила: «Решение инвестировать в Африку



КАНЦЛЕР ФРГ АНГЕЛА МЕРКЕЛЬ НА ВСЕМИРНОМ ЭКОНОМИЧЕСКОМ ФОРУМЕ В ДАВОСЕ, 2018 ГОД

остается, естественно, частным решением компаний, и мы не можем ничего навязывать предприятиям».

Надо заметить, что переосмысление эпохи колониализма стало новым направлением исторической политики Германии, получившим стимул к своему концептуальному наполнению именно в период канцлерства Ангелы Меркель. Думается, что в немалой степени на это повлиял острый миграционный кризис 2015 года.

Германия стала первой страной, всерьез взявшейся за проработку периода колониального господства. Конечно, это важный шаг – стремиться компенсировать урон, нанесенный бывшим колониям. Однако, глядя на масштабы того, что в этом смысле происходит в США и Европе, глядя на то, какие гротескные формы начинает приобретать борьба за исторические символы, представляется, что мы стали свидетелями глубокого кризиса западного цивилизационного проекта. И похоже, что на наших глазах начинается длительный процесс смены акцентов глобальной истории, где в перспективе европоцентричная модель мироустройства уже не будет доминирующей. И в этих условиях важно не допустить тотальной деконструкции исторических и политических смыслов. 

Двойная мораль

РЕВИЗИОНИЗМ В ЛАТВИИ ПРИОБРЕТАЕТ НОВЫЕ ФОРМЫ

РЕВИЗИЯ ИСТОРИИ БОРЬБЫ С ФАШИЗМОМ ПРИНИМАЕТ РАЗЛИЧНЫЕ ФОРМЫ: ОТ ЗАМАЛЧИВАНИЯ НЕПРИЯТНЫХ ДЛЯ ТОГО ИЛИ ИНОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО РЕЖИМА ФАКТОВ ДО ПРЯМОЙ ФАЛЬСИФИКАЦИИ. К СОЖАЛЕНИЮ, НЕМАЛО СТОРОННИКОВ РЕВИЗИОНИСТСКОГО ПОДХОДА К ПРОШЛОМУ ЕСТЬ И В ЛАТВИИ. ПОПЫТКИ ОПРАВДАНИЯ БЫВШИХ ЛЕГИОНЕРОВ СС И РОМАНТИЗАЦИИ ОБРАЗОВ НАЦИСТСКИХ КАРАТЕЛЕЙ ЧАСТО СОСЕДСТВУЮТ С КРИЧАЩИМИ АНТИРОССИЙСКИМИ ЛОЗУНГАМИ. СЛИШКОМ СВОЕОБРАЗНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБ «ИМИДЖЕ» СТРАНЫ ПРИВОДИТ К ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ОТКРОВЕННО ИСКАЖЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАСШТАБАХ НАЦИСТСКОГО ГЕНОЦИДА И УЧАСТИИ В НЕМ МЕСТНЫХ КОЛЛАБОРАЦИОНИСТОВ.

ТЕКСТ **Михаил РАЙСКИЙ**



АНТИФАШИСТЫ НА АКЦИИ ПРОТЕСТА ПРОТИВ ПУБЛИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО СЛУЧАЮ ДНЯ ПАМЯТИ ЛАТЫШСКОГО ЛЕГИОНА «ВАФФЕН СС» У ПАМЯТНИКА «СВОБОДЫ» В РИГЕ. МАРТ 2015 ГОДА

Нацисты на марше

Привычной картиной для постсоветской Латвии стали ежегодные шествия участников нацистских боевых формирований и поддерживающих их представителей националистических движений. Отношение к этим маршам гитлеровских ветеранов раскололо общественное мнение прибалтийской страны. Люди, придерживающиеся стойких антифашистских взглядов, считают подобные акции позорящими их государство. В то же время представители праворадикальных экстремистских кругов, нередко находящие поддержку во властных структурах, стремятся использовать столь сомнительные демонстрации для героизации карателей и переписывания истории борьбы с фашизмом. На протяжении многих лет они предпринимают энергичные усилия, направленные на то, чтобы попытаться отделить действия латвийских коллаборационистов в период нацистской оккупации от преступлений немецких фашистов.

До нашего времени дошли многочисленные документальные материалы о кровавом терроре, проводившемся на территории Латвии во время гитлеровской оккупации. Они в значительной части собраны в результате огромной работы представителей органов советской госбезопасности. Документы убедительно свидетельствуют о том, что творцами террора были не только германские носители «нового порядка», но и их союзники из местного населения. Частью кровавой истории геноцида в истории навсегда остались деяния так называемой Команды Арайса.

Такое наименование получила организация латышской вспомогательной полиции, подчинявшаяся фашистской СД в Рейхскомиссариате Остланд. Главарем этой зондеркоманды был выходец из латышско-немецкой семьи Виктор Арайс. В годы своей жизни в буржуазной Латвии он учился на юридическом факультете университета, а затем поступил на службу в полицию. В начальный период оккупации Арай-



УЧАСТНИКИ МАРША БЫВШИХ ЛАТЫШСКИХ ЛЕГИОНЕРОВ «ВАФФЕН СС» И ИХ СТОРОННИКОВ В РИГЕ. МАРТ 2018 ГОДА

су удалось добиться встречи с приобретшим печальную известность своей жестокостью начальником айнзатц-группы «А» Вальтером Шталекером и заинтересовать его своим планом формирования карательного отряда. Команда Арайса быстро сумела приобрести репутацию безжалостных убийц. Так, вскоре после вступления германских войск в столицу Латвии в 1941 году палачи Арайса заживо сожгли в рижской Большой хоральной синагоге около полутысячи евреев. В декабре того же года они расстреляли детей, находившихся в больнице на улице Лудзас. Убийства они мотивировали тем, что дети были еврейского происхождения. 30 ноября 1943 года коллаборационисты приняли самое активное участие в кровавых событиях в еврейском гетто, во время которых взрослых расстреливали, а детей закалывали штыками. Тогда были зверски уничтожены более 700 человек. Команда Арайса была, по сути, получившей официальный статус бандой. Ее немецкие кураторы сквозь пальцы смотрели на совершаемые боевиками Арайса грабежи и насилия. Нацисты приняли решение о поощрении столь верного им приспешника. В 1942 году Арайсу было присвоено звание штурмбанфюрера СС, а в 1943-м



СУД В ГЕРМАНИИ ПРИГОВОРИЛ АРАЙСА К ПОЖИЗНЕННОМУ ЗАКЛЮЧЕНИЮ

он был награжден крестом «За военные заслуги» с мечами.

После освобождения Латвии советская контрразведка начала поиск участников Команды Арайса и сбор свидетельств, раскрывающих их преступления. В январе – феврале 1945 года Управлением контрразведки «Смерш» 3-го Прибалтийского фронта была арестована группа людей из карательного отряда. Приближенным Арайса пришлось, ввиду предъявленных улик, признать свое участие в уничтожении женщин, детей, стариков. Сам Арайс в конце войны сумел скрыться. Долгие годы он проживал, разумеется, под чужим именем на территории ФРГ. Но в 1975 году карателя опознали

на улице. На допросах он оказался вынужден подтвердить свое преступное прошлое. Немецкий суд приговорил Арайса к пожизненному заключению.

Команда Арайса в период войны сыграла и роль своего рода «кузницы кадров» для формирования ряда пронацистских структур. Ее участники вошли и в состав созданного в 1943 году Латышского легиона СС. Это нацистское формирование включало 15-ю и 19-ю гренадерские дивизии СС. Командиром легиона стал немецкий генерал Христиан Хансен. Генеральным инспектором был назначен латыш генерал Рудольф Бангерский (Бангерскис). Вступавшие в легион приносили присягу лично Гитлеру. Гитлеровцы использовали коллаборационистов не только на землях Латвии, но и в Белоруссии, северо-западных регионах России, в восточных районах Польши. Они неизменно везде подтверждали свою репутацию изуверов.

Увы, тенденция героизации облика коллаборационистов, их псевдоисторическое «обеливание», к сожалению, затронули и высокие политические круги. 29 октября 1998 года сейм Латвии шестого созыва принял Декларацию о латышских легионерах во Второй мировой войне. В этом предложенном латышскими законодателями документе

торжественно заявлялось: «В 1998 году в мировых средствах массовой информации, иностранным правительствам, а также международным организациям предоставляются неверные данные о том, что латышские легионеры, которые во Второй мировой войне в составе германских вооруженных сил сражались против СССР, были сторонниками гитлеровского режима». Авторы Декларации утверждали, что при ее составлении руководствовались целями «защиты доброй памяти латышских солдат» и «восстановления исторической справедливости». Латышские ревизионисты дошли в своей Декларации до того, что категорично заявили, что легионеры «никогда не участвовали в гитлеровских карательных акциях».

Неудивительно, что столь вольная трактовка латышскими политиками понятия исторической справедливости, на деле превращающаяся в фактическую реабилитацию военных преступников, вызвала широкую протестную реакцию. Исследователи Второй мировой войны вновь предложили обратить пристальное внимание на документальные источники, изучение которых делает морально просто невозможным «превращение» карателей в героев. Изданные в России сборники документов красноречиво представляют на истори-

ческий суд дела легионеров. Большинство материалов содержат в себе шокирующие свидетельства жестокости. Так, в спецсообщении начальника Управления контрразведки «Смерш» 2-го Прибалтийского фронта от 18 августа 1944 года «Об издевательствах немцев и их пособников из латышских частей „СС“ над советскими военнопленными» говорится: «В ночь на 6 августа с.г. 65-й гвардейский стрелковый полк 22-й гвардейской стрелковой дивизии в районе деревни Бобрыни (Латвийская ССР) производил наступательную операцию. Немцы и латыши из дивизии СС обошли боевые порядки гвардейцев, напали на них с тыла и отрезали небольшую группу советских солдат и офицеров от своих подразделений. Во время боя было ранено 43 бойца и командира, которые ввиду тяжелой обстановки не могли быть эвакуированы. Захватив пленных, немецкие мерзавцы устроили над ними кровавую расправу. Рядовому Караулову Н.К., младшему сержанту Корсакову Я.П. и гвардии лейтенанту Богданову Е.Р. немцы и предатели из латышских частей СС выкололи глаза и нанесли многие ножевые ранения. Гвардии лейтенантам Кагановичу и Космину они вырезали на лбу звезды, выкрутили ноги и выбили сапогами зубы. Санитарструктору Сухановой А.А. и другим трем санитаркам вырезали груди, выкрутили ноги, руки и нанесли множество ножевых ранений. Зверски замучены рядовые Егоров Ф.Е., Сатыбатынов, Антоненко А.Н., Плотников П. и старшина Афанасьев. Никто из раненых, захваченных немцами и фашистами из латышей, не избежал пыток и мучительных издевательств. По имеющимся данным, зверская расправа над ранеными советскими бойцами и офицерами была произведена солдатами и офицерами одного из батальонов 43-го стрелкового полка 19-й латышской дивизии СС».

Защитники нацистских легионеров традиционно пытаются подвергнуть сомнению сообщения советской контрразведки, но любой минимально

непредвзятый исторический подход к проблеме доказывает абсолютную несостоятельность их теорий. Даже документальные отчеты представителей гитлеровского лагеря предельно четко обнажают весь масштаб совершенных ими преступлений. Одним из ярких примеров этого стал опубликованный в подготовленном фондом «Историческая память» сборнике документов о латвийских коллаборационистских формированиях «Доклад офицера по особым поручениям штаба РОА поручика В. Балтиньша представителю РОА в г. Риге полковнику В. Позднякову» от 26 марта 1944 года. Автора, разумеется, невозможно заподозрить в каких-либо просоветских симпатиях. В докладе говорится об увиденном автором в оккупированных деревнях в Белоруссии. Балтиньш пишет: «Эти деревни занимали немецкие части и вполне терпимо относились к населению, но, когда им на смену пришли латышские части СС, сразу начался беспричинный страшный террор. Жители были вынуждены по ночам разбегаться по лесам, прикрываясь простынями (как маскировка под снег во время стрельбы). Вокруг этих деревень лежало много трупов женщин и стариков. От жителей я выяснил, что этими бесчинствами занимались латышские СС. 23 апреля 1944 года пришлось мне быть в деревне Морочково. Вся она была сожжена. В погребках хат жили эсэсовцы. В день моего прибытия туда их должна была сменить немецкая часть, но мне все-таки удалось поговорить на латышском языке с несколькими эсэсовцами, фамилии коих не знаю. Я спросил у одного из них, почему вокруг деревни лежат трупы убитых женщин, стариков и детей, сотни трупов непогребенные, а также убитые лошади. Сильный трупный запах носился в воздухе. Ответ был таков: „Мы их убили, чтобы уничтожить как можно больше русских“. После этого сержант СС подвел меня к сгоревшей хате. Там лежало также несколько обгорелых полузасыпанных тел. „А этих, – сказал он, – мы сожгли живьем“».



МАССОВЫЙ РАССТРЕЛ МИРНЫХ ЖИТЕЛЕЙ В ОКРЕСТНОСТЯХ РИГИ. НОЯБРЬ 1944 ГОДА

Хотя приведенный выше текст, наверное, красноречивее любых комментариев, можно заметить, что в этом чудовищном описании зверств говорится о расправах даже не над военнопленными, а над мирным населением. Беспредельным цинизмом на фоне подобных воспоминаний являются слова Декларации сейма о якобы непричастности латышских легионеров СС к массовым убийствам и о том, какую «добрую память» они оставили.

Мюзикл о палаче

Известно, что мюзиклы – желанные гости на сценах театров. Их создатели не раз обращались к судьбам исторических личностей. Героями мюзиклов становились и Джордано Бруно, и Мата Хари, и Эвита Перон... Несколько лет назад в Латвии прошла премьера очередного мюзикла о реально жившем человеке. Выбор главного героя, представленного романтическим персонажем, шокировал многих людей, знающих историю преступлений нацизма. Им оказался Герберт Цукурс. В аннотации постановки было заявлено, что это «История легендарного полета, приключения и трагическая судьба родившегося в Лиепае авиатора». Продюсер

проекта Юрис Миллерс заявлял, характеризуя его: «Основной линией станут трагические события латвийской истории, показанные сквозь призму жизни одного патриота Латвии. Причина, по которой мы обратились к этой теме, заключается в том, что Герберт Цукурс является одной из наиболее интересных, хотя и неоднозначно оцениваемых личностей в нашей истории, можно сказать, он столь же многогранен, как и разбойник Каупенс». Создатели мюзикла отмечали яркость личности Цукурса. Они оказались не одиноки в современной Латвии в своем стремлении представить Цукурса в привлекательном виде. В ряде публикаций говорилось о значимости для страны фигуры ее «подлинного» героя. Прошла посвященная ему выставка. Появились и почтовые конверты с изображением Цукурса. Интерес к его персоне оказался подогрет и тем фактом, что бразильская певица латвийского происхождения Лаура Ризотто, представлявшая страну на музыкальном конкурсе «Евровидение-2018», оказалась правнучкой Цукурса. Певица заявила: «Моя бабушка Долорес Цукурс Ризотто много рассказывала мне о его мужестве, о жизни в Латвии. Она рассказывала, что



В КОНЦЛАГЕРЕ «STALAG 347» В ЛАТВИЙСКОМ ГОРОДЕ РЕЗЕКНЕ БЫЛИ УБИТЫ БОЛЕЕ 40 ТЫСЯЧ И СОДЕРЖАЛИСЬ БОЛЕЕ 250 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК. АВГУСТ 1944 ГОДА



РИЖСКОЕ ГЕТТО, СОЗДАННОЕ ВО ВРЕМЯ ОККУПАЦИИ ЛАТВИИ ГИТЛЕРОВСКИМИ ВОЙСКАМИ



ЦУКУРС МОГ БЫ ВОЙТИ В ИСТОРИЮ КАК ПРОСЛАВЛЕННЫЙ АВИАТОР, А СТАЛ КАРАТЕЛЕМ

прадед был истинным патриотом своей родины. Как настоящий солдат, он боролся за свободную и независимую Латвию дважды – во время борьбы за независимость Латвии и во время Второй мировой войны».

Впрочем, далеко не все в самой Латвии оказались настроены идиллически в отношении этого персонажа. Премьера мюзикла «Цукурс. Герберт Цукурс» продемонстрировала это. У входа в здание рижского театра тогда собрались люди со следующими листовками: «Ты спонсируешь прославление убийцы»; «Не жалея аплодисментов для убийцы»; «Аплодируй громче, чтобы тебя услышали в Румбульском лесу». Некоторые участники акции, организованной Латвийским антифашистским комитетом, были одеты в полосатую форму узников гитлеровских концлагерей.

Кем же был этот человек, вызывающий столь разные оценки у представителей различных общественных сил? Уже в юные годы Цукурс решил связать свою жизнь с авиацией. Цукурс участвовал и в конструировании летательных аппаратов, и в улучшении уже соз-

данных ранее моделей. В 1933 году он совершил принесший ему славу полет в Западную Африку – в Гамбию. В 1936 году на самолете своей конструкции Цукурс совершил полет в Японию. Он пробовал свои способности и в литературе. В 1930-е годы вышли его книги «Мой полет в Гамбию» и «Между землей и солнцем». Возможно, если бы жизнь Цукурса завершилась в довоенный период, то он и остался бы в истории смелым авиатором. В 1930-е годы Цукурс писал: «В полете надо питаться тем, что есть, но когда вернусь в Ригу, то обязательно стану вегетарианцем... Противна жестокость, с которой люди уничтожают все живое, чтобы насытиться». На фоне его людоедских деяний военного времени подобные размышления палача представляются абсурдными.

После оккупации Латвии армией «третьего рейха» Цукурс не стал раздумывать над вопросом о том, к какому политическому лагерю ему присоединиться. Недавний смелый летчик вошел в число карателей. Он оказался одним из членов пресловутой Команды Арайса. Защитники объявленного ими «латышским национальным геро-

ем» и «истинным патриотом» Цукурса утверждают о его непричастности к геноциду. Но подобного рода заявления начисто опровергаются многочисленными свидетельствами, значительная часть которых была опять же собрана сотрудниками органов советской госбезопасности.

Свидетель Мендель Вульфвич сообщил: «В 1941 г. 30 ноября, когда произошло первое массовое уничтожение евреев из гетто, Цукурс Герберт был одним из главных руководителей по вывозу их из района гетто в Румбеле, где всех расстреляли. Цукурс ходил с „маузером“ на прикладе и стрелял всех отстающих от колонны стариков, больных на месте. Все это я наблюдал через чердачное окошко по ул. Лудзас, 50, где я проживал в 1941 г., в ноябре месяце. Когда эта „акция“ кончилась, было собрано около 800 трупов стариков, женщин и детей... Цукурс вырывал из рук матерей грудных детей, бросал вверх, стрелял и убивал на глазах матерей. Все убитые, расстрелянные, в убийстве которых принимал участие Цукурс Герберт, были похоронены на Старом еврейском кладбище в общей могиле...»

Другой свидетель геноцида Исаак Крам рассказал: «Я находился на улице Лудзас, рядом с Рижским гетто, когда увидел, что тащат какого-то еврея. Герберт Цукурс командовал солдатами. Он был одет в черную униформу военного летчика. Мне и другим людям он приказал положить в сани убитых евреев и доставить их на кладбище. Какое-то время у меня была возможность наблюдать за Цукурсом вблизи. Одна еврейка стала кричать, когда ее потащили в грузовую машину, – она хотела, чтобы ее дочь осталась с ней. Цукурс застрелил ее из своего пистолета. Я был свидетелем этого расстрела. Я также видел, как Цукурс направил свой пистолет на какого-то ребенка, который плакал, потому что не мог найти свою мать в толпе. Одним выстрелом он убил ребенка». Современные антифашисты не случайно напоминали пришедшим на романтический музыкальный спектакль про Цукурса о событиях в Румбульском лесу. В этом месте, недалеко от Риги, которое иногда называют «латышским Бабьим Яром», немецкая айнзацгруппа «А» и латышские коллаборационисты убили более 25 тысяч евреев. До нас дошли показания об активнейшем участии в зверствах непосредственно Цукурса.

Среди обличающих Цукурса материалов есть не только рассказы мучеников нацистского режима, но и данные на допросах признания его приспешников. Так, член Команды Арайса Роберт Пуриньш заявил: «В составе батальона, которым командовал Цукурс, был и я. Находясь в карательной экспедиции в районе станции Насва, Цукурс от всех солдат своего батальона требовал жестокого обращения с советскими гражданами. Батальон, которым командовал Цукурс, проводил карательные мероприятия против советских партизан. Я лично видел, как гауптштурмфюрер Цукурс производил сам расстрелы советских партизан... Весной, перед отправкой в карательную экспедицию в район станции Насва, Цукурс возглавлял и являлся пря-

мым командиром батальона, который под его руководством производил массовое истребление советских граждан в Бикерниекском лесу. 23 апреля 1942 года Цукурс производил расстрелы в течение всего дня. На грузовых автомашинах без перерыва подвозили жертв, предназначенных к расстрелу, а затем у приготовленных ям расстреливали».

Послевоенная судьба Цукурса оказалась сходной с аналогичными судьбами многих других нацистских преступников. Он нашел приют в Латинской Америке. Запросы СССР о выдаче палача для суда над ним оставались напрасными, равно как и протесты еврейских организаций. Цукурс в эмиграции, разумеется, отказался от публичных признаний в симпатиях к гитлеризму, а представлял себя убежденным «борцом с советским режимом». Он наладил бизнес – катание туристов на самолетах над живописными тропическими лесами вдоль Амазонки. Возмездие постигло преступника в Уругвае. В 1965 году он был убит в результате спецоперации израильской разведки Моссад.

«За этими воротами стонет земля»

Название латвийского города Саласпилс, расположенного на берегу реки Даугавы, навсегда останется в трагической истории нацистских преступлений. В годы Второй мировой войны вблизи него был устроен гитлеровский концлагерь. Он находился в ведении рижской полиции безопасности. Охраняли лагерь латышские подразделения СС. В советский период истории на месте лагеря был создан мемориальный комплекс, посвященный памяти жертв фашистского террора. Посетителей мемориала встречает массивная стена с узким вырезом входа. На ней надпись на латышском языке: «Aiz šiem vārtiem vaid zeme» («За этими воротами стонет земля»). Эти слова принадлежат поэту Эйженсу Веверису, одному из узников концлагеря. Пройдя через ворота, люди попадают на поле с семью бетонными фигурами, олицетворяющими муче-

ников Саласпилса. Скульптуры-аллегии носят имена: «Несломленный», «Униженная», «Протест», «Клятва», «Rot Front», «Солидарность», «Мать». По краям поля установлены бетонные кубы с надписью: «Здесь людей казнили за то, что они были невинны... Здесь людей казнили за то, что каждый из них был человеком и любил Родину». Художники, создавшие мемориал, были удостоены в СССР Ленинской премии. Это страшное в истории место стало важным центром поклонения памяти жертв геноцида и напоминанием об одной из самых больших трагедий прошлого.

Казалось бы, что святость памяти убиенных людей будет вечной. Но оказалось, что для исторических ревизионистов она не стала моральной преградой. Так, общественный резонанс вызвала вышедшая в Латвии книга сторонников «пересмотра» традиционного взгляда на Саласпилскую трагедию: «За этими воротами стонет земля. Саласпилский лагерь 1941–1944». Ее авторы – Карлис Кангерис, Улдис Нейбургс и Рудите Вискне – заявили в своей работе, что данные о погибших в концлагере сильно завышались в советское время. Идеи авторов, естественно, поддержали представители националистических кругов, отметившие, что в СССР так много внимания уделяли Саласпилсу для того, чтобы отвлечь от темы «советской оккупации». Книга нашла поддержку и со стороны официальных лиц. Известная своими антироссийскими заявлениями спикер сейма Инара Мурниеце после ее опубликования сказала, что новая работа о Саласпилском лагере «стирает сегодняшние растиражированные Россией пропагандистские мифы о Латвийском государстве». Можно не без оснований предположить, что тема «фабрики смерти» на латвийской территории, в которой активнейшими палачами выступили именно те лица, которых многие в современной Латвии хотят представить «национальными героями», крайне неудобная и откровенно



САЛАСПИЛСКИЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ПАМЯТИ ЖЕРТВ ФАШИЗМА, ПОСТРОЕННЫЙ НА МЕСТЕ КОНЦЕНТРАЦИОННОГО ЛАГЕРЯ. МАРТ 2017 ГОДА

лишня для построения историческими ревизионистами выгодной для них концепции. Не случайно в книге «История Латвии: XX век», которую в свое время представляла сама президент страны Вайра Вике-Фрейберга, Саласпилс уклончиво охарактеризован лишь как «воспитательно-трудовой лагерь».

Подобного рода «пересмотр» страшной истории концлагеря, конечно же, не остался без внимания. На него отреагировали не только политические и общественные деятели, но и оставшиеся еще в живых очевидцы. Так, бывший узник Саласпилса Виктор Лазарев был шокирован, когда услышал о якобы придуманных «советской пропагандой» массовых казнях. В концлагере заключенному было приказано под присмотром надзирателей нарезать из кусков железа полосы для кандалов. Лазарев рассказал: «Все лето 1944 года нам нечем было дышать. Сжигали и расстреливали каждый день. Вонь стояла страшная от жженого человеческого мяса. Причем руководство лагеря действовало рационально. После уничтожения очередной партии мы должны были снимать заклепки, чтобы кандалы мож-

но было использовать еще и еще раз... Сколько было уничтожено? Не считал. Но огромное число заключенных. Самые настоящие массовые казни. Ведь люди каждый день проходили через одни и те же кандалы. Мы работали в прямом смысле не покладая рук в апреле, мае, июне, июле... Вот и считайте, сколько народу перемолола эта мясорубка. А у нас были десятки кандалов. В общем, ясно, что за весенние и летние месяцы только 1944 года были уничтожены тысячи. Плюс повешенные...»

В Саласпилсе уничтожали в рамках гитлеровского холокоста евреев. Здесь погибали и советские военнопленные. Сюда привозили схваченных в результате карательных антипартизанских операций в Белоруссии и северо-западных регионах России крестьян. Особо жуткую известность Саласпилс приобрел как детский концлагерь. Для юных узников был построен отдельный барак. Дети умирали от голода, холода и проводимых на них медицинских опытов. Причиной смертей многих из них стал отбор их крови для нужд солдат вермахта. Еще в советские времена возникла грустная традиция оставлять на месте детского барака игрушки или

конфеты в память о юных мучениках, которым не суждено было стать взрослыми. Поэт Яков Голяков написал об этом известные стихи, ставшие затем трагической песней, своего рода реквиемом.

Проповедники «нового взгляда» на военную историю попытались опровергнуть на страницах своей ревизионистской книги факт детской трагедии, написав: «Мы знаем, что в общей сложности в лагере находилось 3000 детей, которых привезли туда ненадолго. И мы категорически отрицаем, что кровь больных детей была предусмотрена для лечения солдат вермахта». Подобные заявления опровергаются огромнейшим количеством рассказов ребят, которым посчастливилось выжить в концлагерном ужасе и которые стали свидетелями гибели многих своих таких же юных, как и они, товарищей. Десятилетняя Наташа Лемешонок рассказывала: «Пришел немецкий доктор, большой и сердитый, и другой немец. Я не видела, что они делают впереди, но какая-то девочка вдруг стала плакать и кричать, а доктор топал ногами. Когда я подошла поближе к нему, то увидела, что он втыкает в руку около локтя девочкам и мальчикам длинную иголку и по трубочке в поставленную стеклянную толстую трубку набирает кровь. От каждого из нас он набирал полную трубку нашей крови. Увидя это, я тоже стала плакать и кричать. Мне было очень страшно, когда подошла моя очередь, доктор вырвал Аню из рук и положил на стол. При этом доктор воткнул мне в руку иглу и, когда набрал полную стеклянную трубку, отпустил меня и стал брать кровь у моей сестрички Ани. Я стала кричать и плакать. Немец посмотрел на нас и что-то сказал. Мы не поняли, а солдат, стоявший рядом, засмеялся и сказал по-русски: «Господин врач говорит, чтобы вы не плакали, девочка все равно умрет, а так от нее хоть какая-нибудь будет польза». Потом через день нас снова повели к врачу и опять брали кровь. Помню, что в неделю четыре раза водили к врачу и



В 2020 ГОДУ ПАНДЕМИЯ КОРОНАВИРУСА ПОМЕШАЛА ОТМЕТИТЬ В ЛАТВИИ ДЕНЬ ПОБЕДЫ СТОЛЬ ЖЕ МАССОВО, КАК ДВУМЯ ГОДАМИ РАНЕЕ (СПРАВА)

брали кровь. Скоро Аня умерла в барачке. У нас все руки были в уколах. Мы все болели, кружилась голова, каждый день умирали мальчики и девочки». И это, конечно же, лишь одно из множества страшных подтверждений творимых в Саласпилсе зверств.

Открытие новой экспозиции в Саласпилском мемориале прошло в рамках поддерживаемой латвийскими властями «новой версии истории». Увидев ее, дожившие до наших дней заключенные оказались неприятно поражены. Представитель движения малолетних узников Елена Грибун, ребенком депортированная в годы войны из деревни в Псковской области в Саласпилский концлагерь, эмоционально оценила экспозицию как «подлог». «Вот лишь один аргумент, – привела она пример. – На ключевом планшете, посвященном нам, малолетним узникам, фотография группы детей: все аккуратно и красиво подстрижены, круглые и румяные лица, в добротной одежде... Намеренно создается впечатление, что так парадно выглядели за колючей проволокой узники лагеря. Но эта фотография взята из книги «Освейская трагедия». И там подпись к этому

снимку сделана другая. Из нее следует, что бывшие узники сфотографированы вскоре после войны, уже после того как их откормили. В лагере же мы напомним живые скелеты». В экспозиции не нашлось никакого места для подвига советских солдат, освобождавших концлагерь. Напротив, в ней сделан акцент на уравнивание советской и немецкой «оккупаций». В десятки раз оказалось занижено число погибших в концлагере. Создатели новой экспозиции обошли вниманием и изуверские эксперименты над детьми, проводимые нацистскими палачами.

Представитель МИД России Мария Захарова на брифинге 15 февраля 2018 года прокомментировала подобного рода подход к истории следующим образом: «Попытки на официальном уровне стереть память о зверствах в Саласпилском лагере не могут не вызывать глубокой озабоченности, являясь очередным возмутительным свидетельством того, что фальсификация истории, в Латвии в частности, приобретает все более извращенные формы».

Другим примером различия подходов к оценке трагедии Второй мировой войны и преступлений фашизма



стал срыв, вследствие давления латвийских властей, проведения в парижской штаб-квартире ЮНЕСКО выставки о детях – узниках концлагеря. Экспозиция была подготовлена историками нескольких стран на абсолютно документальной основе. Представитель Латвии заявил, что подобная выставка «может нанести ущерб имиджу Латвийского государства во время его председательства в Евросоюзе». Официальному представителю МИД России Александру Лукашевичу пришлось констатировать: «Очевидно, что официальная Рига пока так и не может дистанцироваться от ущербного курса на реабилитацию нацизма и потакание неонацистским элементам, порочащим международную репутацию Латвии».

Битва за сохранение исторической правды продолжается. Позиция российского руководства в этом вопросе строго последовательна и непреклонна. Она заключается в том, что любые попытки оправдания фашизма, затушевывания преступлений нацистских карателей, реабилитации коллаборационизма недопустимы, преступны и глубоко оскорбительны по отношению к миллионам жертв «коричневой чумы». 

Вилла «Штирлиц»

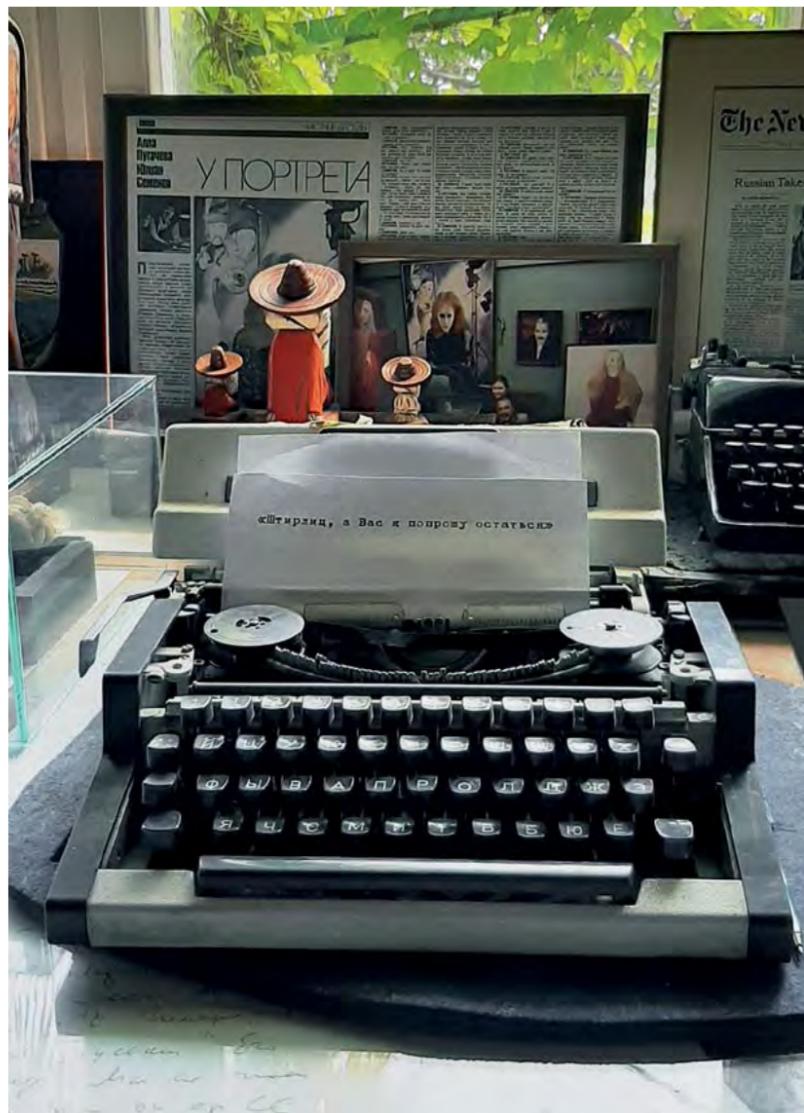
О ЖИЗНИ ЮЛИАНА СЕМЕНОВА РАССКАЗЫВАЕТ МУЗЕЙ В КРЫМУ

МАСТЕР ПОЛИТИЧЕСКОГО ДЕТЕКТИВА, АВТОР РОМАНОВ О СОВЕТСКОМ РАЗВЕДЧИКЕ-НЕЛЕГАЛЕ МАКСИМЕ ИСАЕВЕ – ШТИРЛИЦЕ, ОСНОВАТЕЛЬ ГАЗЕТЫ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО» И ОДИН ИЗ САМЫХ ИЗДАВАЕМЫХ ПИСАТЕЛЕЙ НАШЕЙ СТРАНЫ. ЭТО ВСЕ ОБ ОДНОМ ЧЕЛОВЕКЕ – ЮЛИАНЕ СЕМЕНОВЕ! МНОГИЕ ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОСВЯЩЕНЫ РАБОТЕ СПЕЦСЛУЖБ: «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕННИЙ ВЕСНЫ», «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ», «МАЙОР ВИХРЬ», «ПРИКАЗАНО ВЫЖИТЬ» И ДРУГИЕ. НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ ПОБЫВАЛ ТАМ, ГДЕ СОЗДАВАЛОСЬ ЭТО БОГАТОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ.

ТЕКСТ Светлана ВИШНЕВЕЦКАЯ
ФОТО автора и из личного архива Юлиана СЕМЕНОВА

Как и многие творческие люди, Семенов находил вдохновение в Крыму. На южном берегу полуострова, в поселке с красивым названием Олива, Юлиан Семенович купил небольшой домик, удачно вписывающийся в крутой склон. Рядом разбил сад: собственноручно высадил благоухающие розы, дикий виноград, пальмы и кипарис.

От улицы постройку ограждала высокая стена, однако калитка, украшенная подковой, всегда была открыта для друзей, которые нередко заглядывали на огонек. Здесь бывали Евгений Примаков, Андрей Громько, Никита Михалков, Алла Пугачева и другие известные люди. Массивный



дубовый стол стал свидетелем разных разговоров – серьезных и не очень.

Наведывались к Юлиану Семеновичу и пограничники, служившие неподалеку. Однажды они подарили писателю щенка по кличке Рыжий, который был рожден от овчарки и волка. Крохотный комочек быстро превратился в огромного пса с поджатым по-волчьи хвостом, светящимися в темноте голубыми глазами и черным небом. Нрав у Рыжего был крутой, но хозяина он обожал. Каждое утро зверь сопровождал писателя во время пробежек по горному серпантину, а возвратившись, исправно нес караульную службу у дома. Семенов же неспешно заваривал из крымских трав душистый чай, садился в старинное кресло и, придвинув поближе пишущую машинку, оставался наедине со своими будущими героями.

Знаменитый литератор шутиливо называл свою летнюю резиденцию «Вилла „Штирлиц“». Здесь, в тихом уединении высокогорья, он провел много времени, глядя на синеющие громады гор, бескрайнее море, мерно постукивая на пишущей машинке и создавая очередной шедевр.

Ныне в этом уютном буйной южнобережной зеленью двухэтажном доме может побывать любой желающий. После смерти Юлиана Семенова младшая дочь писателя Ольга создала в нем музей. Открытие его состоялось в 2001 году. Ольга Юлиановна живет в Париже, приезжает в Крым в летние месяцы. За «Виллой „Штирлиц“» присматривает надежный друг семьи – Андрей Елисеев. Он же выступает в роли экскурсовода.

– Двери дома-музея открыты для посетителей круглогодично, причем совершенно бесплатно, – рассказывает Андрей Михайлович.

Из прихожей мы попадаем в кухню-столовую. Обстановка здесь практически такая же, какая была при хозяйине дома, только на стене теперь висит большой телевизор, транслирующий документальные фильмы о жизни и творчестве выдающегося писателя.



ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ И МАСТЕР ПОЛИТИЧЕСКОГО ДЕТЕКТИВА ЮЛИАН СЕМЕНОВ

Стены дома увешаны множеством фотоснимков и копиями уникальных документов. Мое внимание привлекла одна фотография. На переднем плане запечатлены Иосиф Сталин, Михаил Калинин, Вячеслав Молотов, Лазарь Каганович, Климент Ворошилов, за их спинами – еще несколько человек. От Андрея Михайловича узнала, что один из них – отец Юлиана Семенова, Семен Ляндрес, заместитель редактора газеты «Известия». В 1952 году его репрессировали.

Мой экскурсовод поясняет:

– Понимаете, что это означало для Юлиана, который на тот момент был студентом Института востоковедения? Руководство престижного вуза предложило ему публично отказаться от отца, объявленного врагом народа. Для Юлиана это было серьезным испытанием, но юноша выдержал его с честью. Он нашел в себе мужество сказать нет, за что был отчислен. Однако семнадцатилетний парень не сдался. Разгружал по ночам вагоны, участвовал в нелегальных боксерских боях, на заработанные средства собирал отцу передачи. Но главное – он неустанно обращался в

различные инстанции и через два года смог добиться пересмотра сфабрикованного дела.

Крепкий волевой характер Семенова проявлялся с детских лет. Недавно студентский друг Юлиана, Евгений Максимович Примаков, называл Семенова «маленьким бульдозером»: если тот хотел чего-то добиться или кому-то помочь, то шел напролом. Еще мальчишкой Юлиан дважды сбежал на фронт, его в последний момент снимали с поезда. Однако напористый Юлик все-таки добился своего – добрался до Берлина: отец, служивший в 1945 году военным корреспондентом, взял его с собой в поверженную столицу рейха. В дальнейшем полученные впечатления нашли отражение в ряде книг.

После смерти Иосифа Сталина Семенов восстановился в институте и освоил редкие языки – пушту и дари. Правда, профессиональным дипломатом он так и не стал, предпочел карьеру журналиста и писателя.

Особое место в доме – кабинет его хозяина. Чего здесь только нет! Фотографии, картины, книги, необычные сувениры, привезенные из командировок



ЗА УВИТЫМ БУЙНОЙ ЮЖНОБЕРЕЖНОЙ ЗЕЛЕНЬЮ ЗАБОРОМ СКРЫВАЕТСЯ «ВИЛЛА „ШТИРЛИЦ“»

или подаренные друзьями. Все это воссоздает атмосферу минувших лет.

На высоком, выложенном бело-синими изразцами камине бережно расставлены презенты: кусок фюзеляжа американского бомбардировщика, подбитого на глазах Семенова вьетнамскими партизанами, бумеранг из Австралии, турий рог – атрибут щедрых кавказских застолий, деревянная фигурка монаха в плаще, горестно облокотившегося на посох. Эти, казалось бы, безделушки обозначают направления командировок именитого журналиста.

Любознательный охотник за документами и персонажами, Юлиан Семенов, будучи специальным корреспондентом «Правды», «Литературной газеты» и «Огонька», побывал в сражающемся Вьетнаме, в Чили накануне государственного переворота, во франкистской Испании и недавно избавившейся от режима диктатора Салазара Португалии. В 1968 году три месяца провел в сырых пещерах с партизанами Лаоса, где вместе с ними укрывался от американских бомбежек. Там он заболел туберкулезом. Бороться с этим недугом ему пришлось всю жизнь. В каждой из своих увлекательных и опасных командировок Семенов постоянно что-то писал, делал заметки, вел дневники.

Именно журналистская работа и здоровый авантюризм позволили будущему писателю познакомиться с выдающимися личностями. Об этом в музее свидетельствует фотогалерея портре-



ЮЛИАН СЕМЕНОВ И ЭДУАРД ФОН ФАЛЬЦ-ФЕЙН РАССКАЗЫВАЮТ ЖУРНАЛИСТУ, КАК ВЕДУТСЯ ПОИСКИ УКРАДЕННЫХ ФАШИСТСКИМИ ОККУПАНТАМИ ЦЕННОСТЕЙ

тов. Немецкий ученый Клаус Мэнарт, писатели Джон Стейнбек, Грэм Грин и, конечно, вдова Эрнеста Хемингуэя – Мэри. Все эти люди ценили Юлиана Семеновича и искренне гордились дружбой с ним.

Есть снимки нацистских преступников: Карла Вольфа и Отто Скорцени. Как объяснил экскурсовод, с этими людьми Семенов разговаривал лично, пытаясь пролить свет на след произ-



ЮЛИАН СЕМЕНОВИЧ ТРИ МЕСЯЦА ПРОВЕЛ В СЫРЫХ ПЕЩЕРАХ С ПАРТИЗАНАМИ ЛАОСА, ГДЕ ВМЕСТЕ С НИМИ УКРЫВАЛСЯ ОТ АМЕРИКАНСКИХ БОМБЕЖЕК. 1968 ГОД

ведений искусства, украденных гитлеровцами из советских музеев во время Великой Отечественной войны. Вместе с ним вели поиски русский меценат барон Эдуард фон Фальц-Фейн и немецкий историк-любитель Георг Штайн, им помогали писатели Жорж Сименон и Джеймс Олдридж, перуанский антифашист Сесар Угарте и ученый из Германской Демократической Республики Пауль Колер. Все они активно участвовали

в деятельности общественной организации «Комитет за честное отношение к русскому искусству, которое оказалось на Западе».

– В военные годы культурные ценности, принадлежащие нашей стране, вывозились под руководством людей из так называемого штаба Розенберга, – пояснил Андрей Михайлович. – Самое ценное из украденного оккупантами отправлялось в личный музей фюрера в Линце...

Путешествуя по миру, Семенов и его друзья посещали различные аукционы и, если на картине, выставленной для продажи, видели номер штаба Розенберга, громогласно заявляли, что продается украденная вещь. При этом они не исключали, что за владельцем лота, возможно, потянутся нити к бывшим нацистам: раскрутив клубок, можно будет доказать, что картина была похищена в нашей стране, и добиться ее возврата. Так единомышленники Семенова не давали похищенным в СССР шедеврам осесть в частных коллекциях зарубежных нуворишей.

О том, как велась охота за украденными ценностями, писатель рассказывал во многих своих произведениях, например, «Лицом к лицу» и «Аукцион». Прототипом главного героя этих книг стал большой друг литератора и видный общественный деятель Лихтенштейна барон Эдуард фон Фальц-Фейн. Потомок династии русских адмиралов Епаниных вернул нашей стране бесценные сокровища русской культуры: картину Константина Коровина, рисунки Михаила Ларионова, Александра Шервашидзе и Сержа Лифаря, спасенные от перекупки нечистоплотными коллекционерами во время распродажи в Лондоне.

Общей победой для Юлиана Семенова и барона стало возвращение в Ливадийский дворец уникального гобелена с изображением царской семьи. Его за 50 тысяч западногерманских марок удалось выкупить на аукционе во Франкфурте-на-Майне. Гобелен, подаренный шахом Ирана на 300-летие им-

ператорского дома Романовых, пропал во время революционных потрясений 1917 года. Кроме того, писателю и его единомышленникам удалось организовать возвращение на родину праха великого артиста Федора Шаляпина.

В музейной коллекции крымской дачи Юлиана Семенова можно увидеть карту, на которой отмечены места предполагаемого сокрытия ящиков с фрагментами Янтарной комнаты, вывезенной фашистами из полуразрушенного Екатерининского дворца в Пушкине.

В 1979 году писатель, будучи в долгосрочной рабочей командировке в ФРГ, сумел привлечь к поискам комнаты местных жителей, заразив их своей верой в ее существование. Сколько было надежд! Сколько получено интересных писем с чертежами, фотографиями и планами от бывших советских военнопленных, грузивших по прика-

зу немецких офицеров в шахты таинственные ящики или таскавших в бункеры коробки. Не осталось ни одной «ниточки», за которую Юлиан Семенов или его друзья не ухватились бы. Однако все попытки оказались тщетны. Когда выяснилось, что найти Янтарную комнату, скорее всего, никогда не удастся, барон Эдуард фон Фальц-Фейн профинансировал создание копии безвозвратно исчезнувшего шедевра.

Большое окно распахнуто навстречу морю и солнцу. Просторный письменный стол. На нем ничего лишнего, только самые нужные рабочие инструменты писателя: план на день, японский диктофон, несколько экземпляров созданной Юлианом Семеновым газеты «Совершенно секретно» и главная вещь кабинета – югославская пишущая машинка «Юнис». Под стук ее клавиш рождались образы и сюжеты.



В АНГОЛЕ, 1985 ГОД



Писатель зарекомендовал себя как большой мастер политического детектива. Свою тему он нашупал в 1964 году, работая над романом «Пароль не нужен», в котором разведчик Максим Исаев появился в дальневосточных декорациях.

Создавать остросюжетные произведения помогал доступ к спецархивам. В 1968 году Юлиану Семенову неожиданно позвонил Председатель КГБ при Совете Министров СССР Юрий Андропов: «Я прочел ваш роман „Пароль не нужен“. Хотите знать мое мнение? Тогда приходите на Лубянку утром в следующую субботу». Встреча с главой всесильной спецслужбы стала началом долголетнего творческого сотрудничества с чекистами.

Юрий Владимирович попросил своего гостя написать произведение о советских разведчиках, по мотивам которого можно будет снять хороший художественный фильм о Великой Отечественной войне. Так перед Семеновым открылись двери архивов, в те годы наглухо закрытые для других писателей и историков.

Юлиан Семенович обожал читать исторические документы. Он утверждал: «Кто контролирует прошлое, не растеряется в настоящем и не заблудится в будущем».

Спустя несколько месяцев, в середине 1969 года, в журнале «Знамя» был опубликован новый роман «Семнадцать мгновений весны». Потом появился сценарий одноименного худо-



жественного телевизионного фильма, поставленного в 1973 году режиссером Татьяной Лиозновой.

С подбором военной кинохроники ей помог участник Великой Отечественной войны известный фронтовой кинооператор Роман Кармен. На стене возле стола Юлиана Семенова до сих пор висит фотография, свидетельствующая об их крепкой дружбе.

Съемки «Семнадцати мгновений весны» Юрий Андропов контролировал лично. На специальном предварительном просмотре для разведчиков-нелегалов только что отснятый по мотивам романа Юлиана Семенова телесериал получил единодушное одобрение. Фильм стал очень популярен в Советском Союзе. Его с удовольствием смотрели и зрители зарубежных стран.

Как память о том времени – дипломы на подоконнике за подписью сразу двух председателей Комитета государственной безопасности СССР, Юрия Андропова и Виктора Чебрикова, с одинаковой формулировкой: «За создание ярких произведений литературы и кино о чекистах и пограничниках».

Позже Юлиан Семенов в своих произведениях еще не раз вернется к теме героической службы сотрудников госбезопасности. Например, в романе-хронике «Горение», посвященном первому председателю ВЧК Феликсу Дзержинскому. В 1976 году он был опубликован в журнале «Пограничник».

Вспомнив о пограничном издании, Андрей Михайлович извлекает из серванта письмо, адресованное литера-

тору. В нем главный редактор журнала полковник Анатолий Марченко от имени редакции благодарит писателя за прекрасное литературное произведение.

– С юных лет я с упоением зачитывался произведениями Юлиана Семенова о чекистах и пограничниках, – признался Елисеев. – Тем более что сам когда-то служил на границе. Даже мечтал получить знак «Отличник погранвойск», но не сложилось. А вот у моего любимого писателя такая ведомственная награда есть. Человек-легенда!

Еще один уголок крымского дома-музея писателя – комната отдыха. Обстановка здесь аскетичная: диванчик, на котором разложены вещи Юлиана Семенова, скромный шифоньер с сувенирами.

Стены украшены картинами старшей дочери писателя Дарьи и предметами особой гордости литератора – охотничьими трофеями: рогами лося, громадными кабаньими клыками и несколькими фотографиями. Мало кто знает, что Юлиан Семенович был отличным охотником.

У окна – стол и уютное кресло. Посетители могут посидеть в нем и окунуться в творческую атмосферу: прикоснуться к старинной (в писательском доме их несколько) пишущей машинке



РАБОЧИЙ КАБИНЕТ ПИСАТЕЛЯ

«Ундервуд», окинуть взглядом привычные семеновским глазам предметы и, придвинув книгу отзывов, поделиться своими впечатлениями и мыслями.

Крутая деревянная лестница ведет на второй этаж дома, в личную библиотеку писателя. К слову сказать, во время строительства двухэтажные частные постройки были под запретом. Юлиану Семенову пришлось пойти на хитрость, оформив второй этаж как книгохранилище.

Коллекция книг огромная: их сотни, тысячи! Тут и издания романов самого Семенова, и многочисленные

публицистические произведения, художественная литература, справочники, биографии, словари, военные дневники, книги по советско-германским отношениям, римскому праву. Многие украшены авторскими дарственными надписями.

На стенах висят афиши спектаклей и фильмов: «Майор Вихрь», «Петровка, 38», «Огарева, 6», «Противостояние». И, конечно, на самом видном месте – плакат к легендарному телефильму «Семнадцать мгновений весны».

Среди экспонатов музея есть старый патефон. На нем лежит пластинка Микаэла Таривердиева с музыкой из телесериала «Семнадцать мгновений весны», в связи с чем невольно вспоминаются мотив знакомой с детства мелодии и слова Роберта Рождественского:

У каждого мгновенья свой резон,
Свои колокола, своя отметина,
Мгновенья раздают – кому позор,
Кому бесславье, а кому – бессмертие...

Жизнь бескомпромиссного военного корреспондента, неутомимого искателя ценностей, украденных оккупантами в годы войны, и талантливого создателя приключенческих романов похожа на россыпь множества ярких мгновений, подаривших его имени подлинное бессмертие.



ВСЕМ ПАМЯТНЫЙ ЭПИЗОД ТЕЛЕФИЛЬМА «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»

У истоков криптоанализа

ВКЛАД АРАБСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

ПЕРВЫМИ ОТКРЫЛИ И ОПИСАЛИ НАУЧНЫЕ МЕТОДЫ КРИПТОАНАЛИЗА АРАБЫ. ЭТО ПРОИЗОШЛО ПРИМЕРНО В VIII–IX ВЕКАХ, КОГДА ОНИ СОЗДАЛИ ОДНУ ИЗ САМЫХ РАЗВИТЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ, КОТОРУЮ КОГДА-ЛИБО ЗНАЛА ИСТОРИЯ. ПРОЦВЕТАЛИ АРАБСКАЯ НАУКА И КУЛЬТУРА, РАЗВИВАЛАСЬ СИСТЕМА ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ, А С РАЗВИТИЕМ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ИНСТИТУТОВ ПОЯВИЛАСЬ НЕОБХОДИМОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ МЕТОДОВ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ. РАЗУМЕЕТСЯ, НЕ ОБОШЛИ СВОИМ ВНИМАНИЕМ АРАБЫ И КРИПТОГРАФИЮ.

ТЕКСТ **ДМИТРИЙ ЛАРИН**

В то время широкое распространение получило составление словесных загадок, ребусов и каламбуров. Грамматика стала главным учебным предметом и включала в себя тайнопись. О ней и ее значении упомянуто в сказках Шахерезады «Тысяча и одна ночь». Да и само слово «шифр» имеет корни в арабском слове «цифра». Кстати, цифры, которые мы сейчас используем, хотя и называются арабскими, на самом деле пришли в Европу через Ближний Восток из Индии. Сейчас арабы, как и все в мире, пользуются десятичной системой счисления, однако написание цифр серьезно отличается от принятого на Западе.

В отличие от своих предшественников халифы династии Аббасидов не так уж стремились завоевывать новые территории и покорять другие народы. Вместо этого они приступили к созданию организованного и процветающего общества. Низкие налоги поощряли развитие коммерческой деятельности и вели к росту торговли и предпринимательства, а строгие законы сократили взяточничество и обеспечили защиту населения. Все это опиралось на эффек-

тивно действующую систему управления, чиновники же, в свою очередь, полагались на систему передачи сообщений, безопасность которой обеспечивалась за счет использования шифрования. Документально подтверждено, что, помимо политической и военной информации, чиновники шифровали также сообщения о различных аспектах функционирования системы государственного управления, например сведения о налогах. То есть уже в то время использование криптографии у арабов было обычным делом. В связи с этим во многих руководствах для чиновников, к примеру в Adab al-Kuttab («Руководство для секретарей», автор аль-Сули) X века, вошли разделы, посвященные криптографии, в частности инструкции по шифрованию записей о налогах.

Некоторые историки даже считают, что криптография как наука зародилась именно в арабском мире. На Арабском Востоке не только появились книги с описаниями известных на тот момент систем шифрования, но и в них впервые в истории рассказывалось о криптоанализе (дешифровании) и описывались его методы.

Шифрование

В те времена на Арабском Востоке пользовались различными вариантами шифрования. В 855 году арабский ученый по имени Абу Бакр Ахмед бен-Али бен-Вахшия ан-Набати включил несколько шифроалфавитов, реализующих шифр простой замены, в свою



В 14-ТОМНОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ «ШАУБА АЛЬ-АША» БЫЛ ПОДВЕДЕН ИТОГ РАБОТЕ АРАБОВ В ОБЛАСТИ КРИПТОГРАФИИ И КРИПТОАНАЛИЗА

«Книгу о большом стремлении человека разгадать загадки древней письменности». Пожалуй, это первая из дошедших до нас книг, содержание которой в значительной степени посвящено криптографии. Описания античных шифров встречаются в основном в исторических трудах и трактатах по военному искусству.

Один такой шифроалфавит назывался «дауди» – по имени израильского царя Давида. Он был составлен из видоизмененных букв древнееврейского алфавита с использованием элементов скорописи, добавлением к буквам различных хвостиков, завитушек, удалением некоторых частей букв и т.д. Шифр «дауди» использовался для зашифровывания трактатов по черной магии (иногда он также назывался «рейхани» – магия). Так, в 1076 году переписчик одного из подобных сочинений зашифровал по этой системе слово «опиум».

Другой описанный в книге вариант шифра простой замены был использован почти тысячу лет спустя, в 1775 году, в письме шпиона, направленном регенту Алжира. Этот шифр был широко распространен на Востоке, в Турции он назывался «мысырлы», в Египте –

«шами» (сирийский), а в Сирии – «тадмури» (пальмирский). В рукописи о военном искусстве, написанной в Египте в XIV веке, этим шифром были зашифрованы составы и компоненты зажигательных смесей, которые забрасывали во вражеские крепости, чтобы вызвать пожар. Такой шифр использовал и один из министров халифата, живший в VIII веке, Муллоль Бен Ибрагим Бен Яхья аш-Шанхаги.

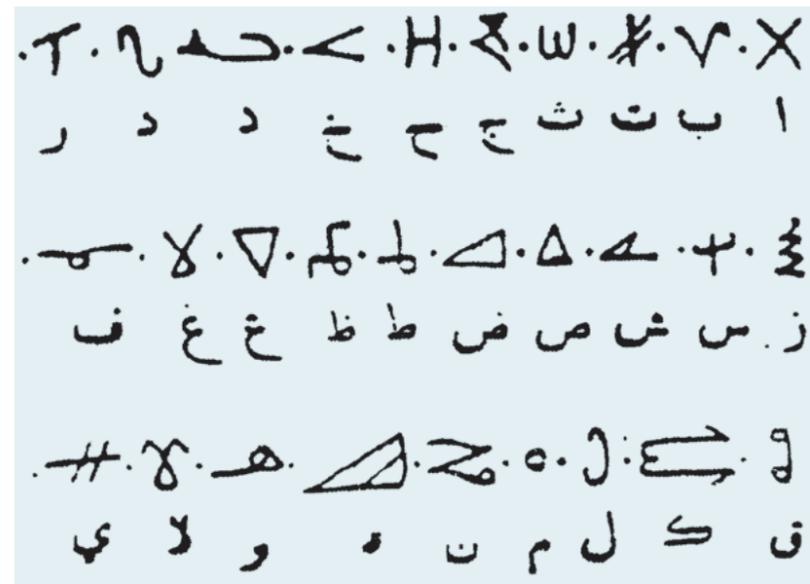
В написанном Абдель Рахманом ибн Халдуном в Египте в XIV веке монументальном историческом обзоре «Мукаддима» («Введение»), который известный английский историк Арнольд Тойнби оценил как величайшую работу своего рода, которая когда-либо и где-либо была создана, изложены весьма оригинальные варианты шифра простой замены. О шифровании в обзоре, в частности, говорится следующее: «Сборщики налогов и военачальники в переписке между собой пользуются специальным шифром, который похож на загадку. В нем используются названия благовоний, фруктов, птиц или цветов для указания букв или же формы, отличные от принятых форм букв. Те, кто состоит в переписке, согласовывают между собой такой шифр, что-

бы иметь возможность излагать свои мысли в письменной форме».

Использование названий птиц для шифрования арабы, очевидно, переняли у персов, которые с давних пор прибегали к нему, и творчески дополнили, используя для замены и другие предметы. Скорее всего, эти сведения взяты ибн Халдуном из «Руководства для министров», написанном в X веке Абу Бакр Мухаммедом Бен Яхья ас-Суни, который изложил способы шифрования путем замены букв на названия птиц и положений Луны. Он также указал, что данный способ шифрования заимствован из Персии. Что касается криптоанализа, автор «Мукаддимы» пишет: «Иногда умные министры, хотя они и не являются первыми изобретателями шифра и раньше не знали о нем, находят правила его разгадки путем применения комбинаций, которые они разрабатывают для этой цели благодаря своим умственным способностям и которые они называют решениями головоломок. У людей есть хорошо известные произведения на эту тему». Как видим, описание криптоаналитической работы весьма туманно. Однако важна ссылка на «хорошо известные произведения». Вероятнее всего, речь идет о работах ряда арабских ученых в области криптоанализа, о которых будет рассказано далее.

Арабские сборщики налогов использовали особый шифр под названием «кирма». Этот шифр предполагает упрощение формы арабских букв путем уменьшения их размеров, продления «хвостиков», удаления точек. Кроме того, слова не отделялись друг от друга, часто накладывались друг на друга и перемешивались. Шифр «кирма» появился в Египте в XVI веке. Большинство турецких, египетских и сирийских финансовых документов шифровали по этой системе до второй половины XIX века. «Кирму» использовали только в налоговых ведомствах Арабского Востока.

Известно также, что арабские чиновники длительное время широко



АРАБСКИЙ «ДАВИДОВСКИЙ» ШИФР ЗАМЕНЫ

применяли шифры перестановки. Кроме государственных ведомств и авторов магических трактатов шифрование использовали секты религиозных фанатиков, чтобы скрыть свои планы и намерения от госструктур и добропорядочных граждан.

Криптоанализ

Одним из первых арабских криптоаналитиков был широко известный арабский филолог Абу Абдель Рахман аль-Халиль ибн Ахмед ибн Омар ибн Таммам аль-Фарахида аз-Зади аль-Ахмади, живший в VIII веке. Он первым использовал возможность наличия стандартных слов и выражений (стандартов) для дешифрования. В процессе криптоанализа зашифрованного простой заменой сообщения на греческом языке, которое ему переслал византийский император с просьбой о дешифровании, аль-Ахмади сделал следующее предположение: «Я сказал себе, что письмо должно начинаться со слов „Во имя Бога“ или как-нибудь в этом роде. Итак, я составил на основе этого первые буквы, и все оказалось правильным». Открытый им метод дешифрования он описал в книге «Китаб аль-Маумма» («Книга тайного языка»). Аль-Ахмади затратил на дешифрова-

ние криптограммы примерно месяц, что говорит скорее об интуитивном характере его работы.

Этот метод с тех пор нашел широкое применение. Криптоаналитики пытаются узнать тематику открытого текста и, высказывая предположения о наличии в нем тех или иных слов и фраз, пытаются провести атаку «открытый – зашифрованный текст». Что это такое? Например, криптоаналитику стало известно, что зашифрованный текст касается проведения какой-то военной операции. Тогда он может предположить, что в открытом тексте встречаются такие слова, как «атака», «прорыв», «наступление», «оборона», наименование воинских подразделений «батальон», «полк», «дивизия», и т.п. Часто вероятными словами служат фамилии получателя и отправителя (последняя обычно стоит в конце криптограммы), общепринятые обращения, например «Ваше превосходительство», «товарищ полковник». Задача криптоаналитика состоит в том, чтобы найти зашифрованный эквивалент стандарта и реализовать атаку «открытый – зашифрованный текст». Заметим, что атака при помощи стандартов возможна не только на примитивные шифры (типа простой замены). Например, значительное количество ключей знаменитого немецкого шифратора «Энигма» во время Второй мировой войны было вскрыто англичанами именно с помощью стандартов (англичане называли их подстрочниками).

И все же главным достижением арабов в области криптоанализа стало использование частотного анализа для дешифрования шифра простой замены. Одним из первых, кто догадался, что подсчет частоты появления знаков, встречающихся в шифртексте, может быть использован для взлома шифров, был Абу Юсуф Якуб ибн Исхак ибн ас-Сабах ибн Умран ибн Исмаил аль-Кинди, более известный на Западе как Алькиндус. Родом из царского южно-аравийского племени Кинда, он жил в IX веке и был одним из круп-



Одним из первых арабских криптоаналитиков был филолог **аль-Ахмади**

нейших арабских ученых того времени. Аль-Кинди известен как «философ арабского мира», автор 290 книг по медицине, астрономии, математике, лингвистике и музыке. Большое влияние на аль-Кинди оказали греческие философы, особенно Сократ и Аристотель, переводы произведений которых он использовал в своей работе. Именно аль-Кинди внедрил индийские числительные в арабскую письменность, а уже оттуда они перекочевали в христианскую. Именно ему мы обязаны появлением крайне удобной записи цифр и чисел, которая используется во всем мире и в наши дни.

С точки зрения истории криптографии его самый знаменитый трактат был обнаружен в архиве в Стамбуле совсем недавно – лишь в 1987 году. Он называется «Рукопись по дешифрованию криптографических сообщений». В нем содержатся подробный анализ статистики, фонетики и синтаксиса арабского языка, а также методика криптоанализа шифра простой замены. Работая над зашифрованными сообщениями греческого и римского происхождения, аль-Кинди описал свою де-

шифровальную деятельность всего в двух коротких абзацах своего трактата: «Один из способов прочесть зашифрованное сообщение, если мы знаем язык, на котором оно написано, – это взять другой незашифрованный текст на том же языке, размером на страницу или около того, и затем подсчитать появление в нем каждой из букв. Назовем наиболее часто встречающуюся букву «первой», букву, которая по частоте появления стоит на втором месте, назовем «второй», букву, которая по частоте появления стоит на третьем месте, назовем «третьей» и так далее, пока не будут сочтены все различные буквы в незашифрованном тексте.

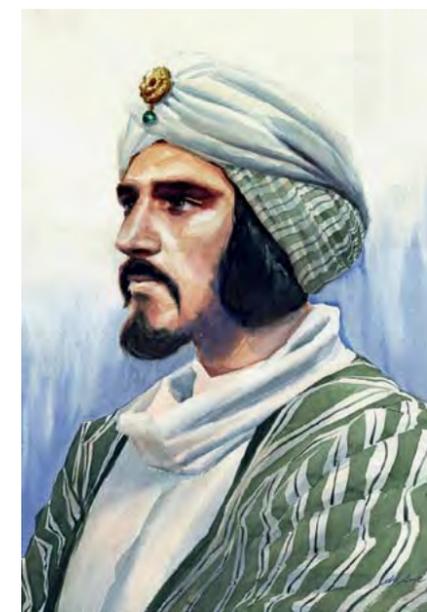
Затем посмотрим на зашифрованный текст, который мы хотим прочитать, и таким же способом проведем сортировку его символов. Найдем наиболее часто встречающийся символ и заменим его «первой» буквой незашифрованного текста, второй по частоте появления символ заменим «второй» буквой, третий по частоте появления символ заменим «третьей» буквой и так далее, пока не будут заменены все символы зашифрованного сообщения, которое мы хотим дешифровать».

Методика аль-Кинди получила в криптоанализе название «частотный анализ», в ходе которого подсчитывают количество букв определенного языка в открытом тексте и процентное соотношение знаков шифртекста, а затем заменяют символы на буквы с равным показателем частотности их появления в текстах. Правда, для данного метода дешифрования идеальным является достаточно длинное сообщение, к тому же буквы, обычно часто встречающиеся на письме и в речи, могут употребляться в зашифрованном сообщении реже, произвольно или же намеренно, чтобы ввести в заблуждение криптоаналитиков. И все же большой опыт, серьезные усилия и рассуждения с использованием догадок во многих случаях позволяют вскрывать самые сложные шифры.

Истоки достижений арабов в области криптоанализа, очевидно, следует

искать в интенсивном и скрупулезном изучении Корана многочисленными школами арабских грамматиков. Наряду с другими исследованиями они занимались подсчетом частоты встречаемости слов, пытались составить хронологию глав Корана, изучали фонетику слов, чтобы установить, являются ли они подлинно арабскими или были заимствованы из других языков. Большую роль в обнаружении лингвистических закономерностей, приведших к возникновению криптоанализа у арабов, сыграло также развитие лексикографии. Ведь при составлении словарей авторам фактически приходилось учитывать частоту встречаемости букв и то, какие буквы могут стоять рядом, а какие никогда не встречаются по соседству.

Кроме лучшего понимания светских дисциплин, появление криптоанализа было обусловлено и развитием религиозного образования. Главные медресе были основаны в Басре, Куфе и Багдаде, где теологи тщательно изучали содержащиеся в Коране откровения пророка Мухаммеда. Теологи пытались составить хронологию этих откровений



Методика **аль-Кинди** получила в криптоанализе название «частотный анализ»

зировали отдельные буквы, в частности, выяснилось, что некоторые буквы встречаются чаще других. На основании этого арабские криптоаналитики и достигли своих выдающихся на тот момент результатов.

Кроме арабских государственных ведомств и авторов магических трактатов шифрование использовали секты религиозных фанатиков, чтобы скрыть свои намерения и планы

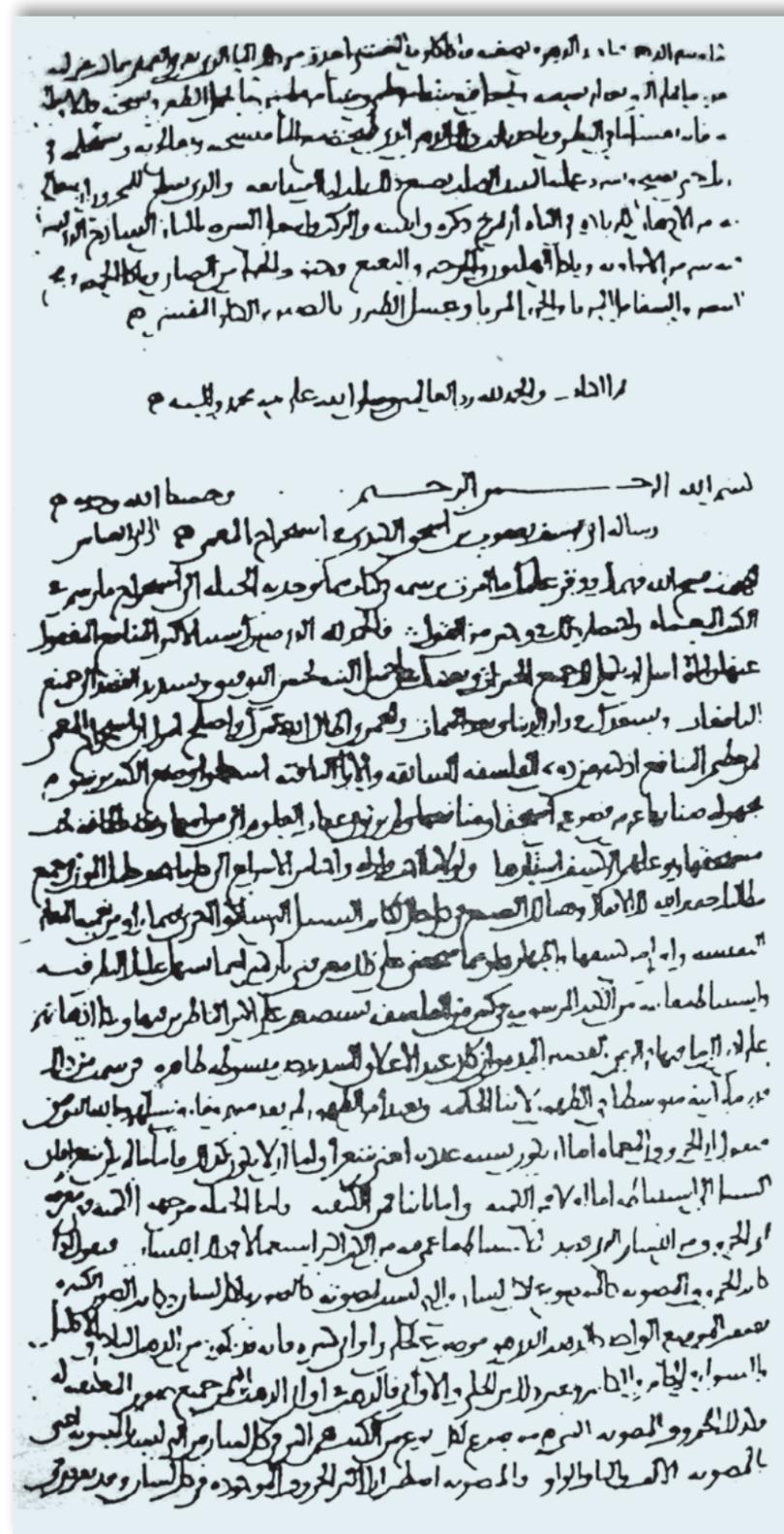
и найти в них скрытый смысл. Для этого они подсчитывали частоту появления слов, содержащихся в каждой из сур Корана. Теоретические предпосылки состояли в том, что определенные слова появились сравнительно недавно и поэтому, чем больше новых слов содержится в откровении, тем к более позднему периоду оно относится.

Важно, что религиозные ученые не остановились в своем исследовании на уровне слов. Они также проанализи-

Своеобразный итог работе арабов в области криптографии и криптоанализа был подведен в 14-томной энциклопедии «Шауба аль-Аша» («Светоч для незрячего в ремесле писца»). Автором этого грандиозного труда был Шехаб эд-Дин Абу аль-Аббас Ахмед Бен Али бен Ахмед Абдулла аль-Калкашанди, живший в Египте. Работу над энциклопедией аль-Калкашанди закончил в 1412 году. Цель издания – дать систематический обзор всех важных

◊	0	○	5
1	1	7	6
Г	2	У	7
Г	3	Л	8
Σ	4	9	9

НАПИСАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ АРАБСКИХ ЦИФР СИЛЬНО ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ПРИНЯТОГО НА ЗАПАДЕ



ПЕРВАЯ СТРАНИЦА «РУКОПИСИ ПО ДЕШИФРОВАНИЮ КРИПТОГРАФИЧЕСКИХ СООБЩЕНИЙ АЛЬ-КИНДИ»

областей человеческого знания. Энциклопедия предназначалась для служащих государственной канцелярии (Дивана записей и переписки). Она объединяет в себе универсальный справочник и учебное пособие и содержит самые разнообразные сведения по истории и географии, вопросам делопроизводства и внешней политики, каллиграфии и титулатуре, многим другим наукам. В качестве образцов в ней приведены уникальные подлинные документы и письма из архива государственной канцелярии Египта. Энциклопедия также содержит множество цитат из трудов предшественников аль-Калкашанди, многие из которых не дошли до нашего времени.

Аль-Калкашанди, много лет прослуживший в государственной канцелярии Египта, был хорошо знаком с работой этого ведомства. Арабская разведка была в введении государственной канцелярии, которая не только следила за прохождением бумаг через свое ведомство, но и ведала официальной перепиской султана, почтовой службой, организацией ежегодного паломничества в Мекку и Медину. В энциклопедии аль-Калкашанди приоткрыты секреты средневековых арабских шпионов, чиновников государственной канцелярии, послов, служащих многочисленных ведомств – диванов, применявших различные средства для сокрытия написанного от посторонних глаз.

Параграф энциклопедии, посвященный защите информации, называется «Относительно сокрытия в буквах тайных сообщений» и содержит две части. Одна часть касается символических действий, иносказаний и намеков (в современной криптографии такой способ защиты информации получил название «жаргонный код»), другая – была посвящена стеганографии (в частности, рецептам и вариантам использования симпатических, или невидимых, чернил) и криптографии. Этот параграф – часть главы, которая называется «О технических методах, применяемых в переписке министра-

ми в восточных и западных странах и на египетских территориях в течение всего периода от появления ислама и до наших дней». Эта глава является частью большого раздела, который называется «О формах переписки».

Криптографический раздел энциклопедии аль-Калкашанди, по его собственному утверждению, написал на основе работ двух арабских ученых, ибн ад-Дурайхима и Тадж эд-Дин Али ибн ад-Маусули (1312–1361). Рассмотрим криптографическую часть энциклопедии аль-Калкашанди подробнее. Автор начинает этот параграф с объяснения необходимости мероприятий по защите информации: «Потому что враг создает какое-нибудь препятствие или нечто подобное между отправителем и адресатом, например, между двумя правителями или двумя другими лицами. Это необходимо, когда существует опасность перехвата или тщательной проверки всех писем, исходящих от любой из двух переписывающихся сторон».

Одним из самых простых способов сохранить сообщение в тайне аль-Калкашанди считает написание его на неизвестном для противника языке. Этот вид защиты информации неоднократно применялся в истории криптографии. Например, американцы в обеих мировых войнах XX века использовали практически неизвестные в воюющих странах языки некоторых малочисленных индейских племен. С этой целью на этих узлах связи работали специально подготовленные представители этих племен. Аналогичным образом поступили ирландские военнослужащие, входившие в 1960 году в миротворческий контингент в Конго: они вели радиопереговоры на гэльском языке (язык малочисленной народности – потомков древнего кельтского населения, проживающих на территориях Великобритании и Ирландии).

Далее аль-Калкашанди описывает криптографические системы защиты информации и со ссылкой на ибн ад-Дурайхима рассказывает о семи систе-

мах шифрования, где одна буква может заменять другую.

В арабской криптографии известны свои названия шифров, относящихся к буквам и цифрам. Это «абджат» – соответствие каждого слова или буквы в слове своему цифровому значению, что позволяло заменять в письме слово его суммарным числовым значением, и «джафр» – шифрование с помощью букв, цифр и символов. Каждому слову в арабском алфавите соответствовало определенное цифровое значение.

Некоторые историки считают, что криптография как наука зародилась именно в арабском мире. На Арабском Востоке не только появились книги с описаниями известных на тот момент систем шифрования, но и в них впервые в истории рассказывалось о криптоанализе (дешифровании) и описывались его методы

Иными словами, каждой арабской букве соответствует определенное числовое значение, то есть число может быть выражено буквами и наоборот. Таким образом, каждое слово, помимо своего буквального смысла, имеет также числовое значение. Исходя из этого, можно кодировать слова и выполнять различные расчеты.

Цифровое кодирование арабы использовали в мистических исследованиях, в частности для предсказания будущего. Даты всех событий в истории древних арабов, персов и тюрков записаны с помощью букв, которым были даны числовые значения. Таким образом, буквы описывали событие и одновременно содержали информацию о его дате. Эти даты получались путем сложения суммы числовых значений всех использованных для описания этого события букв.

«Джафр» – название особой области знания лингвистики арабского языка, при помощи которой можно дешифровать и изучать предсказания будущих событий, сокрытые в словах, составленных методом «абджат».

Впервые за всю историю шифров в энциклопедии аль-Калкашанди описаны как системы перестановки, так и системы замены. Более того, в пятом пункте списка впервые упомянут шифр, для которого была характерна более чем одна замена букв открытого текста.

Это важный факт. Но главным достижением аль-Калкашанди считается обобщение криптоаналитических методов того времени. Автор приводит список букв арабского алфавита с указанием частоты их встречаемости в текстах Корана. Аль-Калкашанди, опять же с ссылкой на ибн ад-Дурайхима, начинает изложение криптоаналитических методов с азав. Криптоаналитик должен знать язык, на котором написана криптограмма (это может быть сделано разными способами: по числу употребляемых знаков шифртекста и в соответствии с количеством букв в различных алфавитах определяют, на каком языке написан документ, и т.д. – Прим. авт.).

В энциклопедии представлено странное описание лингвистических характеристик языка. Приведены перечни букв, которые никогда не стоят

вместе в одном слове, и букв, которые редко появляются по соседству, а также буквенные комбинации, которые в словах встретить невозможно, «например, буква «Та» не может предшествовать букве «Шин». Последним идет список букв в порядке «частоты их использования в арабском языке в свете результатов изучения священного Корана». Автор отмечает, что «в произведениях, не связанных с Кораном, частота использования может быть иной».

Предоставив читателю статистические характеристики арабского языка (т.е. главный «инструмент» вскрытия шифра простой замены), аль-Калкашанди продолжает: «Ибн ад-Дурайхим сказал: Если вы хотите прочесть сообщение, которое вы получили в зашифрованном виде, то прежде всего начните подсчет букв, а затем сосчитайте, сколько раз повторяется каждый знак, и подведите итог в каждом отдельном случае. Если изобретатель шифра был очень внимателен и скрыл в сообщении все границы между словами, то первая задача, которая должна быть решена, заключается в нахождении знака, разделяющего слова. Это делается так: вы берете букву и работаете,

исходя из предположения, что следующая буква является знаком, делящим слова. И таким образом вы изучаете все сообщение с учетом различных комбинаций букв, из которых могут быть составлены слова... Если получается, тогда все в порядке; если нет, то вы берете следующую по счету букву и т.д., пока вы не сможете установить знак раздела между словами. Затем нужно найти, какие буквы чаще всего встре-

по частоте встречаемости будет буквой «Лям» (третьей по частоте встречаемости в арабском языке является буква «Мим». – Прим. авт.). Точность вашего предположения должна подтверждаться тем фактом, что в большинстве контекстов буква «Лям» следует за буквой «Алиф»... Затем первые слова, которые вы попытаетесь разгадать в сообщении, должны состоять из двух букв. Это делается путем оценки наиболее вероятных

Несмотря на огромный теоретический вклад арабов в криптоанализ, практическое применение ими этих знаний было очень скромным

чаются в сообщении, и сравнить их с образцом частоты встречаемости букв, о котором упоминалось прежде. Когда вы увидите, что одна буква попадает чаще других в данном сообщении, вы предполагаете, что это буква «Алиф». Затем вы предполагаете, что следующая

комбинация букв до тех пор, пока вы не убедитесь в том, что вы стоите на правильном пути. Тогда вы смотрите на их знаки и выписываете их эквиваленты всякий раз, когда они попадают в сообщении. Нужно применять точно такой же принцип по отношению к трех-

ПОРЯДКОВЫЕ НОМЕРА И ЧИСЛОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ АРАБСКОГО АЛФАВИТА

Номер буквы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Арабские буквы	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
Латинское звучание	alif	baa	jeem	dhal	ha	waw	ze	ha	tor	yaa	kaaf	laam	meem	noon
Численное значение	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20	30	40	60
Номер буквы	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Арабские буквы	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
Латинское звучание	seen	ayn	fa	saud	qaaf	raa	sheen	taa	thaa	kha	thal	daud	za	ghain
Численное значение	60	70	80	90	100	200	300	400	500	600	700	800	900	1000

буквенным словам этого сообщения, пока вы не убедитесь, что вы на что-то попали. Вы выписываете эквиваленты из всего сообщения. Этот же принцип применяется по отношению к словам, состоящим из четырех и пяти букв, причем метод работы прежний. Всякий раз, когда возникает какое-либо сомнение, нужно высказать два, три предположения или еще больше и выписать каждое из них, пока оно не подтвердится на основании другого слова».

Дав это четкое разъяснение, аль-Калкашанди приводит пример вскрытия шифра. Дешифруемая криптограмма состоит из двух стихотворных строк, зашифрованных с помощью условных символов.

Аль-Калкашанди описывает в своей энциклопедии и такой способ защиты информации, как стеганография. В частности, пишет о нескольких рецептах симпатических (невидимых) чернил, среди которых – письмо молоком с разведенным в нем аммиаком, письмо луковым соком и раствором квасцов в дождевой воде. Такие «чернила» использовались для письма на бумаге и проявлялись при нагревании. На бумаге или каком-либо другом материале можно было писать водным раствором медного купороса. Для проявления текста необходимо было протереть место, где нанесен текст, водным раствором истолченного чернильного орешка.

Аль-Калкашанди предлагает писать также желчью черепахи (она должна светиться в темноте) и пастой, приготовленной из равных частей черного лимона и корней колоквинта, поджаренных на оливковом масле и смешанных с яичным желтком. Через некоторое время на месте, где была сделана надпись этой пастой, должны прорасти... волосы! По утверждению энциклопедиста, этот удивительный способ особенно хорош, когда послание требуется отправить далекому адресату: к тому времени, как письмо дойдет по назначению, волосы уже прорастут и его можно будет прочесть. Не исклю-

чено, что последние два способа навеяны трактатами по магии и другой подобной литературой и на практике не применимы, а вот первые успешно использовались в разных странах на протяжении многих веков.

Несмотря на огромный теоретический вклад арабов в криптоанализ, практическое применение ими этих знаний было весьма скромным. По некоторым сведениям, арабские криптоаналитики дешифровали какое-то количество византийских криптограмм, хотя, возможно, это лишь искаженная информация о работе аль-Ахмади. Каких-либо других успехов не было.

Это связано, вероятно, с тем, что в XIII–XIV веках Арабский Восток был завоеван турками, которые не стремились воспользоваться знаниями покоренного народа. Это подтверждает следующий факт. Турецкий султан Баязид II (XV век), узнав, что венецианский байюло (глава дипломатической миссии) Дж. Марчелло посылает своему правителю зашифрованные письма, приказал ему в три дня покинуть страну. Султан заявил, что он вообще не намерен терпеть у себя при таких условиях венецианского байюло. Несмотря на длительные переговоры, венецианская колония в Константинополе долго после этого случая оставалась без главы. Между тем в распоряжении султана были работы арабских ученых в области криптоанализа и вместо того, чтобы запрещать шифрпереписку, можно было ее дешифровать и получать важную информацию. Но султан и его окружение не удосужились обратиться к работам арабских специалистов.

Об утрате знаний в области криптоанализа свидетельствует эпизод, произошедший в 1600 году. Марокканский султан Ахмед аль-Мансур направил к английской королеве Елизавете I посольство во главе с доверенным человеком – министром Абдель Вахид ибн Масуд ибн Мухаммед Анун. Посольство должно было заключить с Англией союз, направленный против Испании. Анун отправил на роди-



ПОСОЛ АБДЕЛЬ ВАХИД ИБН МАСУД ИБН МУХАММЕД АНУН

ну зашифрованную простой заменой депешу, которая вскоре после этого каким-то образом попала в руки одного араба. Тот, к сожалению, ничего не знал о великом арабском наследии в области криптоанализа. Свидетельством тому стала памятная записка, в которой он написал: «Хвала Аллаху! Относительно письма министра Абдель Вахид ибн Масуд ибн Мухаммед Анун. Я нашел письмо, написанное его рукой, в котором он с помощью тайных знаков изложил некоторые сведения, предназначенные для нашего покровителя Ахмеда аль-Мансура. Эти сведения касаются султанши христиан (да покарает их Аллах!), которая жила в стране под названием Лондон... С того момента, как это письмо попало ко мне, я постоянно время от времени изучал содержавшиеся в нем знаки. Прошло примерно 15 лет, пока не наступило то время, когда Аллах позволил мне понять эти знаки, хотя никто не обучал меня этому...»

Пятнадцать лет! Подобную задачу аль-Кинди, ибн ад-Дурайхим и другие вышеупомянутые арабы решили бы за несколько часов. 

ИМЕНА

Аксютя Роман	48	Кан Диогу	56	Рождественский Роберт	71	Давос	57
Амо Антон	55	Кангерис Карлис	63	Рыбаков Борис	19	Калининград	8, 31
Андропов Юрий	70	Караулов Н.К.	60	Рязанский Олег	19	Киев	15
Антипов Владимир	48	Кармен Роман	70	Самокиш Татьяна	28	Курск	5
Антоненко А.Н.	60	Катулин Артем	41	Святослав Омельченко	22–27	Ленинград	6, 32
Арайс Виктор	59, 62	Кириллов Василий	28	Седых Иван	38	Лиепяе	61
Аронский Борис	32	Клыков Вячеслав	11	Семенов Юлиан	66–71	Линц	69
Бангерский Рудольф	60	Коковин Владимир	29	Сименон Жорж	68	Лондон	69, 79
Безверхний Александр	7, 9	Коллер Пауль	68	Ситников Алексей	22	Москва	15, 18, 29, 31–34, 39, 48
Белова Ольга	8	Колумб Христофор	52	Скорцени Отто	68	Мурманск	6, 8, 46, 47, 49, 51
Белонко Михаил	38	Комов Олег	21	Скрынников Руслан	18, 19	Новгород Великий	15
Блок Александр	21	Константинов Игорь	47, 50, 51	Сталин Сергей	22	Нью-Йорк	54
Боброк-Волынский Дмитрий	18	Коровин Константин	69	Сталойт Роман	9, 10, 13	Осташков	27
Богданов Е.Р.	60	Коротков Виталий	2	Стейнбек Джон	68	Ош	43
Бортников Александр	3, 7	Корсаков Я.П.	60	Суханова А.А.	60	Париж	33, 67
Бояринов Григорий	25	Костомаров Николай	19	Сытик Елизавета	27	Питкяранта	6, 9
Бренк Михаил	18	Котельников Владимир	32	Таривердиев Микаэл	71	Полоцк	15
Брюллов Александр	20	Крам Исаак	63	Татищев Василий	19	Поньри	5, 10, 13
Брюллов Карл	20	Лазарев Виктор	64	Тельнов Николай	27	Пушкин	69
Булатов Михаил	13	Ларионов Михаил	69	Тельнова Елизавета	27	Резекне	60
Васин Виктор	8	Лемешонок Наташа	64	Тиунова Виктория	29	Рига	58, 61, 62
Вашингтон Джордж	52	Леопольд II	53	Тихомиров Михаил	19, 20	Ростов	15
Веверис Эйженс	63	Лиознова Татьяна	70	Тойнби Арнольд	73	Ростов-на-Дону	27
Вике-Фрейберга Вайра	64	Лифарь Серж	69	Толстой Сергей	32	Рязань	15
Виксне Рудите	63	Лихачев Дмитрий	18	Угарте Сезар	68	Саласпилс	63, 64
Вильгельм II	56	Лукашевич Александр	65	Фальц-Фейн Эдуард	68, 69	Санкт-Петербург	31
Виттбой Хендрик	56	Людериц Адольф	55	Федоров Сергей	48	Севастополь	5, 8
Вичорек-Цойль Хайдемари	54	Ляндрес Семен	67	Фредерикс Корнелиус	55	Североморск	48
Владыченко Юрий	28	Макрон Эммануэль	56, 57	Фролов Валериан	5	Смоленск	15
Вольф Карл	68	Малухин Борис	28	Фролова Анна	27	Сталинград	32
Ворошилов Климент	67	Марченко Анатолий	71	Хансен Христиан	60	Стамбул	74
Вульфович Мендель	62	Медведев Леонид	9	Хемингуэй Эрнест	68	Талдом	27
Гаврилов Дмитрий	39	Медведев Юрий	31	Храбрый Владимир	18	Тамбов	31
Гаук Йоахим	54	Мерецков Кирилл	5	Цукур Герберт	61, 62, 63	Тбилиси	32
Глащенко Андрей	39	Меркель Ангела	54, 57	Чебриков Виктор	70	Тверь	15
Глинка Михаил	55	Миллерс Юрис	61	Черчилль Уинстон	53	Франкфурт-на-Майне	69
Голованова Валентина	8	Михалков Никита	66	Шалаяпин Федор	69	Хабаровск	5, 8
Голяков Яков	64	Могундо Анна	55	Шервашидзе Александр	69	Хельсинки	33
Греков Борис	19	Молотов Вячеслав	67	Шидловский Леонид	29	Чернигов	15
Грибун Елена	65	Мурниеце Инара	63	Шилов Александр	2, 31	Ярославль	15
Грин Грэм	68	Мэнарт Клаус	68	Шредер Герхард	53, 54		
Громыко Андрей	66	Мюллер Герд	55	Штайн Георг	68		
Гумбольдт Вильгельм	54	Назаркевич Дмитрий	40	Шталекер Вальтер	59		
Гумилев Лев	18, 19	Нахтигаль Густав	55	Шустов Дмитрий	40–41		
Гурковский Владлен	28	Нейбургс Улдис	63	Щербаков Анатолий	9		
Де Голль Шарль	53	Нечаев Степан	20	Щербатов Михаил	19		
Девис Джефферсон	52	Окутин Максим	27	Щусев Алексей	20		
Дзержинский Феликс	70	Олдридж Джеймс	68	Юдин Александр	48		
Долматовский Евгений	11	Парфенчиков Артур	7, 8	Юрьев Николай	7, 8		
Донской Дмитрий	14, 17–21	Пастернак Александр	37	Якунин Александр	8		
Евменов Николай	47	Пересвет Александр	17				
Евтодьев Иван	2	Петерс Карл	55				
Егоров Ф.Е.	60	Плотников П.	60				
Елизавета I	79	Поздняков В.	61				
Елисейев Андрей	66–71	Поленц Рупрехт	54				
Журавлев Александр	7, 8	Примаков Максим	66				
Захарова Елена	65	Пугачева Алла	66				
Иванников Константин	37	Пуриныш Роберт	63				
Каганович Лазарь	67	Путин Владимир	3, 22, 27				
Калинин Михаил	67	Радонежский Сергей	19				
		Ракидин Александр	7, 8				
		Риззотто Лаура	61				

ГОРОДА

Берлин	11, 54–56
Биарриц	57
Вена	33
Витебск	32
Волгоград	5, 8
Воронеж	31
Гамбург	55
Ганновер	55
Грайфсвальд	55



УЧАСТНИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ПОГРАНИЧНИК В.А. ПОПОВ (АЛЕКСАНДР ШИЛОВ, 2008 ГОД)

ВАСИЛИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ ПОПОВ

Ветеран Великой Отечественной войны, пограничник, награжден орденом Красной Звезды, орденом Отечественной войны II степени. Воевал Василий Алексеевич пулеметчиком с 1942 года на Карельском фронте. В годы войны получил два ранения и контузию. Родился он в 1924 году в Нижегородской области в православной семье. Василий Алексеевич подвизался сначала в Троице-Сергиевой лавре, а затем в Донском монастыре. Был награжден орденом Святого князя Даниила Московского и многими другими наградами.