

ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ
СЛУЖБЕ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФСБ

ЗА и ПРОТИВ

В НОМЕРЕ: ПОСВЯЩЕНИЕ В КАДЕТЫ | **ТЕМА НОМЕРА_ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ** |
ВАСИЛИЙ ТИТОВ: «ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА – ЗАБОТА О БУДУЩЕМ
НАШЕЙ СТРАНЫ» | ПЕРВЫЙ ПОГРАНИЧНЫЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС ФСБ РОССИИ |
«НЕТ ЧЕЛОВЕКА БЕЗ ЛЮБВИ К ОТЕЧЕСТВУ...» | ПОРТРЕТ_АНАТОЛИЙ ТОРКУНОВ |
ТРИ ВЕКА КАДЕТСТВА | ПРАВА АВТОРОВ В СЕТИ | МУЖЕСТВО_СУДЬБА ОФИЦЕРА |
ЛЕВ ЛЕЩЕНКО | ИЛЬЯ РЕЗНИК | ИСТОРИЯ_ОСЕНЬ ЕСЕНИНА

№3 [06]
2009

СОДЕРЖАНИЕ



СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. ЦИФРЫ	4
МОРСКАЯ ГРАНИЦА_РЕЗУЛЬТАТЫ	
Водный кордон	
Береговая охрана Пограничной службы ФСБ России подвела итоги двухлетней работы	6
ТЕМА НОМЕРА	
Посвящение в кадеты	10
Василий Титов:	
«Воспитание патриотизма – забота о будущем нашей страны»	12
Первый пограничный кадетский корпус ФСБ России	24
Светлана Журова:	
«Государство и молодежь плохо знают друг друга»	28
«НЕТ ЧЕЛОВЕКА БЕЗ ЛЮБВИ К ОТЕЧЕСТВУ...»	
Нравственные устои молодежи должны закладываться в семье	34
Как учат Родину любить	
Методы воспитания патриотического духа за рубежом	38
Московская смена	
Столица дает шанс молодежи реализовать себя	44
Потенциал будущего	
Православная церковь предлагает молодежи обрести свою систему ценностей	50
МУЖЕСТВО	
Судьба офицера	
Преодолев невзгоды, лейтенант-пограничник нашел свой путь	52

Духовная ценность

Как относится к патриотизму молодое поколение российских политиков

56

Юные преображенцы

Кто сегодня выбирает кадетские погоны

60

Три века кадетства

Чему и как учили будущих российских офицеров

66

Общественный совет_портрет

Анатолий Торкунов

72

Интернет_точка зрения

Копирайт и вдохновенье

Можно ли защитить права авторов в Интернете

78

Сборная России_старт

Анна Альминова:

«Для меня важна принадлежность к стране»

86

Премия ФСБ России

Лев Лещенко:

«Всю жизнь болею за «Динамо»!

92

Илья Резник:

«Судьба и история моей страны мне не безразличны»

98

Уроки прошлого

Трудные дети века

Сложных подростков в дореволюционной России воспитывали патриотами

102

История_осень Есенина

Москва поэта

Восемь лет жизни Сергея Есенина прошли в столице

108



98



72



102



60



108



66

ИЗДАНИЕ
ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА
ПРИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ
БЕЗОПАСНОСТИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФСБ
ЗА и ПРОТИВ

№3^[06] 2009

Редакционный совет:

Василий Титов
Владимир Васильев
Андрей Пржездомский
Александр Афоничев
Владислав Гриб
Александр Ермолаев
Анатолий Кучерена
Александра Очинова
Анатолий Торкунов
Директор Андрей Свешников
Шеф-редактор Роман Аршанский
Заместитель шеф-редактора Елена Павлова
Дизайнер Ольга Кустарева
Бильд-редактор Светлана Демидюк
Фоторедакторы: Мария Лукина, Иван Полонский
Фотокорреспондент Игорь Михалев
Директор по производству Дмитрий Плисов
Специалист по препресс Сергей Бирюков
Литературный редактор Лариса Кабанова
Корректор Светлана Бывших
Авторы текстов:
Роман Аршанский, Алексей Валерьев, Юрий Горбунов, Виктор Гридин, Олег Грозный, Андрей Завьялов, Екатерина Кислярова, Алексей Колесников, Максим Кустов, Александр Миронов, Константин Новиков, Елена Павлова, Алексей Песлис, Анна Петросова, Юрий Ревич, Ирина Терещенко

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов, публикуемых в рубрике «Точка зрения»

Учредитель:

Благотворительный фонд содействия защите гражданских, экономических, социальных и культурных прав военнослужащих и гражданских лиц «Безопасность и законность»
Адрес: 121108, г. Москва, ул. Ивана Франко, д. 4, корп. 1

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-35646 от 16 марта 2009 г.

Отпечатано в типографии «МБ-Принт»
Тираж: 1 600 экз.
Фотография на обложке:
ИТАР-ТАСС



Наказание за незаконное использование в официальных целях герба, флага и гимна ужесточат

Правительство предложило депутатам Госдумы запретить коммерческим и общественным организациям использовать в своих названиях и эмблемах государственную символику.

В настоящее время в соответствии с Кодексом об административных правонарушениях за незаконное использование в официальных целях российского герба, флага, гимна предусмотрены штрафы от 300 до 1500 рублей. Правонарушением считается также незаконное ношение наград. По новому законопроекту повышаются штрафы и за незаконное ношение форменной одежды со знаками различия, с символикой государственных военизированных организаций, правоохранительных или контролирующих органов. Под запрет попадет также незаконное использование штандарта и знака президента РФ. Ни одна коммерческая или какая-либо другая организация не вправе иметь эмблемы, удостоверения и прочие атрибуты фирменного стиля, которые включали бы изображение символов президентской власти. За это нарушителю, в случае принятия поправок в Кодексе, придется платить штраф: рядовому гражданину – от 1500 до 3000 рублей, а представителю администрации – от 4000 до 6000 рублей. Юридическому же лицу подобное нарушение обойдется гораздо дороже – 100–120 тыс. рублей. Дополнительные запреты могут быть введены и для регистрации общественных организаций. Правительство предлагает пресечь практику использования организациями в своих названиях слов «государственный», «общественный», «общенациональный» или аббревиатур МВД, ФСБ, МО. При этом общественным движением не может называться ни какая-либо из действующих партий, ни партия, которая была ликвидирована за пропаганду идей экстремизма. ▲

Пресечена торговля людьми

Сотрудниками ФСБ РФ пресечена деятельность международной преступной группы, занимавшейся переправкой за границу девушек для занятия проституцией. Уже захвачены с поличным 14 основных участников сообщества: восемь – на территории России, еще шесть – за границей. Также выявлены более 20 лиц, причастных к данной противоправной деятельности.

Группу возглавляла жительница Костромы, а ее участники проживали в Костромской, Белгородской областях, в Москве, Приморском крае, а также на Украине и в Белоруссии. Большинство из них занимались туристическим бизнесом. Это давало им возможность отправлять завербованных девушек из регионов РФ в Москву. Там по поддельным документам оформлялись въездные визы и подбирались «безопасные» маршруты для переправки в Европу. От продажи одной женщины преступники получали не менее двух тысяч евро. Свою деятельность организованная преступная группа осуществляла почти по всей территории России – вербовщики подбирали молодых девушек, как правило, из неблагополучных семей, предлагали им высокооплачиваемую работу за границей, оформляли поддельные документы и паспорта. Западные партнеры осуществляли со своей стороны всю необходимую поддержку и способствовали переправке людей. В Европе у девушек отбирали все документы и принуждали заниматься проституцией. По данным следствия, за границу были незаконно отправлены несколько сотен девушек. В отношении организаторов бизнеса возбуждено уголовное дело. ▲



Вербовщики подбирали молодых девушек, предлагали им высокооплачиваемую работу за границей, оформляли поддельные документы и паспорта



Глава МВД Бурятии подозревается в причастности к делу о турецкой контрабанде

Виктора Сюсюру задержали по подозрению в правонарушениях, совершенных им во время работы в Краснодарском крае в 2005–2006 годах, когда он занимал пост руководителя базирующегося в Краснодаре Азово-Черноморского УВД на транспорте.

Задержание главы МВД Бурятии Виктора Сюсюры связано с уголовным делом о контрабанде потребительских товаров из Турции, которые доставлялись самолетами транспортной авиации в аэропорт Сочи. Всего таким образом нелегально было переправлено товаров на сумму не менее семи миллионов рублей. По некоторым данным, конечным пунктом контрабандного маршрута турецкого ширпотреба являлся Черкизовский рынок Москвы.

Утром 19 октября Басманный суд Москвы решал вопрос об избрании меры пресечения генерал-майору, доставленному под усиленным конвоем из Улан-Удэ.

В июле 2001 года Сюсюра получил повышение по службе: он возглавил Азово-Черноморское УВД на транспорте, находящееся в Краснодаре. Контрабанда турецкого ширпотреба через сочинский аэропорт была совершена в период до марта 2006 года. Позднее Сюсюра был назначен министром внутренних дел Бурятии. Вместе с Сюсюрой был задержан Андрей Шурупов, который также работал с ним в Краснодаре.

Есть информация, что Сюсюре и его подчиненному, начальнику управления по налоговым преступлениям МВД Бурятии Андрею Шурупову, следствие отводит роль своего рода «крыши» контрабандистов, т. к. благодаря своему тогдашнему положению в Краснодарском крае они могли оказывать покровительство злоумышленникам. ▲

Фальшивый блеск «Алтына»

Следственным управлением ФСБ России продолжается расследование уголовного дела в отношении руководства ювелирного холдинга «Алтын» по факту контрабанды ювелирных изделий (ч. 4 ст. 188 УК РФ).

3 ноября 2009 года следствие предъявило Антонине Бабосюк, вице-президенту холдинга «Алтын», и другим фигурантам дела обвинение по статье 188 Уголовного кодекса РФ (контрабанда). А 11 октября 2009 года в Санкт-Петербурге был задержан бывший высокопоставленный сотрудник МВД Киргизской Республики Елтуган Джапаров, отвечавший в холдинге за вопросы безопасности. При задержании он оказал активное сопротивление сотрудникам ФСБ. Решением Лефортовского суда Москвы Джапаров 13 октября был арестован.

В ходе следствия выяснилось, что в Стамбуле руководством ювелирного холдинга «Алтын» был организован нелегальный офис, сотрудники которого занимались скупкой ювелирных изделий у мелких турецких производителей, а затем контрабандными путями переправляли их на территорию России. Установлено, что в этом офисе трудились граждане Киргизии, выезжавшие в Стамбул по туристическим визам.



Следственным управлением ФСБ России готовится запрос в Турцию об оказании правовой помощи в установлении всех обстоятельств деятельности офиса «Алтына». Труд граждан Киргизии, не имевших разрешения на работу в России, использовался и на ювелирном заводе холдинга в Санкт-Петербурге, который располагался в одном из корпусов завода «Красный треугольник». Правда, на арендованной площади производство было минимальным и по своим мощностям не соответствовало ни спецификации реализуемого холдингом товара, ни его объемам. Агентство по борьбе с экономической и коррупционной преступностью Казахстана также приступило к проверке финансово-хозяйственной деятельности магазинов ювелирного холдинга «Алтын» на территории Казахстана. ▲

Водный кордон

Береговая охрана Пограничной службы ФСБ России подвела итоги двухлетней работы



С ЯНВАРЯ 2006 ГОДА ЗА МОРСКИМИ И ВОДНЫМИ ГРАНИЦАМИ РОССИИ СЛЕДИТ БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ ФСБ РОССИИ. ИМЕННО С ЭТОГО ВРЕМЕНИ ПО ПОРУЧЕНИЮ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НАЧАЛОСЬ ФОРМИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ КОМПЛЕКСНОЙ СИСТЕМЫ БЕРЕГОВОЙ ОХРАНЫ ФСБ РОССИИ. НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА ЗАНИМАЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО ОХРАНОЙ МОРСКОЙ ГРАНИЦЫ, НО И ПРЕПЯТСТВУЕТ РАСХИЩЕНИЮ ВОДНЫХ БИОРЕСУРСОВ НАШЕЙ СТРАНЫ. ЕСТЬ И ДРУГИЕ НЕ МЕНЕЕ ВАЖНЫЕ ЗАДАЧИ: ЗАЩИТА И ОХРАНА РОССИЙСКИХ ИНТЕРЕСОВ В АРКТИКЕ, РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В СФЕРЕ РЫБОЛОВСТВА, ПРОВЕДЕНИЕ СПАСАТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ И ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО МОРСКОГО СУДОХОДСТВА.

Елена ПАВЛОВА
Фото из архива ЦОС ФСБ России

Именно с этими целями 14 пограничных управлений структурно преобразованы в пограничные управления и отряды береговой охраны, в которые вошли заставы на побережье, морские соединения и морские пункты пропуска через границу. Задача береговой охраны – создать кордон на пути браконьеров, террористов, контрабандистов и незаконных мигрантов. К задачам береговой охраны относится и обеспечение безопасности проведения в России международных форумов, например, в 2012 году саммита Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества во Владивостоке, а также других крупных мероприятий: в 2014 году – XXII зимних Олимпийских игр и XI зимних Паралимпийских игр в Сочи. Кроме того, в обязанности морских пограничников включили защиту и охрану российских интересов в Арктике, реализацию федерального законодательства в сфере рыболовства, проведение спасательных операций и экологического мониторинга, а также обеспечение безопасности национального морского судоходства.

Для полноценной реализации задач береговой охране жизненно необходимо наращивание системы информационного обеспечения пограничной деятельности на морских направлениях. С этой целью развернуты 11 координационных отделов (отделений), использующих в своей деятельности системы мониторинга и обмена данными о надводной обстановке с семью министерствами и ведомствами. Организован автоматизированный обмен данными с 21 службой береговой охраны иностранных государств. Разумеется, в сферу интересов береговой охраны входят и морские акватории. Ведется работа по развертыванию комплексной системы освещения надводной обстановки и раннего предупреждения противоправной деятельности в акваториях Балтийского, Каспийского, Черного и Азовского морей (ОКР серии «Рубеж»). В ближайшей перспективе – развер-



В рамках противодействия браконьерству у судов-нарушителей конфискуют незаконно используемые сети

тывание аналогичных комплексов на Дальнем Востоке и в Арктике.

До конца текущего года в состав пограничных органов планируется принять многофункциональный корабль охраны территориального моря пр. 22460. Всего же с 2006 по 2008 год на вооружение пограничных органов приняты три новых проекта современных катеров пр. 12200 «Соболь», пр. 12150 «Мангуст», КВП «Марс-700» и начато их серийное производство.

«Пределов для совершенства технической базы нет. Но я доволен теми темпами и тем вниманием, которое оказывает государство пограничной службе и береговой охране в частности», – объяснил руководитель департамента береговой охраны Пограничной службы ФСБ России генерал-полковник Виктор Труфанов.



Виктор Труфанов: «В международном сотрудничестве мы уже давно перешли от слов к делу и вместе патрулируем и морскую, и сухопутную границу, чтобы предотвращать угрозы наркотрафика, терроризма и т. д.»



Итоги работы

Еще один плюс работы береговой охраны: в результате поисково-спасательных операций подразделениями береговой охраны в 2008 году спасено более 160 человек.

Анализируя результаты оперативно-служебной деятельности пограничных органов, можно с уверенностью сказать, что в целом повысилась эффективность выполнения задач. Нарастиваются усилия и в сфере международного сотрудничества с зарубежными партнерами. Только в текущем году проведено 70 встреч, семь совместных учений, в том числе на Сахалине и Дальнем Востоке, осуществлено три деловых захода пограничных кораблей в порты иностранных государств.

Совместно с пограничными ведомствами Украины, Казахстана, Азербайджана ежегодно проводятся оперативно-профилактические мероприятия по пресечению браконьерской деятельности и охране морских биоресурсов в акваториях Азовского, Черного и Каспийского морей. «Ведь и решение о формировании системы береговой охраны наших морских рубежей, – объяснил руководитель департамента береговой охраны Пограничной службы ФСБ России, – возникло после детального изучения функционирования аналогичных структур за рубежом. Наши пограничники активно используют опыт береговой охраны США, Канады, Польши и других стран». Кстати, американские коллеги, как напомнил Виктор Трофимович, в следующем году отметят 220-летие своей береговой охраны.

«За это время создана серьезная правовая база для борьбы с разного рода правонарушениями, – подчеркнул на брифинге генерал-полковник Виктор Труфанов. – Мы тоже к этому идем. В основу своей деятельности берем передовой опыт зарубежных коллег. Смотрим на достижения, анализируем и стараемся не допускать их ошибок. Но сами понимаете: 220 лет и два года...».

Совместно с зарубежными партнерами успешно осуществляется противодействие браконьерству и незаконным поставкам водных биоресурсов из России в иностранные порты.

Береговая охрана особое внимание уделяет обеспечению пограничной безопасности в Арктическом секторе Российской Федерации.

Завершено строительство современного пограничного комплекса «Нагурская» на архипелаге Земля Франца-Иосифа. В перспективе планируется создание аналогичных комплексов на острове Врангеля и по всему арктическому побережью.

С 2008 года, впервые за многие годы, организовано патрулирование пограничных сторожевых кораблей на трассе Северного морского пути в Чукотском море, что принесло ряд конкретных результатов.

В настоящее время в соответствии с подписанным 30 апреля 2009 года соглашением между Российской Федерацией и Республикой Абхазия о совместных усилиях в охране государственной границы Республики Абхазия осуществлено развертывание Пограничного управления

ФСБ России в Республике Абхазия. На данный момент сформированы и приступили к выполнению служебных задач на территории Абхазии подразделения российских пограничных органов (численностью более 1000 человек). Принято под охрану более 350 км государственной границы, из них: морской – 215 км; сухопутной – 98 км, речной – 39 км.

В обеспечении безопасности акватории Абхазии принимают участие корабли и катера Черноморско-Азовского пограничного управления береговой охраны ФСБ России. Для охраны границы в акватории Черного моря планируется сформировать дивизион пограничных сторожевых катеров в населенном пункте Очамчира. На вооружение этого дивизиона поступят пограничные катера новых проектов «Соболь» и «Мангуст». Таким образом, предусмотрено стопроцентное радиолокационное прикрытие акватории моря по большим и средним целям, а по малым целям – оперативно значимых направлений.

В 2007 году в рамках реализации кадрового заказа в Пограничной академии ФСБ России начата подготовка руководящего состава пограничных органов, выполняющих задачи на морских направлениях. В том же году создан и функционирует Институт береговой охраны ФСБ России в Анапе, где в рамках среднего и высшего профессионального образования осуществляется подготовка специалистов береговой охраны.

«По оценке независимых экспертов, со второй половины 2007 года в положительную сторону меняется ситуация с сохранением водных биоресурсов на Дальнем Востоке, – напомнил Виктор Труфанов. – Увы, до этого времени происходило просто варварское хищение наших биологических ресурсов. Система штрафов для подобного рода преступлений у нас пока еще оставляет желать лучшего. Браконьерам ничего не стоит заплатить копейки, положенные по закону, и продолжать зарабатывать миллиарды себе в карман. Поэтому мы вышли с инициативой увеличения штрафных санкций, чтобы невыгодно было этим заниматься. Мы разработали такую модель обеспечения безопасности в арктическом регионе, чтобы со временем иметь единую комплексную систему охраны морского пограничного пространства и побережья».

До 2015 года планируется сформировать единую систему охраны морского пограничного пространства России и ее морского побережья. В практической плоскости основными элементами данной системы могут стать национальные информационно-координационные центры, «морские зоны безопасности», универсальные силы и средства реагирования, системы мониторинга, связи, а также программы подготовки. «Полагаем, что развертывание «морских зон безопасности» целесообразно осуществлять на направлениях с интенсивным судоходством, в районах добычи и транспортировки углеводородного

ВСЕГО С 2004 ПО 2008 ГГ. ПРИНЯТО ОТ ПРОМЫШЛЕННОСТИ 46 НОВЫХ КОРАБЛЕЙ. А В 2009 ГОДУ НА ВООРУЖЕНИЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ БЕРЕГОВОЙ ОХРАНЫ ПОСТУПИТ ЕЩЕ 32 ЕДИНИЦЫ КОРАБЕЛЬНОГО СОСТАВА И ДРУГИХ ПЛАВСРЕДСТВ.

РЕЗУЛЬТАТЫ ЭТИХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ НЕ ЗАСТАВИЛИ СЕБЯ ДОЛГО ЖДАТЬ. РАСКРЫВАЕМОСТЬ ПРЕСТУПЛЕНИЙ В СФЕРЕ ПОГРАНИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РАСТЕТ С КАЖДЫМ ГОДОМ.

В 2008 ГОДУ ИХ РАСКРЫТО **НА 67% БОЛЬШЕ**, ЧЕМ ГОДОМ РАНЕЕ. ЧИСЛО ВОЗБУЖДЕННЫХ УГОЛОВНЫХ ДЕЛ В 2008 ГОДУ ВОЗРОСЛО В ТРИ РАЗА ПО СРАВНЕНИЮ С 2007 ГОДОМ, И ЭТА ТЕНДЕНЦИЯ СОХРАНЯЕТСЯ В 2009 ГОДУ.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО СРЕДСТВ, ПОСТУПИВШИХ В 2008 ГОДУ В ФЕДЕРАЛЬНЫЙ БЮДЖЕТ В ВИДЕ ШТРАФОВ И ИСКОВ ЗА НАРУШЕНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПРЕВЫСИЛО **142 МЛН РУБЛЕЙ**, И БОЛЬШЕ ПОЛОВИНЫ ЭТОЙ СУММЫ – **79 МЛН РУБЛЕЙ** – КАЗНА ПОЛУЧИЛА ЗА НЕЗАКОННЫЙ ВЫЛОВ ВОДНЫХ БИОЛОГИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ В ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЗОНЕ РОССИИ.

В ХОДЕ КОНСУЛЬТАЦИЙ В НАЧАЛЕ СЕНТЯБРЯ 2009 ГОДА ЭКСПЕРТАМИ ФСБ РОССИИ И НАЦИОНАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО АТМОСФЕРЕ И ОКЕАНАМ МИНТОРГА США БЫЛА ПРОАНАЛИЗИРОВАНА ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОБЪЕМАХ ИМПОРТА КАМЧАТСКОГО КРАБА НА ТЕРРИТОРИЮ США В 2007 И 2008 ГОДАХ. ЗА ЭТОТ ПЕРИОД ЗАФИКСИРОВАНО ПЯТИКРАТНОЕ СНИЖЕНИЕ ДОСТАВЛЕННЫХ ОБЪЕМОВ



сырья, активной промысловой деятельности, а также на акваториях, наиболее подверженных проявлениям противозаконных актов», – уточнил Виктор Труфанов.

Охрана внутренних морских вод, территориального моря, исключительной экономической зоны, континентального шельфа Российской Федерации и их природных ресурсов в морских пограничных районах будет строиться по единому замыслу: берег (прибрежная территория) – морские пункты пропуска – внутренние морские воды – территориальное море – исключительная экономическая зона и континентальный шельф.▲

ПОСВЯЩЕНИЕ В КАДЕТЫ

18 СЕНТЯБРЯ ПЕРВОКУРСНИКИ ПЕРВОГО И ЕДИНСТВЕННОГО В РОССИИ ПОГРАНИЧНОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА ФСБ РОССИИ ПРИНЯЛИ ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОБЕЩАНИЕ И БЫЛИ ПОСВЯЩЕНЫ В КАДЕТЫ В СТЕНАХ СОФИЙСКОГО СОБОРА В ГОРОДЕ ПУШКИНЕ ПОД САНКТ-ПЕТЕРБУРГОМ. ЗДЕСЬ В РАЗНОЕ ВРЕМЯ БЛАГОСЛОВЛЯЛИСЬ МНОГИЕ ЧАСТИ И СОЕДИНЕНИЯ. ЭТА ТРАДИЦИЯ БЛАГОСЛОВЛЯТЬ ВОИНОВ НА СЛУЖБУ ОТЕЧЕСТВУ В СТЕНАХ ПРАВОСЛАВНЫХ СОБОРОВ СЛОЖИЛАСЬ ЕЩЕ СО ВРЕМЕН ЛЕЙБ-ГВАРДИИ ГУСАРСКОГО ПОЛКА. НА ТОРЖЕСТВЕННОЙ ЦЕРЕМОНИИ ПРИСУТСТВОВАЛИ РОДНЫЕ И БЛИЗКИЕ КАДЕТ, СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ И ЖИТЕЛИ ГОРОДА, ВЕТЕРАНЫ-ПОГРАНИЧНИКИ И ВЫПУСКНИКИ ПЕРВОГО ПОГРАНИЧНОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА ФСБ РОССИИ, ОТМЕТИВШЕГО В ЭТОМ ГОДУ 13-ЛЕТИЕ.

Елена ПАВЛОВА
Фото Евгения ВОРОШИЛОВА



В стенах Софийского собора первокурсники получили благословение Русской православной церкви



1. В своем торжественном обещании кадеты обещали не только хорошо учиться, но и быть преданными делу, которому им предстоит служить
2. Каждый год о торжественной минуте принятия обещания возвещают колокола соборной колокольни, построенной в 1903–1904 годах на средства шефа Гусарского полка императора Николая II архитектором Бенуа
3. Юным кадетам еще только предстоит узнать историю кадетского

- движения, которая уходит в далекое прошлое их страны
4. Вместе с кадетским удостоверением и наказом вдовы героя Советского Союза Вадима Матросова новоиспеченные кадеты получили и первое в своей жизни удостоверение кадета и Библию — подарок от РПЦ
5. Начальник корпуса генерал-майор Эдуард Филиппов напомнил, что российский офицер всегда должен быть предан Родине и защищать интересы своего народа



Василий Титов:

«ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА – ЗАБОТА О БУДУЩЕМ НАШЕЙ СТРАНЫ»

Алексей КОЛЕСНИКОВ

В ПОВЕСТКЕ ДНЯ ВЫЕЗДНОГО ЗАСЕДАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ФСБ РОССИИ, СОСТОЯВШЕГОСЯ В ОКТЯБРЕ В ГОРОДЕ ПУШКИНЕ, ОСНОВНЫМ СТАЛ ВОПРОС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ. К МОСКОВСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ, В КОТОРУЮ КРОМЕ ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ВОШЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ И СИЛОВЫХ ОРГАНОВ ГОСУДАРСТВА, ПРИСОЕДИНИЛИСЬ НАЧАЛЬНИКИ УФСБ, ГУВД ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ, ПРОКУРОР СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ...

Нешаблонными методами



– В последнее время участились попытки переписать историю, подменить вечные, истинные ценности российского народа, – сказал в своем выступлении перед участниками заседания **председатель Совета Василий ТИТОВ**. – Молодые люди наиболее восприимчивы к такого рода деятельности. Неверие, правовой нигилизм, равнодушие к прошлому собственной страны распространены в подростковой среде. Нам важно преодолеть эти негативные проявления, найти такие формы общения, которые воспринимались бы молодежью. Нужно посеять зерна патриотизма в души молодежи и вырастить их. И здесь, конечно, надо объединить усилия всех: гражданского общества, органов власти, ведомств, чтобы не шаблонными, а самыми современными методами сообщать учащимся необходимую, жизненно важную информацию, добиваться того, чтобы она была услышана. Нужно использовать при этом как традиционные встречи с ветеранами, так и возможности, которые предоставляет Интернет.



Неслучайно молодежные проблемы обсуждались членами Совета и приглашенными лицами в Первом пограничном кадетском корпусе ФСБ России, который со дня его основания возглавляет **генерал-майор Эдуард ФИЛИПPOB**. Здесь патриотическое воспитание находится на весьма высоком уровне.

– С первых дней учебы мальчишек в корпусе началось возрождение традиций военного обучения дореволюционной русской армии, что в итоге привело к включению в учебную программу военной истории, военного перевода, этики, эстетики, музыки и танцев, – рассказывал Эдуард Михайлович в ходе экскурсии по корпусу участникам выездного заседания Совета. – Наш коллектив награжден дипломом губернатора Санкт-Петербурга и ценным призом за первое место в смотре-конкурсе по состоянию учебно-воспитательного процесса, материально-технической базы и благоустройства территории среди учебных заведений Санкт-Петербурга. Тем не менее имеется ряд вопросов, в которых кадетским корпусам требуется помощь общественности. К примеру, назрела необходимость установления на государственном уровне Дня российского кадета.

Также Эдуард Михайлович, выступая на заседании, попросил содействия в переносе памятника Герою Советского Союза генералу Карбышеву с территории бывшего

военного училища, которое располагается неподалеку от корпуса.

– Там он, как говорится, не работает, в деле же воспитания кадет памятник мог бы играть немалую роль, биография Карбышева достойна того, чтобы о ней знал каждый наш воспитанник. Для переноса требуется решение соответствующих инстанций Министерства обороны.

Борьба с фальсификацией



Заместитель начальника Управления кадров Службы организационно-кадровой работы ФСБ России **Сергей НИКОЛИН**, как и другие участники совещания, поддержал начальника корпуса:

– Сегодня ребята совсем другие, нежели 15–20 лет назад. Для них наглядность и доступность играют большую роль, поэтому памятник, безусловно, принесет пользу. В целом нынешняя российская молодежь выросла совершенно в другой экономической и социальной среде – без участия государства, патриотических организаций, зачастую и семьи, в которой родители были заняты выживанием...

В то же время молодые люди подвергались мощному негативному информационному воздействию. Следствием этого стали экстремистские проявления, низкая культура поведения, никотиновая зависимость, алкоголизм, наркомания, комплекс неполноценности из-за финансового расслоения общества... Здесь корни противоправной де-



Участники выездного заседания Общественного совета при ФСБ России

тельности националистического толка. Молодые люди хотят быть социально активными, энергия у них бьет через край. Их обязательно нужно занимать, воспитывать у них толерантность. Именно поэтому в ФСБ на постоянной основе проводится комплекс организационных мероприятий по воспитанию подрастающего поколения. В свете грядущего 65-летия Великой Победы ведется подготовка к проведению празднования, борьба с фальсификацией итогов Второй мировой войны, организуются конференции патриотической направленности.



– В пограничных органах реализуется государственная программа по патриотическому воспитанию граждан на 2006–2020 годы. Этой работой активно занимаются офицерские собрания, женские советы, ветеранские организации, – информировал присутствующих на совещании **начальник**

Управления кадров Пограничной службы ФСБ России Александр ХЛЕВНЮК. – На страницах центральных и региональных пограничных изданий регулярно освещаются актуальные проблемы оперативно-служебной деятельности, патриотического воспитания, формирования здоровых нравственных взаимоотношений в коллективах, материалы, направленные на повышение престижа пограничной службы.

Организованы встречи с ветеранами Великой Отечественной, пограничных войск, значительно активизировалась работа по изучению истории Отечества, военно-патриотическому воспитанию сотрудников и жителей приграничья, прежде всего молодежи, проводятся уроки мужества. В 2010 году вдоль внешних границ государств – участников СНГ планируется проведение Эстафеты дружбы, посвященной 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. В ходе нее будут проведены общественно-политические и культурно-массовые мероприятия в десятках городов и населенных пунктов.

Стало традиционным проведение ежегодной культурно-шефской акции в пограничных органах «Мастера культуры – мастерам пограничной службы». Только в 2008 году в рамках акции проведено свыше 500 концертов, встреч сотрудников подразделений границы и членов семей с ведущими представителями творческой интеллигенции. Пограничники принимали участие в различных песенных фестивалях, в ходе которых занимали призовые места. Повышенное внимание уделяется сохранению военной истории, боевого пути пограничной службы, памяти о ветеранах. Главенствующая роль принадлежит здесь Центральному пограничному музею ФСБ России, комнатам и музеям боевой славы управлений. Активно

проводят работу по пропаганде патриотизма и духовно-нравственному воспитанию пограничников центральные и региональные пограничные издания, совместно с Центром общественных связей ФСБ России налажены регулярные информационные выпуски по пограничной тематике в ряде общероссийских изданий и на телевидении.

Не остаются в стороне от военно-патриотической работы и ветераны, женсоветы, входящие в состав Общероссийской общественной организации «Союз женщин границы». Члены Общественного совета при ФСБ России могли бы оказать содействие в вопросах подготовки и проведения празднования 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне в пограничных органах, в том числе и в Эстафете Победы, а также в решении отдельных вопросов социальной защиты военнослужащих и членов их семей. Это касается, как правило, медицинского и санаторно-курортного обеспечения, а также содействия в выделении детям сотрудников мест в детских садах.

Найти нужную тональность



Член Совета адвокат Павел АСТАХОВ о проблеме патриотического воспитания молодежи высказался так:

– Шел недавно по телевидению замечательный сериал «Государственная граница». Я заметил, как мой сын, его сверстники смотрели этот фильм и обсуждали.

В фильме была сцена, когда в первые дни войны пограничная застава встречает бой, и пограничники, несмотря на то что уже был приказ отходить назад, сражаются до последнего патрона, один из них под обстрелом поднимает, устанавливает пограничный столб и погибает.

И вот мальчики обсуждают: а зачем он ставит этот столб и из-за этого гибнет? Что тут символического? Столб и столб... Чем он так ценен, этот столб?

Выросло уже несколько поколений, которые не понимают подвига того солдата, который, жертвуя своей жизнью, поднимает пограничный столб. И сегодня для нас с вами основная задача – найти ту тональность, ту струну, на которой можно все-таки говорить о патриотическом воспитании, чтобы она была услышана. Нельзя проводить встречи «для галочки», слабо готовясь к ним, когда молодежь выслушивает, в лучшем случае молча, и идет дальше играть в компьютерные игры, пить пиво, сетуя на взрослых, что у них «напрасно отняли время».

Ребята, которые учатся здесь, в пограничном корпусе, способны сделать очень многое. Эдуард Михайлович, я бы просто просил вас подумать о том, чтобы увеличить

количество встреч с учащимися колледжей, училищ, средних школ, которые тянутся узнать, а что же происходит на этой территории, почему эти мальчики в форме другие, почему они иначе себя ведут, разговаривают? Я уверен, что ребята их возраста, прежде всего, с удовольствием будут слушать их, а не взрослых. Кадеты должны стать первыми пропагандистами идей патриотизма, это самые лучшие, верные кадры. Они своим языком, на своем уровне должны показывать и рассказывать, что такое патриотизм, кто такой человек в форме и как нужно любить Родину.

Помню, когда я служил в Выборгском пограничном отряде, обратил внимание на то, что в двух приграничных поселках отсутствует воспитательная работа как таковая. И несмотря ни на что, раз в неделю я брал водителя, пулемет или инструктора с собакой и ехал в поселок к ребятам – рассказывать, кто такие пограничники, чем они занимаются, что стоит на вооружении в погранвойсках и т. п. И тогда, и сейчас, уверен, молодежь готова это воспринимать!

«Почему об этом мало рассказывают?»



Система мер по патриотическому воспитанию способна эффективно противостоять экстремизму и терроризму в молодежной среде. В этом уверен присутствовавший на заседании **начальник управления аппарата Национального антитеррористического комитета Виктор ОРЛОВ:**

– Когда на Северном Кавказе

была объявлена амнистия, 80% сдавшихся боевиков составляли люди в возрасте от 19 до 30 лет, то есть молодежь, – рассказывал Виктор Иванович. – Почему так получилось? Да потому что в Чеченской Республике очень активно шла пропаганда агрессивных исламистских идей со стороны террористических организаций. А должная работа с молодежью силами органов самоуправления, образовательных учреждений отсутствовала. Вот население и брало в руки оружие и шло воевать.



Сегодня мы организовали работу в ряде регионов, занимаемся подбором специалистов, чтобы они на профессиональном уровне могли общаться с молодежью и разъяснять, почему происходят локальные вооруженные конфликты, что и кто за ними стоит, какие у них цели и какими действиями руководствуются отдельные конкретные политики.

Вот взять, например, контртеррористическую операцию в Афганистане. США тратят на нее десять миллионов долларов в день. И есть ведь люди, фирмы, которые осваивают эти деньги. Для кого-то боевые действия – страдания, хаос и смерть, а для кого-то – источник дохода...

Молодежь, не владеющая этим вопросом, беззащитна перед пропагандой экстремистов. Поэтому Националь-

ный антитеррористический комитет (НАК) и занимается разъяснительной работой. Вышел в свет фильм о событиях в Грозном, о том, как действовали разведки зарубежных спецслужб вместе с международными террористическими организациями, как насаждался там экстремизм, национализм и сепаратизм. Молодых людей он сначала шокировал, а потом начались претензии: а почему вы нам раньше этого не показали? Почему об этом никто нигде не рассказывает? А фильм демонстрировался по центральному каналу. Правда, время выбрали, мягко говоря, не рейтинговое – 23 часа...

Такую форму пропаганды надо обязательно применять. И не бояться того, что о нас скажут различного рода псевдоправозащитники. А то мы как огня боимся такой терминологии, как «образ врага», «репрессии», «преследование по политическим мотивам». Напугавшись всего этого, ушли в другую крайность. Решили, что у нас нет врагов, все хотят нам только добра. Один из политологов договорился до того, что россияне должны просить прощения у самих себя... Конечно, я не призываю к тому, чтобы мы начали смотреть на всех через прицел автомата. Но молодежь должна обо всем знать. В НАКе создается фильмотека о террористических проявлениях, зверствах боевиков, положительных примерах борцов с этим злом, подвигах наших сотрудников спецслужб. Она готовится и при помощи сотрудников ФСБ. Думаю, что к такой работе надо подключиться и в других структурах.

Чего ждать от «спонтанных» группировок



Начальник службы по защите конституционного строя и борьбе с терроризмом УФСБ России по городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области **Александр ВОСТРЯКОВ** в своем выступлении остановился на факторах, которые серьезно осложняют обстановку в молодежной среде:

– Прежде всего, это касается деятельности радикальных националистических, неформальных экстремистских молодежных объединений, которые зачастую идут на совершение уголовных преступлений в отношении граждан Средней Азии, Закавказья, Северо-Кавказского региона, Ближнего Востока, – подчеркнул Александр Васильевич. – В Санкт-Петербурге и Ленинградской области имеется ряд организаций, которые у всех на слуху. Это «Русское национальное единство», «Славянский союз», движение против миграции, группировки скинхедов и другие. Они пропагандируют идеи русского национал-социализма, великорусского шовинизма, разжигают межнациональную и расовую рознь.

Положительный опыт – в регионы

Александр Афоничев, член Общественного совета при ФСБ России, председатель совета директоров ОАО «Норд»:

– Вопросы, затронутые на выездном заседании Совета, актуальны. Действительно, нужны передачи, фильмы патриотической направленности – доступные, понятные молодым людям и показанные не в то время, когда они уже спят... Задача Общественного совета как консультативного органа состоит в том, чтобы собрать положительный опыт патриотического воспитания молодежи, обобщить его и предложить к распространению в регионы России.

Нередко группировки возникают спонтанно и не имеют конкретных целей и задач, формируются при посещении рок-конcertов, футбольных матчей, интернет-ресурсов националистической направленности. Начиная с 2007 года появилась тенденция перехода от хулиганских проявлений к проведению всевозможных актов, в том числе с применением террористических методов. В совершении преступлений применяются самодельные взрывные устройства, а участниками становятся учащиеся средних специальных и высших учебных заведений. Эти люди совершают противоправные действия против лиц, входящих в организации антифашистской направленности, что порождает ответные действия.

Предпринимаются попытки некоторых политиков привлечь молодежь к проведению различного рода акций в целях дискредитации органов власти. Наши сотрудники следят за тем, чтобы такие стремления не увенчались успехом и не вызвали беспорядки. Правда, делать это становится труднее на фоне неблагоприятно складывающейся экономической ситуации и усиления протестных настроений у населения.

Барьеры сломаны



Начальник Главного управления внутренних дел по городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области **Владислав ПИОТРОВСКИЙ** существенно дополнил Александра Вострякова и рассказал о работе, которая проводится сотрудниками милиции в области профилактики правонарушений в молодежной среде:

– Члены экстремистских группировок – юноши в возрасте от 18 до 22 лет. Они самоутверждаются, дают выход своей энергии, преследуя иностранных граждан с иными, нежели у них, взглядами или внешностью. Действия скинхедов, дворовых хулиганов представляют серьезную угрозу для окружающих. Ряд тяжелых резонансных преступлений, убийств, произошедших в Санкт-Петербурге, не случаен.

Составляющая таких проявлений – детский алкоголизм, наркомания, повальное употребление так называемых энергетических напитков. Сегодня по финансовым причинам далеко не каждая семья может определить детей в клубы, кружки, секции. И наша общая задача – не оставить ребенка без внимания, исключить возможность его свободного «общения с улицей».

Мы не стоим на месте. Если раньше наши профилактические мероприятия распространялись на лиц, так или иначе попавших в поле зрения милиции, то сейчас

ЧТО ЗНАЧИТ «БЫТЬ ПАТРИОТОМ» ДЛЯ СОВРЕМЕННЫХ РОССИЯН? (ДО ТРЕХ ВАРИАНТОВ ОТВЕТОВ)



мы считаем такой подход крайне неверным. Мы поставили задачу создать в каждом районе Северной столицы так называемые кадетские классы. Ребята в них носят форму, сотрудники милиции проводят с ними занятия. Конечно, эта молодежь уже не пойдет на правонарушения.

Почти три года у нас функционирует институт школьных инспекторов милиции. Первоначально думали, что мера не сработает, но опыт прижился. Сегодня сломаны барьеры в общении учителя, школьника и милиционера. Большое внимание уделяется основам законопослушания, а также воспитывается чувство неприятия всевозможных проявлений ксенофобии. Другое направление нашей деятельности – проведение профилактических, воспитательных мероприятий с потенциальными участниками несанкционированных «маршей несогласных», беспорядков по окончании футбольных матчей и иных массовых мероприятий. Есть ряд вузов в Петербурге, студенты которых регулярно в них задействованы.

Здесь хочу отметить влияние «четвертой власти». Мы проводим большую работу в СМИ по оказанию информационного противодействия экстремизму, подготовке материалов адресной направленности.

Общественный совет при ФСБ России, на мой взгляд, мог бы сыграть свою роль в консолидации органов государственной власти, местного самоуправления и правоохранительных органов по реализации мероприятий, направленных на предупреждение экстремистской и террористической деятельности, устранение причин и условий, способствующих ее осуществлению.

СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ СЕБЯ ПАТРИОТОМ?



Клуб закрыт



– Работа по патриотическому воспитанию – та, что ведется сегодня, – явно не соответствует вызовам времени, – заявил на заседании Совета **руководитель следственного управления Следственного комитета при прокуратуре РФ по городу Санкт-Петербургу Андрей ЛАВРЕНКО**. –

Она по своей форме непривлекательна для нынешней молодежи. Поэтому нишу быстро занимают проходимцы из так называемых неформальных общественных организаций.

По словам Андрея Валерьевича, следственное управление совместно с ФСБ, прокуратурой и другими государственными структурами проводит большую программу по профилактике негативных проявлений, повышению толерантности. Тем не менее причин и условий возникновения неформальных организаций еще недостаточно. Экстремистская информация в Интернете по-прежнему доступна любому желающему, Всемирная паутина помогает «сколачивать» ряды всевозможных группировок по убеждениям. В стране проводится миграционная политика, которая вызывает, по меньшей мере, вопросы и приводит к серьезным негативным последствиям.

– Одна из основных причин экстремистских проявлений – вал преступлений, которые совершают иностран-

КАК БЫ ВЫ ОТВЕТИЛИ САМИ СЕБЕ НА ВОПРОС «КТО Я ТАКОЙ?» (ДО ТРЕХ ОТВЕТОВ)

	ВСЕГО ОПРОШЕННЫХ	ВОЗРАСТ, ЛЕТ				
		18-24	25-34	35-44	45-59	60 и >
ГРАЖДАНИН РОССИИ	60	70	63	56	60	54
СОВЕТСКИЙ ЧЕЛОВЕК	14	7	10	12	15	22
ЕВРОПЕЕЦ	2	3	3	2	1	
ГРАЖДАНИН МИРА	4	4	5	4	4	3
ЖИТЕЛЬ СВОЕГО РЕГИОНА, ГОРОДА, СЕЛА (СИБИРЯК, МОСКВИЧ, НОВГОРОДЕЦ И Т. Д.)	19	16	17	18	22	20
НАЗВАЛ БЫ СВОЮ НАЦИОНАЛЬНОСТЬ (РУССКИЙ, УКРАИНЕЦ И Т. П.)	16	16	14	15	16	19
НАЗВАЛ БЫ СВОИ РЕЛИГИОЗНЫЕ УБЕЖДЕНИЯ (ПРАВОСЛАВНЫЙ, МУСУЛЬМАНИН И Т. Д.)	4	3	5	3	3	6
НАЗВАЛ БЫ СВОЮ ПРОФЕССИЮ, РОД ЗАНЯТИЙ (УЧИТЕЛЬ, ПРЕДПРИИМАТЕЛЬ И Т. Д.)	6	7	6	5	5	3
НАЗВАЛ БЫ СВОЮ СЕМЕЙНУЮ РОЛЬ (ОТЕЦ, ЖЕНА, БАБУШКА И Т. П.)	7	5	9	10	5	6
ПРОСТО СКАЗАЛ БЫ «ЧЕЛОВЕК»	29	29	30	30	32	23
ДРУГОЕ	1	0	1	1	0	1
ЗАТРУДНЯЮСЬ ОТВЕТИТЬ	1			1		2

цы, – заметил руководитель следственного управления. – Половина изнасилований совершается мигрантами. У нас уже считается нормой, что каждыйследователь занимается лицами из этой категории. Многие преступления националистического характера совершили не какие-то подготовленные боевики, а дети, которые не понимают, на что идут...

Уставы некоторых неформальных организаций написаны доступным языком, их интернет-сайты настолько привлекательны, идеи так легко проникают в головы подростков, что нам всем действительно есть над чем задуматься. Лидерами молодежных групп подчас становятся лица, имевшие опыт боевых действий в горячих точках. Такие люди авторитетны в молодежной среде и используют свое влияние для достижения личных целей.

Сейчас мы заканчиваем уголовное дело, в котором фигурируют двадцать шесть человек, все – дети в возрасте от 14 до 18 лет. Они посещали клуб, где занимались спортом, изучали военные уставы, историю России. Кажется, что все замечательно. Но в клуб, оказалось, принималась молодежь только по националистическим убеждениям. Курировал его деятельность один из организаторов «марша несогласных». Повесили себе шикарную вывеску... И вот пацаны после занятий в этом клубе сначала убили узбека, потом армянина... В итоге – восемь убийств и покушений, десятки преступлений экстремистского характера... И мы вынуждены двадцать шесть молодых, в недавнем прошлом еще нормальных, ребят сажать в тюрьму.

Анкеты говорят



Прокурор Санкт-Петербурга Сергей ЗАЙЦЕВ

рассказал участникам совещания о том, что в Северной столице экстремизм в полный рост встал в 2004 году. Тогда необходимо было срочно разобраться, кто перед силовиками: неорганизованные хулиганы из неблагополучных семей или подготовленные пре-

ступники, действующие под влиянием определенных сил и не бесплатно?

– Была проведена серьезная аналитическая работа, в итоге на стол губернатору легла развернутая информация, на основании которой были разработаны закон по профилактике преступности несовершеннолетних и программа толерантности. Она сейчас работает и дала определенные положительные результаты, – поделился Сергей Петрович. – Параллельно наращивались усилия по уголовному преследованию, был ликвидирован ряд группировок экстремистов. Сейчас рассматривается в суде уголовное дело банды Воеводина-Боровикова, который застрелен при оказании сопротивления сотрудникам милиции. Его «спортивная секция» позиционировала себя как «народное ополчение». Под видом подготовки к службе в Вооруженных силах у молодежи формировалась чуждая нам идеология.

Спрашивается, как такое могло произойти, почему мы все это упустили? Кто у них был тренер, кто педагог, наставник? Почему никто из родителей не обратил внимания на то, чем занимается их сын? Приходится констатировать: мы утратили воспитательные позиции, которые имелись в советское время. Сейчас мы активно работаем не только с педагогами, но и впервые провели общегородское родительское собрание. Выпускаем памятки, плакаты, готовим людей к тому, чтобы они на ранних стадиях наблюдали за своими детьми. Если ребенок сидит целыми днями за компьютером, то это не значит, что все хорошо: он, мол, не шляется по улицам... А чем он там занимается? Ведь, например, «Славянский союз» – он не появился на пустом месте. Посмотрите, какая у него идеология. В ней красивые теории, не имеющие под собой никакой почвы, рассчитанные на ребят, не знающих историю страны, православия, которые легко верят в то, что им преподносят.

Но не все, конечно, так печально. Патриотизм у молодежи есть. Он не утрачен. Заложен, видимо, где-то на генном уровне. Об этом свидетельствует анонимное анкетирование, которое мы систематически проводим в школах. Учащиеся сами нам, взрослым, советуют: дайте нам возможность ходить в спортивные клубы, секции, военно-спортивные организации, мы желаем заниматься историческими реконструкциями, чаще бывать в воинских частях, кадетских корпусах. Заинтересуйте нас!



Проблема еще в том, что элитные учебные заведения, школы, где хорошо поставлена программа подготовки по тем или иным предметам, готовят российских мальчишек и девочек к тому, что они будут учиться

Направить в нужное русло



Член Совета **Анатолий ТОРКУНОВ**, ректор Московского государственного института международных отношений (Университета) МИД России, выразил уверенность в том, что один из наиболее эффективных способов борьбы с экстремизмом в молодежной среде – изоляция так называемых

негативных персоналий, лидеров группировок:

– К сожалению, как-то их уговорить, переубедить практически невозможно. Это показывает французский, британский опыт. Как только вожаки начинают приобретать хоть небольшую популярность, их необходимо тут же отсекасть.

С ребятами же надо проводить работу, используя различные каналы, в том числе Интернет. Я сам достаточно часто читаю студенческие блоги, вижу их дискуссии. Важно, чтобы воспитатели, специально подготовленные

«У НАС ЕСТЬ ТОЛКОВАЯ, ПАТРИОТИЧЕСКИ РАЗВИТАЯ МОЛОДЕЖЬ, – ЕЕ НАДО ТОЛЬКО ОРГАНИЗОВАТЬ, НАПРАВИТЬ В НУЖНОЕ РУСЛО, ПРИВЛЕЧЬ К ПРОЦЕССУ ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ»

за границей. Преподаватели прямо им говорят: грызите гранит науки! Иначе никуда не пробьетесь... Заранее в головы вкладывают то, что обучение в России – это не престижно и не перспективно. Нацеливают своих подопечных на работу за рубежом. «Какая еще Россия? Надо идти дальше!» И о каком патриотизме может идти тут речь?!



для этого, обязательно участвовали в такого рода дискуссиях, сообщали молодежи правильную позицию – причем их же тинейджерским сленгом. У нас есть толковая, патриотически развитая молодежь, которая могла бы это делать, – ее надо только организовать, направить в нужное русло, привлечь к процессу воспитания.

Также необходимо активнее привлекать юношей и девушек к изучению истории. Сейчас несколько утихли страсти, связанные с началом Второй мировой войны. Хорошо, что наши обществоведы, историки подготовились к этой дате, выпустили ряд работ, которые в известной степени обезоружили наших противников, прибегающих к фальсификации истории. Опубликовали документы, телеграммы, раскрывающие реальное положение дел в ходе подготовки мюнхенского сговора, переговоров, которые велись в довоенной Европе. И ведь еще много исторических материалов не изучено! Надо предоставить возможность этим заниматься молодежи. Эффект от этого невозможно переоценить.

Мы умеем выбирать



В завершении дискуссии участники выездного заседания обсудили меры по совершенствованию деятельности ветеранских организаций органов безопасности. **Председатель совета ветеранов Управления ФСБ по городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области Владимир ГУСЕВ**

предложил ветеранским организациям активнее действовать с органами государственной власти:

– Иной раз принимаем на службу молодых сотрудников, а они не знают основных дат Великой Отечественной, какой ценой досталась нашему народу победа... А ведь мы делаем все для того, чтобы сохранить память о сотрудниках – участниках Великой Отечественной войны. Недавно провели комплекс мероприятий, посвященных столетию со дня рождения выдающегося советского разведчика Героя Советского Союза Виктора Александровича Лялина, который в Ленинграде жил, учился, работал и в 1938 году поступил на службу в органы государственной безопасности.

Говорят, когда стучатся в дверь, тогда она и открывается... К нам с вниманием отнеслись во всех коллективах, которые были связаны с биографией героя. Везде состоялись трогательные встречи наших ветеранов с молодежью. Прошло собрание общественности с участием сына Лялина, Виктора Викторовича, которого пригласили на эти торжества. После этого к представителям сове-

та ветеранов подошла директор одной из школ и попросила нас организовать в школе музей памяти Виктора Лялина.

В Политехническом университете, который разведчик окончил в 1934 году, к его 100-летию состоялось заседание ученого совета, была учреждена стипендия имени Лялина, были изготовлены вкладыши в дипломы выпускника и памятные медали, проведен спортивный праздник.

Конечно, это капля в море по сравнению с тем, что делалось в стране лет 20 или 30 назад. Сегодня, чтобы реально противостоять попыткам дискредитации, деваль-



В гонке за деньгами забывают о детях

Член Общественного совета при ФСБ России священник **Александр**, настоятель храма Софии премудрости Божьей на Лубянке:

– Большая проблема сегодняшнего дня состоит в том, что родители нередко настроены непатриотично. В постоянной гонке за деньгами они зачастую просто забывают о своих детях. С дочерьми, сыновьями говорят по полчаса в день...

И что тут делать? Работать и с родителями, и в образовательных учреждениях, где молодежь проводит много времени. Ориентировать педагогов на воспитание детей, изучение слова Божьего. Заявления: «У нас образовательный процесс, воспитывать мы не будем», – должны остаться в прошлом.

зации патриотической идеи, чтобы воспитать у каждого молодого человека гордость за свою Родину, нужна поддержка на всех уровнях.

К сожалению, не все это понимают. Когда мы просили ректорат одного из вузов города увековечить память разведчицы, героически погибшей при выполнении оперативного задания, нам отказали, не мотивировав причину. Не удалось переиздать к 65-летию полного снятия блокады города и дополненную чекистской тематикой книгу-репортаж «За линией фронта», которая рассказывает о массовом героизме мальчишек и девчонок, составивших добрую треть 35-тысячной партизанской армии, действовавшей на территории Ленинградской области. Потребовалось вмешательство самого губернатора Санкт-Петербурга, чтобы появились какие-то подвижки в этом вопросе. Надеемся, что к 65-летию Победы книга все же увидит свет.

Все вместе мы должны делать все возможное, чтобы в каждом учебном заведении, в каждом трудовом коллективе, в районах бережно сохранялась память о героях, совершавших подвиги во имя Родины. И не только во время войны.

Это глубокая ошибка...



– Специфика пограничной службы такова, что день и ночь в буквальном смысле этого слова нам приходится соприкасаться с молодежью. Ветераны хорошо понимают значимость патриотической работы с подрастающим поколением, стремятся делать все от них зависящее для того, чтобы она велась как можно активнее, – сказал в своем выступлении **председатель совета ветеранов Пограничного управления ФСБ России по городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области Федор СТЕПАНЕНКО**. – При этом мы используем методы, отработанные еще в советское время, ищем и новые способы воздействия на молодежь. Создаем музеи, комнаты, уголки боевой славы, проводим патриотические мероприятия у памятников воинской славы. Словом, стремимся, чтобы накопленный нашим поколением опыт стал достоянием подрастающего поколения, привил современной молодежи уважение и любовь к своему Отечеству.



Мы многое потеряли в сфере воспитания. Взять хотя бы начальную военную подготовку в школах. Ведь на НВП ребят учили патриотизму – Родину защищать. И сейчас словно кто-то нарочно создает условия, чтобы продолжать снижать воспитательную роль учебных заведений. Некоторые деятели стали выступать в СМИ с заявлениями, что дети в школах не должны убирать за собой классы, что это чуть ли не ущемление их личных прав и свобод. Это глубокая ошибка... Невозможно привить уважение к труду, если ребенок от этого труда изолирован.



Член Совета Геннадий ЗЖЕРСКИЙ рассказал собравшимся о том, как представители Международного союза общественных объединений ветеранов (пенсионеров) пограничной службы, который он возглавляет, проводят работу по созданию кадетских классов в школах:

– К примеру, в Ижевске, когда около десяти лет назад этот процесс начинался, желающих поступить в кадетский класс было 500 человек, а требовалось – 25. Отобрали. Из них 18 поступили в пограничные институты. Сегодня в Ижевске уже 15 кадетских классов, несколько сотен их выпускников закончили или обучаются в пограничных вузах. Причем руководители этого кадетского движения не теряют связи со своими подопечными. Если кто-то из офицеров оступается, то они немедленно принимают в его судьбе участие, наставляют на путь истинный. На мой взгляд, это здорово.

План будет реализован



Василий ТИТОВ. – Нам обязательно надо принять участие в мероприятиях, о которых говорил Александр Акимович Хлевнюк. Эстафета Победы вдоль границы – отличная инициатива. Здесь нужна хорошая информационная поддержка – и она будет оказана. У нас есть журнал, интернет-сайт, возможность задействовать в этом процессе корреспондентов телевидения.

Раз ветераны органов безопасности высказывают пожелания создать на территории Ленинградской области

КАКИЕ ИЗ НИЖЕПЕРЕЧИСЛЕННЫХ ВОПРОСОВ ВЫ СЧИТАЕТЕ НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫМИ...

	ДЛЯ СЕБЯ ЛИЧНО	ДЛЯ СТРАНЫ В ЦЕЛОМ
ИНФЛЯЦИЯ, РОСТ ЦЕН НА ТОВАРЫ И УСЛУГИ	66	61
БЕЗРАБОТИЦА	42	61
АЛКОГОЛИЗМ, НАРКОМАНИЯ	25	53
КОРРУПЦИЯ И БЮРОКРАТИЗМ	24	41
УРОВЕНЬ ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ	41	32
ПРЕСТУПНОСТЬ	26	31
СИТУАЦИЯ В СФЕРЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ	39	3)
ПЕНСИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	34	29
СИТУАЦИЯ В СФЕРЕ ЖКХ И ЖКУ	29	24
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КРИЗИС	27	23
ПОЛОЖЕНИЕ МОЛОДЕЖИ	23	23
ЗАДЕРЖКИ ЗАРПЛАТ	24	20
ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ (РОЖДАЕМОСТЬ, СМЕРТНОСТЬ)	5	17
ВЛИЯНИЕ ОЛИГАРХОВ НА ЭКОНОМИЧЕСКУЮ И ПОЛИТИЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ СТРАНЫ	6	16
ПОЛОЖЕНИЕ РОССИИ В МИРЕ	7	16
НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ	7	15
СИТУАЦИЯ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ	19	14
ДЕМОКРАТИЯ И ПРАВА ЧЕЛОВЕКА	10	13
ТЕРРОРИЗМ	9	13
СОСТОЯНИЕ МОРАЛИ И НРАВСТВЕННОСТИ	14	12
СИТУАЦИЯ В АРМИИ	9	12
ЭКОЛОГИЯ И СОСТОЯНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ	14	12
ОТНОШЕНИЯ СО СТРАНАМИ СНГ	4	10
МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ	3	9
РЕАЛИЗАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ	3	5
ЭКСТРЕМИЗМ, ФАШИЗМ	2	4
ПРЕДСТОЯЩАЯ СМЕНА ВЛАСТИ В СТРАНЕ И ПРОБЛЕМА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ	1	3
ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ	1	2
ХОД АДМИНИСТРАТИВНОЙ РЕФОРМЫ (РЕФОРМА ОРГАНОВ ВЛАСТИ)	2	2
ЗАТРУДНЯЮСЬ ОТВЕТИТЬ	2	1

памятник ветеранам-чекистам, участникам Великой Отечественной войны – это для нас руководство к действию. Будем прорабатывать вопрос. Также необходимо создать перечень памятников, памятных мест, находящихся за территорией Российской Федерации, посмотреть, в каком они состоянии, определить, какая требуется реставрация. У Совета есть возможность посодействовать с выделением средств для их восстановления и придания достойного вида.

Вообще, очень хорошо, что мы на эту тему поговорили. Она очень актуальна и волнует абсолютно всех. Мы потому и не уложились в рамки отведенного времени, что вопрос глобален. Он напрямую связан с тем, кто и как будет заниматься судьбой нашей страны уже завтра. Ведь это молодежь! Философ Владимир Соловьев сказал, что патриотизм – это ясное осознание своих обязанностей по отношению к Отчизне и верное их исполнение. Вот такое сознание никогда не впитывается с молоком матери. Оно все-таки воспитывается окружением, общественными институтами, силовыми структурами, государством. Уверен: все то, что мы сегодня обсудили, не останется словами, план будет реализован и найдет свое отражение на наших информационных ресурсах. ▀

СКОЛЬКО НИ КРУТИТЕ ГЛОБУС – ТАКОГО МЕСТА НЕ НАЙДЕТЕ!

Кадеты-пограничники уверены в этом



СИСТЕМУ ДОВУЗОВСКОГО ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕЙЧАС ЛИХОРАДИТ: ОЖИДАЕТСЯ, ЧТО СОТРУДНИКИ СУВОРОВСКИХ УЧИЛИЩ ПО ВСЕЙ СТРАНЕ СТАНУТ ГРАЖДАНСКИМИ ЛЮДЬМИ. «КАК ТАК? – ВОСКЛИЦАЮТ МНОГИЕ. – ШТАТСКИЕ СТАНУТ УЧИТЬ БУДУЩИХ ВОЕННЫХ?!» ПЕРВОГО ПОГРАНИЧНОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА ФСБ РОССИИ (ГОРОД САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ПУШКИН – ПРИМ. АВТ.) ЭТА РЕФОРМА ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ НЕ КОСНЕТСЯ. И СЛАВА БОГУ! АТМОСФЕРА В УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ, ДА И САМО УЧРЕЖДЕНИЕ УНИКАЛЬНО. УЧАСТНИКИ ВЫЕЗДНОГО ЗАСЕДАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ФСБ РОССИИ, ПОСВЯЩЕННОГО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ, СМОГЛИ В ЭТОМ УБЕДИТЬСЯ ЛИЧНО.

Елена ПАВЛОВА,
Алексей КОЛЕСНИКОВ,
выпускник Московского СВУ 1995 г.

Условия созданы

– Абсолютное большинство наших выпускников не мыслят себя нигде, кроме как на службе Отечеству, – говорил гостям во время экскурсии начальник корпуса генерал-майор Эдуард Филиппов. – Кадетам здесь созданы все условия для обучения и творческого роста.

Тем не менее на достигнутом в этом образовательном учреждении не останавливаются: постоянно улучшают, ремонтируют, оборудуют новые классы и помещения. За 13 лет существования корпуса сделано немало.

Территория Запасного дворца князей Кочубеев, точнее, Кавалерский дом и хозяйственные постройки, переданные 17 июля 1996 года Федеральной пограничной службе для размещения здесь Первого кадетского корпуса пограничных войск, как это часто бывало в 90-е, уже оказались заняты. Пришлось столкнуться с интересами местных предпринимателей, которые открыли в бывшей каретной автосервис. Но длившаяся в течение полутора лет борьба за место под солнцем закончилась после 37 арбитражных судов в пользу корпуса. Кстати, на тот момент все здания были в разной степени разрушения, и первое время по территории можно было перемещаться только в резиновых сапогах – иначе поменять оставшуюся со времен Кочубеев инженерную сеть из квадратных деревянных желобов было невозможно.

– Проверяющие приедут, как только у нас появится асфальт – так я предупреждал тогда своих сотрудников, – вспоминает Эдуард Михайлович Филиппов, бессменный руководитель корпуса. – За 13 лет мы восстановили все здания, кроме одного. Расходы проверяла Счетная палата и не только. Осталось получить единственное разрешение, а 25 млн рублей на ремонт последнего помещения уже есть.

Члены Общественного совета при ФСБ России вместе с почетными гостями с интересом осмотрели кабинеты и спальные помещения в учебно-казарменном корпусе,

где ощущалась теплая, домашняя обстановка, заглянули в столовую и спортзал в бывшей княжеской каретной. Посетили и музей, где председатель совета Василий Титов сделал запись в книге почетных гостей.

Пограничный корпус – военно-учебное заведение с гуманитарно-языковой направленностью: кадеты изучают здесь основы юриспруденции, военную историю, английский язык в объеме специализированного лица, проходят общевоинскую подготовку. Имеется и физико-математический класс. По задумке руководства ведомства в стенах корпуса нужно и можно формировать общую культуру личности обучающихся, адаптировать их к жизни общества, создавать основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образова-

**В стенах корпуса нужно и можно
формировать общую культуру лично-
сти, создавать основы освоения
профессиональных образовательных
программ в вузах ФСБ России**

тельных программ в высших учебных заведениях ФСБ России. В отдаленной перспективе выпускников корпуса ждет военная служба по контракту в офицерском звании. Это для тех, кто за два года учебы в корпусе не передумает служить дальше. Потому что бывают и такие: кто-то в учении не силен, а кому-то дисциплину соблюдать никак не удастся, и уж совсем редко – кого-то здоровье подводит. Отчисляют обычно пять-семь ребят за выпуск. Но в отличие от гражданских школ, здесь не встретишь за углом подростков с дымящимися сигаретами в руках.

– После первого такого инцидента мы предупреждаем, после второго – отчисляем, и никакие хорошие оценки



Эдуард Филиппов

У нас есть кому заниматься патриотическим воспитанием. Ведь если его не будет у нас, то о средних школах тогда говорить в этом плане не приходится. Нисколько не хочу принижать достоинство женщин-педагогов, но женщине патриотическое воспитание не по плечу. Это не ее кафедра. Да, учительница может привить любовь к матери, к девушке, к красоте, к искусству, наконец. Но воспитанием патриотизма должен заниматься педагог-мужчина. Увы, современная педагогика в основном держится на хрупких женских плечах. И именно поэтому в стенах корпуса воспитание патриотизма серьезнее, чем в гражданских заведениях. У нас не бывает пререканий с педагогами, так как за это при повторении проступка могут и отчислить. Поэтому и теучки среди преподавателей нет – люди работают с душой и получают удовольствие от своей работы. Среди наших педагогов – шесть кандидатов наук, еще двое готовятся к защите диссертации, значит, есть база для роста научного потенциала. У нас среди кадет, поступивших в этом году, шесть мусульман. И это, как показывает жизнь, не проблема. Ребята посоветовались с родителями, и на торжественное мероприятие в стенах Софийского собора пришли все – это вопрос не веры, а дисциплины. Мы не заставляем ребят держать свечи в православном храме, но торжественное обещание принимают все. И заметьте, речь идет не о присяге – кадеты еще не призывного возраста – и не о клятве. Вместе с нашим духовным наставником, настоятелем Софийского собора отцом Геннадием, было решено принимать от ребят обещание, чтобы в будущем они не становились клятвопреступниками – обстоятельства ведь разные в жизни бывают.

тут не помогут, – объяснил Эдуард Филиппов. – За употребление спиртного отчисляем сразу без предупреждений. Такое за 13 лет случалось у нас дважды. И лишь один раз за это время мальчик-сирота, который уже и документы принес на зачисление, не решился учиться у нас – погулял какое-то время по территории и забрал документы, объяснив, что не сможет жить за забором и по уставу.

Система педагогической работы такова, что средняя оценка в корпусе – 4 и 5. Офицеры и прапорщики подразделений к своим подопечным относятся с душой, проводят с ними в корпусе дни и ночи. Они точно и тонко воздействуют на каждого кадета, прививают любовь к военной форме, уважительное отношение к старшим, учат исполнительности.

Гимн альма-матер

И родители, и учащиеся настроены на высокие результаты – в этом году выпускники Первого кадетского корпуса заняли 1-е место среди школ Пушкинского района по результатам ЕГЭ. Те, кто учится посредственно, направление в ведомственные вузы не получают и могут поступить туда лишь на общих основаниях, сдавая экзамены вместе с гражданскими абитуриентами.

Принципиальность в этих вопросах чрезвычайно важна и самым благоприятным образом действует на кадета. Справедливость, «прозрачность» правил, единых для всех без исключения, – залог успеха воспитательного процесса.

И успехи действительно есть! Кадеты активно участвуют во всевозможных научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях. Выпускники этого года представили на суд зрителей блестящий концерт, где разыгрывали сцены, читали стихи, пели песни собственного сочинения. В их числе – и гимн своей альма-матер, в котором припевом звучат такие слова: «Первый кадетский пограничный корпус. Такого больше нет, сколько ни крутите глобус!»

Искушенному в поэзии человеку эти слова, возможно, покажутся наивными. Но сколько же в них любви к своему корпусу, его командирам, преподавателям, сколько гордости за принадлежность к органам ФСБ России!

Ежегодно в этом учебном заведении подготавливаются и выходят в свет сборники творческих работ кадет, посвященные каждому выпуску. При корпусе совместно с региональной газетой «Пограничник» уже несколько лет функционирует студия журналистики, учащиеся которой публикуют материалы о жизни корпуса в СМИ. – Здесь даже стены располагают к обсуждению проблем патриотического воспитания, – высказался член Общественного совета при ФСБ России адвокат Павел Астахов.

Он и другие участники выездного совещания не могли не встретиться с воспитанниками.

– Я до сих пор вспоминаю пограничную службу с огромным удовольствием, – поведал им Павел Алексеевич, охранявший в свое время советско-финляндскую границу. – Когда прошел первый, самый тяжелый год, почувствовал тягу к делу защиты рубежей. И, скорее всего, остался бы на сверхсрочную, но один из заместителей начальника отряда вызвал к себе в кабинет и предложил продолжить обучение в Высшей школе КГБ СССР.

От сержанта – до профессора

Павел Алексеевич отвечал на вопросы о своей службе, учебе в Высшей школе КГБ СССР, о том, что служить в органах ему не посчастливилось – его выпуск совпал с распадом Союза. – Многим моим однокашникам сказали: служить вам негде. Непростое было время... Так сложились обстоятельства, что я поехал учиться в Америку.

– Интересно, а как в США: проезд в общественном транспорте для воспитанников корпусов платный? – поинтересовался один из кадет. – Вот у нас – да! И это проблема... – Считаю, это полное безобразие, – отреагировал Павел Алексеевич. – Не должно быть такого. Вы правильно сделали, что задали такой вопрос, спасибо. В Америке проезд для учащихся колледжей, институтов – бесплатный. Чем мы их хуже? Мое личное мнение – власти должны решить этот вопрос и сделать для кадет проезд бесплатным. – Да, повезло ребятам. Когда они еще вот так просто смогут пообщаться с профессором, доктором юридических



Председатель совета Василий Титов сделал запись в книге почетных гостей музея кадетского корпуса

наук, членом Парижской ассоциации адвокатов, – слушая беседу Астахова с кадетами, козырнул своей информированностью начальник первого курса корпуса подполковник Сергей Цыкин. – Очень приятно, что выездное заседание Совета проходит здесь, а его члены согласились пообщаться с нашими подопечными, внести свой вклад в дело воспитания подрастающего поколения. Если б все уважаемые, достигшие профессиональных высот люди поступали так же, проблем в России в молодежной среде стало бы существенно меньше. ▲

Памятные даты

1999 год – Завершены работы по капитальному ремонту учебно-казарменного корпуса № 2/24 (Кавалерский дом) и столовой № 10 (Смотровый дом).

2000 год – Указом Президента РФ от 11 января 2000 года № 29 корпусу присвоено почетное наименование – имени Героя Советского Союза генерала армии Матросова В.А.

17 июня – первый выпуск воспитанников Кадетского корпуса. Из 53 кадет один окончил корпус с золотой медалью, двое – с серебряной.

Выходит первый сборник творческих работ кадет под лирическим названием «Вдохновение».

2002 год – Завершены работы по капитальному ремонту административного корпуса № 4 (Унтершталмейстерский флигель).

2003 год – В соответствии с Указом Президента РФ от 11 марта 2003 года № 308 «О мерах по совершенствованию государственного управления в области безопасности РФ» функции ФПС России переданы ФСБ России, а распоряжением Правительства РФ от 24 октября 2003 года № 1535Р корпус переименован в «Первый пограничный

кадетский корпус Федеральной службы безопасности». Коллектив корпуса награжден дипломом губернатора Санкт-Петербурга и ценным призом за 1 место в смотре-конкурсе по состоянию учебно-воспитательного процесса, материально-технической базы и благоустройства территории среди учебных заведений Санкт-Петербурга за 2003 год.

2005 год – Завершены работы по капитальному ремонту бытового корпуса № 6 (Кухонный флигель). 15 декабря на территории корпуса торжественно открыт бюст Герою СССР генералу армии В.А. Матросову.

2006 год – 21 сентября Кадетский корпус отметил свое 10-летие. Звание «Заслуженный учитель Российской Федерации» присвоено учителю русского языка и литературы Ирине Владимировне Бирюковой.

2007 год – В августе завершена реконструкция и реставрация здания № 10А (Экипажный сарай) под спортивный комплекс корпуса.

2008 год – Проведен первый набор кадет в физико-математический класс.

2009 год – В июне завершены работы по благоустройству территории Кадетского корпуса.



СВЕТЛАНА ЖУРОВА: «ГОСУДАРСТВО И МОЛОДЕЖЬ ПЛОХО ЗНАЮТ ДРУГ ДРУГА»

ВИЦЕ-СПИКЕР ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ **СВЕТЛАНА ЖУРОВА** ЯВЛЯЕТСЯ ЧЛЕНОМ КОМИТЕТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ ПО ВОПРОСАМ СЕМЬИ, ЖЕНЩИН И ДЕТЕЙ. ОНА КУРИРУЕТ КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ, КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ, КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ, КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ НИЖНЕЙ ПАЛАТЫ ПАРЛАМЕНТА. ПРОБЛЕМАТИКА, КОТОРОЙ ЗАНИМАЕТСЯ ИЗВЕСТНАЯ СПОРТСМЕНКА И ПОЛИТИК, ЗНАКОМА ЕЙ НЕ ПОНАСЛЫШКЕ. УЖЕ ЗАНИМАЯ СВОЙ ПОСТ В ГОСДУМЕ, СВЕТЛАНА ЖУРОВА РОДИЛА ВТОРОГО СЫНА. ОНА ОБЛАДАЕТ КВАЛИФИКАЦИЕЙ «МАГИСТР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ПЕДАГОГ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ». СЕГОДНЯШНЕМУ ЗАКОНОДАТЕЛЮ, ОЛИМПИЙСКОЙ ЧЕМПИОНКЕ, ЧЕМПИОНКЕ МИРА В СВОЕ ВРЕМЯ ПРИШЛОСЬ ПРЕОДОЛЕТЬ НЕМАЛО ЖИЗНЕННЫХ НЕВЗГОД, НЕВЕРИЕ И РАВНОДУШИЕ ЧИНОВНИКОВ. ОНА ЗНАЕТ, КАК НЕ ПОТЕРЯТЬ ВЕРУ В СЕБЯ, СОХРАНИТЬ ЛЮБОВЬ К СТРАНЕ И УВАЖЕНИЕ К ГОСУДАРСТВУ, И РАБОТАЕТ, ЧТОБЫ У МОЛОДЕЖИ ПОЯВЛЯЛИСЬ ПРАВИЛЬНЫЕ ОРИЕНТИРЫ.

Беседовал Алексей ВАЛЕРЬЕВ

– Светлана Сергеевна, Вы являетесь куратором Общественной молодежной палаты. Какие аспекты молодежной жизни охватывают комиссии палаты?

– На сегодняшний день таких комиссий одиннадцать, они охватывают практически весь спектр работы с молодежью. Но сейчас, думаю, акцент необходимо сделать на работе комиссии по образованию и поддержке студенчества, а также по культуре в молодежной среде, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию. Ведь очевидно, что образованные, культурные люди – это основная движущая сила развития человечества в XXI веке.

Сегодня для нашей молодежи жизненно необходимо расширение своих возможностей, осознание стоящих перед ней целей и поиск эффективных путей к их достижению. И кто, как не сама молодежь, должна быть инициатором выстраивания диалога с представителями культурной и научной общественности, изобретателем

творческих подходов в конструировании новых идей и смыслов, а не только их потребителем.

Именно этот процесс может помочь формированию резерва современных молодых лидеров, готовых взять на себя роль активного участника социальных преобразований в стране. Ведь, в конечном счете, делать выбор – чему посвящать и как устраивать свою жизнь – будет сама молодежь. Не секрет, что тому, кто не развивается, не идет вперед, придется уступить свое место другому, более конкурентоспособному специалисту. Как говорится: «Вперед или в сторону». Именно этот принцип руководит современным миром.

Поэтому я считаю, что содействие деятельности Государственной Думы в области законодательного регулирования прав и законных интересов молодежи в вопросах развития науки, культуры и образования должно быть одним из приоритетов Общественной молодежной палаты.



Светлана Журова : «Укрепление национальной гордости – забота не только политиков, но и художников, ученых, бизнесменов, журналистов»



– Сегодня в стране сложилась ситуация, при которой молодежь разделена по общественным нишам даже сильнее, чем «взрослое» общество – от беспризорников до представителей золотой молодежи. Существует ли какая-либо идея, цель, которая могла бы объединить всех?

– Думаю, что на сегодня поиск таких целей является главной задачей всего нашего общества. Самонадеянно было бы говорить, что я их знаю. Многие исследователи считают, что социальное расслоение свойственно любому обществу. Даже в первобытных племенах выделялись группы в соответствии с полом и возрастом с присущими им привилегиями и обязанностями.

Молодежь – это слепок со взрослого общества. А мы сегодня страдаем проблемой отсутствия устойчивой идеи самоидентичности. Слишком мало еще прошло времени с распада СССР. Поэтому одни из нас стремятся быстрее интегрироваться в западную систему ценностей, другие тяготеют к дореволюционному «истинно российскому» пути, третьи – к сохранению советских идеалов. В этих условиях молодые люди в большинстве своем не стремятся разобраться в тех процессах, которые происходят в стране и в мире, не способны самостоятельно и ответственно выстраивать жизненную стратегию. Многие растеряны и не демонстрируют волю к победе, они расслаблены и ждут, что все само собой образуется.

Думаю, что воздействовать на «идентичность» молодежи нужно не путем карательных мер или формулированием какой-то единой цели, а посредством создания сети социальных структур по развитию образования, здравоохранения, центров трудовой занятости и других групп поддержки. Речь идет о создании государственной национальной системы работы с талантливыми молодыми людьми.

Нужно сделать так, чтобы каждый молодой человек в России мог получить возможность для реализации своего таланта. В какой бы социальной группе он ни находился. Государству необходимо убедить молодежь в том, что она ему жизненно необходима – и не просто как ресурс трудовой силы, а как главное богатство страны, и оно делает для ее благополучия все возможное и невозможное.

– Что, на Ваш взгляд, необходимо современному государству, чтобы его граждане, особенно молодые и более склонные к радикализму как в хороших, так и в плохих проявлениях, чувствовали искреннее уважение к своей стране?

– По моему мнению, главная наша беда – традиционный российский правовой нигилизм. Нужно сделать так, чтобы к каждому из нас перестали иметь отношение слова о том, что «строгость российских законов с лихвой окупается не обязательностью их исполнения». Уважение государства начинается с уважения его законов. И еще я бы добавила: необходимо избавиться от такого явления, как избирательность применения законов. Нужна действительно равная ответственность всех граждан перед законом. Ведь у каждого из нас все разное: степень материального благополучия, отношение к жизни, место проживания и т. д. Но мы всегда должны быть уверены в том, что государство ко всем нам относится одинаково уважительно. И за это мы должны его уважать. Ну, а дальше, это уже наш выбор – как мы распорядимся своей жизнью.

И еще. Россия перестала любить себя. Я не могу вообразить, что, скажем, гражданин Индии, Бельгии или Новой Гвинеи мог бы так плохо, как мы, отзываться о своей стране. Слишком много национализма – безусловно, плохая вещь. Но и слишком мало национализма – тоже плохо.

Любить свою страну, гордиться ею, быть ее патриотом – это вполне в правилах цивилизованной личности. У порядочных людей это должно быть в крови. А укрепление национальной гордости – забота не только политиков, но и художников, ученых, бизнесменов, журналистов.

В свое время философ Владимир Соловьев обратился к современникам с призывом «оправдать веру отцов». Перед нашим поколением стоит еще более сложная задача – оправдать жизнь отцов, показать, что те неисчислимые жертвы и утраты, которые понесли наши предки за истекший век и за всю многотрудную русскую историю, были не зря. И особенно важно доказать это нашей молодежи.

– Все ли сегодня сделано для того, чтобы молодежь имела возможность принимать активное участие в общественной жизни, создавать и воплощать в жизнь инициативы, не спущенные «сверху», а появившиеся «изнутри»?

– Все, конечно, не может быть никогда сделано до конца. К тому же в категорию «молодежь» входят граждане в возрасте от 14 до 30 лет. И, как вы понимаете, запросы и инте-

рессы у них не однородны. Конечно же, для молодых людей, которые сами проявляют активность и интерес к общественной деятельности, возможности для самовыражения сегодня достаточно широкие. В современной России существует около полумиллиона только зарегистрированных общественных объединений: это общественные организации, общественные движения, общественные фонды, органы общественной самодеятельности и политические партии. Думаю, что выбор для собственной деятельности более чем достаточный. Если же вы спрашиваете, достаточные ли меры предпринимает государство для вовлечения молодежи в общественную жизнь, то ответ здесь не такой простой. Государству, к сожалению, пока по большому счету заниматься молодежью некогда. Оно занято сейчас больше собственным строительством – выбором идеологии, формы, содержания. Ведь новой России нет еще и 20 лет. И это при все более возрастающем темпе нашей жизни, где уже на смену исторической эпохи вместо ста лет уходит пять. Из трудностей, существующих сегодня в общении государства с молодежью, отмечу отсутствие

«Государству необходимо убедить молодежь в том, что она ему жизненно необходима – и не просто как ресурс трудовой силы, а как главное богатство страны, и оно сделает для ее благополучия все возможное и невозможное»



знаний друг о друге. От лица государства скажу, что мы часто действуем по старым лекалам, слабо представляем современную структуру молодежного общества, его ценностные ориентации, мотивацию его поведения. А ведь здесь за последние годы все переформатировалось. К примеру, кто учитывает, что сегодня самая массовая организованная молодежная группа – это сообщество геймеров, которых около полутора миллионов? Или то, что в стране активно функционирует более 80 молодежных субкультур, каждая со своей философией, идеологией, ритуалами. А ведь, по сути, это и есть реальные компоненты гражданского общества. И с ними нужно находить общий язык.

– Какие меры необходимо предпринять на законодательном уровне, чтобы у молодежи, чьими умами уже завладели экстремистские настроения, была возможность не конфликтовать с обществом, а стать его полноправными членами?

– Как говорил один мудрый педагог: «Нет ни сложных детей, ни кризисных возрастов. Есть дети занятые, а есть, нет». Природа не терпит пустоты. Любой федеральный или региональный законодательный акт, способствующий в любой форме занятости молодежи, помогает борьбе с экстре-

мизмом. Точнее, не борьбе, а возвращению блудного сына или дочери в лоно семьи. Ведь каждый экстремистски настроенный молодой россиянин – это, прежде всего, гражданин, которому общество по какой-то причине не помогло это осознать. Экстремизм в дословном понимании есть не что иное, как крайнее проявление чего-либо – действий, высказываний, взглядов и т. п. И он может быть политическим, религиозным, экономическим, социальным и т. п., вплоть до бытового. Правовая трактовка этого понятия, конечно, уже несколько другая. Но ведь право занимается не настроениями, а действиями, за которыми следует наказание. Основное внимание сегодня должно быть уделено профилактике экстремизма, устранению условий, подталкивающих к нему, обеспечению гармоничного включения молодежи в нормальную жизнь общества. Необходимо поднимать авторитет семьи, наполнять жизнь общества духовными ценностями, устранять все, что вызывает у молодежи озлобленность, нетерпимость, протест и агрессию. Молодежи свойственна психология максимализма. Вот деструктивные силы и используют эту возрастную особенность в своих целях, нередко пытаясь под предлогом патриотического воспитания навязать молодежи радикальные идеи.

справка

Светлана Журова



7 января 1972 г.

Родилась в поселке Павлово-на-Неве Ленинградской области.

1979 г. Пошла в школу в городе Кировск.

1986 г. Продолжила обучение в Санкт-Петербурге в училище олимпийского резерва № 2.

1990–1993 гг. Была членом сборной команды России и СССР по скоростному бегу на коньках.

1993–1999 гг. Училась в Российской государственной академии физической культуры. Получила диплом с отличием и квалификацию «Магистр физической культуры, педагог высшей школы».

1995 г., июль. Начала работать в должности младшего инспектора отдела режима и охраны рядовой внутренней службы

в Федеральном бюджетном учреждении «Следственный изолятор № 4 Главного управления Федеральной службы исполнения наказаний по Санкт-Петербургу и Ленинградской области». **1997, 2000, 2002, 2004, 2005 гг.** Становится чемпионкой России в спринтерском многоборье.

1996 г. Чемпионка мира на дистанции 500 м.

1996 г. Присуждено звание «Заслуженный мастер спорта России».

1999 г. Завоевывает серебряную медаль на чемпионате мира в Нагано.

2001 г. Завоевывает бронзовую медаль на чемпионате мира в Солт-Лейк-Сити.

20 ноября 2003 г.

Родился сын Ярослав.

2005 г. Чемпионка мира в спринтерском многоборье.

14 февраля 2006 г. Выигрывает золото туринской Олимпиады в конькобежном спорте. Показала первый результат на дистанции 500 метров – 76,57 секунды по сумме двух попыток. **2007 г.** Присваивается звание подполковника внутренней службы (в настоящее время военная служба приостановлена).

2007 г. Становится депутатом Законодательного собрания Ленинградской области, председателем постоянной комиссии по делам молодежи, культуре, туризму, физической культуре и спорту. Олимпийский посол «Сочи-2014».

24 декабря 2007 г. Избрана заместителем Председателя Государственной Думы РФ.

17 апреля 2009 г.

Родился младший сын Иван.



17 апреля 2009 года у Светланы родился младший сын Иван

– При советской власти государственная идеология давала массу примеров, на которые ориентировались при патриотическом воспитании молодежи – от пионеров-героев, Героев гражданской и Великой Отечественной войн до передовиков производства и т. д. Кого в качестве «живых примеров» можно представить сейчас?

– И сейчас среди граждан России существует достаточно людей, которые могут быть примером для подражания молодому поколению. И в наше время совершаются боевые и гражданские подвиги. Но раньше из этих поступков государственной идеологической машиной было буквально соткано информационное пространство. Молодому человеку некуда было деться от матрицы образцового поведения истинного гражданина страны. Оставалось только выбрать, с кого именно ты будешь строить свою жизнь. Чем сегодня в условиях нашей еще формирующейся рыночной экономики заполнено информационное пространство, говорить, думаю, не надо. По сути, наши дети и молодежь формируются в условиях не просто духовного вакуума, а больницы палаты с особо опасной инфекцией. А с инфекцией, как известно, надо терпеливо и квалифицированно бороться.

– Какова, на Ваш взгляд, роль спорта именно в патриотическом воспитании молодежи? Можно ли ее расширить?

– У понятия «патриотизм» много сущностей, что объясняется сложной природой этого явления и многоаспектностью его содержания. Но, прежде всего, патриотизм у нас всегда рассматривался как символ мужества, доблести, силы народа, как необходимое условие демонстрации единства, величия и могущества Российского государства. И главной особенностью патриотизма является необходимость проявления этого чувства в конкретных

действиях, поступках в интересах Отечества. Его надо не носить в себе, а являть. И спорт, конечно же, предоставляет молодежи для этого наилучшие возможности. Можно ли расширить роль спорта? Конечно. Сейчас нам всем, и молодежи особенно, для преодоления наших трудностей жизненно необходимо стать в масштабах всей страны единой командой. Осознать свою историческую, культурную, национальную и духовную принадлежность к своей Родине. А где, как не в спорте, молодой человек может так рано получить навыки командного взаимодействия, пропитаться духом коллективной борьбы, почувствовать сладость общей победы?

– В какой момент, в каком возрасте гражданин должен получать представление о патриотизме?

– К счастью, это не мы решаем. Ведь, патриотизм – это еще и любовь. Родился человек, увидел мать, отца, свой дом. Потом зиму, лето, небо над головой, друзей. Это и есть, с моей точки зрения, отправная точка патриотизма. А когда он исчезает? Если у тебя уже не дом, не родовое гнездо, а недвижимость. А люди вокруг не твои соотечественники, земляки, а электорат или «пипл», который «хаваает». И налоги ты уже предпочитаешь платить не в своем районе, а в каком-нибудь кантоне. А, в общем, человек должен не получать представление о патриотизме – он должен быть патриотом своей земли. Лучше меня об этом сказал наш великий поэт Александр Пушкин: «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно, не уважать оной есть постыдное малодушие, есть первый признак дикости и безнравственности».

– Светлана Сергеевна, вся страна сопереживала и гордилась Вашими победами, но «за кадром» осталось то, что Вам самой пришлось пережить и равнодушие чиновников, и недальновидность представителей системы... Изменило ли это Ваше отношение к стране, людям, желанию жить и работать именно здесь?!

– Честно говоря, никогда, с самого детства, не ставила знак равенства между страной, землей, где я живу, и черствыми чиновниками – ну не объединялись они у меня никогда в единое целое. Отважусь на заявление, что, как мне сейчас уже самой понятно, я с пеленок была и остаюсь поныне патриотом своей страны. И мне нравится простая русская поговорка: «Где родился, там и пригодился!». Я никогда не могла равнодушно слышать исполнение нашего гимна. Критики патриотизма считают это болезнью. Значит, буду болеть и дальше. Если говорить о роли самой системы в моих достижениях, то именно она и является их главным автором. Ее организационная, материальная, методическая, человеческая, в конце концов, идеологическая составляющая позволили и помогли мне достигнуть своих вершин. ▲

«НЕТ ЧЕЛОВЕКА БЕЗ ЛЮБВИ К ОТЕЧЕСТВУ...»

Нравственные устои молодежи
должны закладываться в семье



ПОСЛЕ ТОГО КАК НАША СТРАНА В КОНЦЕ ПРОШЛОГО ВЕКА ОТКАЗАЛАСЬ ОТ «ПУТИ В КОММУНИЗМ», В СОЗНАНИЕ РОССИЯН ЧЕРЕЗ СМИ ХЛЫНУЛ ШИРОКИЙ ПОТОК ЗАПАДНЫХ «ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ»: СВОБОДА, НЕОТЛИЧИМАЯ ОТ ВСЕДОЗВОЛЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛИЗМ, ОСНОВАННЫЙ НА НИСПРОВЕРЖЕНИИ МОРАЛИ И НРАВСТВЕННОСТИ, НАСИЛИЕ, ЖЕСТОКОСТЬ И ПРОЧЕЕ В ТОМ ЖЕ ДУХЕ. НОВЫЕ «СПЕЦИАЛИСТЫ» ИДЕОЛОГИЧЕСКОГО ФРОНТА КРУШИЛИ ВСЕ, ЧТО БЫЛО СДЕЛАНО И НАКОПЛЕНО В СОВЕТСКИЕ ГОДЫ. ИСКАЖАЛИСЬ ИСТОРИЧЕСКИЕ ФАКТЫ, ПОРОЧИЛИСЬ ТРАДИЦИОННЫЕ РОССИЙСКИЕ ВЫСОКАЯ НРАВСТВЕННОСТЬ И ДУХОВНОСТЬ, ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА НАРОДА. ДОШЛО ДО ТОГО, ЧТО СЛОВА «ПАТРИОТ», «ПАТРИОТИЗМ» СТАЛИ НАРИЦАТЕЛЬНЫМИ И РУГАТЕЛЬНЫМИ. КАК ЖЕ: «ПАТРИОТИЗМ – ПОСЛЕДНЕЕ ПРИБЕЖИЩЕ НЕГОДЯЕВ». В РЕЗУЛЬТАТЕ ТЕПЕРЬ, КОГДА ПО УЛИЦАМ РОССИЙСКИХ ГОРОДОВ БРОДЯТ ТОЛПЫ НЕПРИКАЯННЫХ ПОДРОСТКОВ, У КОТОРЫХ ТОЛЬКО ВЕТЕР В ГОЛОВЕ, А ПРЕСТУПНОСТЬ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ ПРЕВЫШАЕТ ВСЕ МЫСЛИМЫЕ ПРЕДЕЛЫ, МЫ ЛОМАЕМ ГОЛОВЫ, КАК НАМ «ВЕРНУТЬ» МОЛОДЫХ, КОТОРЫХ МЫ «ПОТЕРЯЛИ».

Виктор ГРИДИН,
военный журналист

А между тем многовековая история нашей страны свидетельствует, что без патриотизма немисливо создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского долга и уважение к закону. Патриотическое воспитание всегда и везде является фактором консолидации всего общества, источником и средством духовного, политического и экономического возрождения страны, ее государственной целостности и безопасности.

Споры о том, «правильная» ли молодежь подрастает в современной России, ведутся давно. Помню, как еще старшеклассником посмотрел фильм Карена Шахназарова «Курьер». Там один профессор, роль которого сыграл Олег Басилашвили, со всей прямотой ставил перед молодым человеком вопрос: «В чьи руки перейдет построенное нами здание?». На что тот цинично отвечал, что главное – устроиться в жизни потеплее да посытнее, а «здание», мол, подождет, не развалится. Со времен «Курьера» минуло более 20 лет. Эти два десятилетия вместили в себя столько событий, что на целый век хватило бы. Мы стали жить в совершенно другой стране: не стало СССР, коренным образом изменились форма государственного устройства и массовое сознание россиян.

Вместе со страной изменились и мы. Со мной, учитывая специфику военной службы, это происходило, может быть, не столь резко, как с другими. Вот 1988 год, город Львов: принимаю присягу в военном училище, готовлюсь посвятить свою жизнь защите Отечества. 1992 год: Советский Союз приказал долго жить, и Украина предложила

нам, россиянам, либо присягнуть ей, либо «геть до дому». Слава богу, Россия не бросила, и началась офицерская служба. Пришлось объехать многие уголки нашей необъятной родины, разное повидать. Но, несмотря на трудности и неизбежные проблемы, прожитые годы оставили в памяти не обиды на судьбу, а самые добрые чувства. Благодарен тем прекрасным людям, с кем вместе делали общее дело, горд постоянным ощущением своей нужности земле, на которой живу. А она, эта земля, возрождает потраченные жизненные силы. Приезжая из суеты городов на Брянщину, в родную деревню, где с детства знакомы каждый кустик и бугорок, всякий раз чувствую защиту со стороны малой родины от бурь и тревог бушующего мира. А несколько утренних зорь, встреченных на тихом пруду, да вечерних закатов в колоссящемся поле придают столько сил и здоровья, что и не снилось хваленным заморским лекарствам.

Все эти годы не покидало ощущение, что мы все время куда-то торопимся – то ли убегаем от большой беды, то ли гонимся за счастьем. Не было времени остановиться, отдышаться, посмотреть по сторонам. А если оглянуться на прожитое и попытаться понять, что полезного сделано, то первое (а значит, и главное), что приходит на ум – дети. Вот они, уже не маленькие, проблемы иногда ставят совсем не детские. И все чаще, как тот киношный профессор, задаюсь вопросом: с каким нравственным багажом войдут мои дети в большую жизнь? Или, если поставить вопрос шире, кто они, нынешняя молодежь, кем молодые ощущают себя в стране и как ее, эту самую страну, соот-

носят с собой? Есть ли у них то особенное чувство, что называют немодным ныне словом «патриотизм»?

Не скрою, слегка огорчился, когда младший сын, которому девять лет, не смог без подготовки ответить на вопрос, что такое патриотизм. Зато порадовал его 14-летний брат, который, не раздумывая, ответил: «Патриотизм – это любовь к своей стране». На этой обнадеживающей ноте попробуем поразмышлять о том, что означает «любовь к своей стране» в наши дни и почему это чувство, мягко говоря, непопулярно у современной молодежи.

Нельзя сказать, что патриотического воспитания в России сегодня нет. Существуют и государственная программа патриотического воспитания молодежи на 2006–2010 годы, и ее аналоги в регионах. Однако с учетом того,

что воспитательное влияние государства на личность снижалось весь постсоветский период и теперь почти сведено к нулю, эффект от реализации этих программ невысок.

Мыслители прошлого и современные ученые сходятся во мнении, что патриотизм зиждется прежде всего на правильном воспитании в семье. Причем это не значит, что хорошо воспитанный человек – обязательно патриот. Это значит, что патриот – обязательно хорошо воспитанный человек. Думается, что во многом кризис семейного воспитания лежит в основе тех явлений, которые называют инфантилизмом и правовым нигилизмом молодежи. Без прочных морально-нравственных

установок, закладываемых в характер молодого человека в семье, нет основы для такого чувства (а скорее, даже мироощущения), как патриотизм.

Великий педагог Константин Дмитриевич Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями». Это означает, что патриот может быть воспитан только в окружении и под

влиянием патриотов. Просто так, ниоткуда, патриотизм не возникает.

В этом выводе заложен и ответ на вопрос, почему патриотизм «не в моде» у нынешней молодежи. В том числе и потому, что она воспитывается в «малопатриотичной» среде. Это уже вопрос к нам с вами, дорогие родители. Если мы и считаем себя патриотами (и то далеко не все), то много ли мы делаем для того, чтобы передать свои патриотические идеалы нашим детям? А что говорить о десятках миллионов наших сограждан, которые в ежедневной погоне за куском хлеба насущного даже и не задумываются о том, в какой стране они живут и что будет с их детьми через 10–20 лет? Для них день прошел, все живы-здоровы – и хорошо. А дети растут сами по себе, как сорная трава. И часто становятся добычей скорых на расправу пороков современной жизни: алкоголизма, наркомании и их извечных спутников – преступности и духовной деградации. Видя дома вечно измотанных и нервных родителей, а на улице – пьяных или «обдолбанных» дружков, тысячи молодых ребят с неплохими задатками и даже талантами скатываются в пропасть без обратной дороги, так и не став достойными детьми своего грустного отечества.

И эта трагедия уже принимает масштабы национального бедствия. Безусловно, это явление объективно, поскольку страна проходит нелегкий путь коренных преобразований в государственной, политической, экономической, правовой, социальной, культурной и других сферах жизни общества. Однако скорость движения по этому пути зависит и от конкретных субъектов, и чем дольше этот путь, тем короче становится человеческая жизнь.

Существуют данные, на основе которых можно сделать вывод о том, что такое высокодуховное чувство, как патриотизм, сегодня имеет вполне материальную «подпитку». Так, согласно опросу, проведенному среди московских учащихся, чувство патриотизма снижают: неудовлетворительное материальное положение (31,6%), неуверенность в завтрашнем дне, рост преступности (28,1%), социально-правовая незащищенность (12,3%). Здесь же – невозможность реализовать свой личный потенциал (10,5 %). И только 7,0% учащихся в качестве причины снижения патриотизма называют ослабление чувства коллективизма и усиление индивидуалистических тенденций в обществе.

На мой взгляд, эти результаты выглядят странновато. Я бы ответил с точностью до наоборот. Разве не великое чувство пролетарского коллективизма помогло советскому народу добиться исторических побед? И разве голод и лишения войны (то есть неудовлетворительное материальное положение) снижали чувство патриотизма у наших воинов, партизан, тружеников тыла? Видимо, время



Необходимо иметь успех во всех сферах, от которых зависят уровень жизни и психологическое состояние граждан. Чтобы молодые знали, что они нужны стране для продолжения начатого их отцами и дедами

внесло свои коррективы и в условия формирования патриотических убеждений. Не случайно же в насквозь индивидуалистическом, но богатом и по-своему уверенном в завтрашнем дне западном обществе дела с патриотизмом обстоят не так уж и плохо.

С другой стороны, нищие афганцы или кубинцы скорее готовы отдать здоровье и жизнь за свою Родину, чем зажиточные американцы или европейцы. Загадка? Да нет, видимо, все дело в совокупности духовных и материальных начал. Мы у себя в России пытаемся приобщиться к западным духовным ценностям на руинах поверженной коммунистической идеологии. А материальные условия жизни не только не приблизились к западным стандартам, но для значительной части населения ухудшились по сравнению с тем, что люди имели в советское время. Так что все закономерно. А молодежь лишь отражает объективную реальность. И, судя по всему, это отражение пока еще позволяет нам наверстать упущенное.

Так, на вопрос о том, какие чувства вызывает у них слово «Родина», более 35% московских учащихся отвечают: «уважение к своей стране». Для 29% это чувство гордости за историю, культуру и традиции страны, у 19% «Родина» ассоциируется с любовью к своему народу. И только 5% безразличны к этому слову, а у 3,5% оно вызывает чувства унижения и позора. Это не смертельно. Как говорит-

ся, могло быть и хуже. Абсолютное большинство молодых дают совершенно адекватные ответы на вопросы «Что для вас Родина?» и «Что значит быть патриотом?».

Так в чем же дело? Почему наша молодежь менее патриотична, чем нам хотелось бы? Не претендуя на истину в последней инстанции, рискну предположить: стране, чтобы ее полюбила молодежь, не хватает успехов. Вспомните, после победных матчей на прошлогоднем чемпионате Европы по футболу люди (в основном – молодежь), не сговариваясь, выходили на улицы Москвы, Питера, Казани, Грозного! А какие патриотические чувства гордости за страну два года подряд вызывали победы наших хоккеистов на чемпионатах мира! Нам остро не хватает успехов не только в спорте и искусстве, но и в таких прозаических вещах, как строительство, промышленность, сельское хозяйство. Нам просто необходимо иметь успех во всех сферах, от которых зависят уровень жизни и психологическое состояние граждан. Чтобы было о чем кино снять и песню написать. Чтобы отцу, приходя с работы, было что сыну рассказать. Чтобы молодые знали, что они нужны стране для продолжения начатого их отцами.

Ведь на чем был основан патриотизм прошлых лет? На великих военных и трудовых победах. На славе Суворова, Кутузова, Жукова, героизме Чкалова, Покрышкина, Матросова... На трудовых подвигах Стаханова, Ангелиной, Голубевой... На великих достижениях науки, инженерной мысли Кошкина, Королева, Калашникова... На улыбке Гагарина, в конце концов. И – на веру в светлое будущее страны. Все это – наше, родное. Ни терять, ни тем более отказываться от этого мы не вправе, если хотим видеть наших детей достойными гражданами своей страны.

Не меньшее значение в системе воспитания достойных граждан, патриотов своей Родины имеет духовная жизнь современного общества. И здесь не требуется огромных затрат и нечеловеческих усилий, чтобы совершить «прорыв». Слава богу, наши предки оставили нам мощнейший культурный пласт, достаточный для поддержания высокой духовности подрастающих поколений на протяжении как минимум нескольких веков. Это наследие способно сыграть «регулирующую и уравнивающую» роль на самых крутых зигзагах общественного развития и в случае глубоких личных драм. Нашей задачей является «всего лишь» сохранить это богатство и приобщить к нему своих детей. Тогда в семье и обществе все встанет на свои места. Возродится патриотизм, который в России всегда был символом мужества, доблести и героизма, силы духа народа, необходимым условием единства, величия и могущества Российского государства. Он станет насущной потребностью и органичной частью духовного мира молодых граждан нашей страны.▲

КАКИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА ГОРДОСТИ ЗА СТРАНУ ДВА ГОДА ПОДРЯД ВЫЗЫВАЛИ ПОБЕДЫ НАШИХ ХОККЕИСТОВ НА ЧЕМПИОНАТАХ МИРА!





КАК УЧАТ РОДИНУ ЛЮБИТЬ

Методы воспитания патриотического духа за рубежом

ПАТРИОТИЗМ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – ЭТИ ПРОБЛЕМЫ АКТУАЛЬНЫ В ЛЮБОЙ СТРАНЕ МИРА. ВНЕ ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЕЕ ВЕЛИЧИНЫ ИЛИ ПОЛИТИЧЕСКОГО РЕЖИМА. И РЕШАЮТСЯ ОНИ ПО-РАЗНОМУ. ГДЕ-ТО С АКТИВНОЙ ПОДДЕРЖКОЙ ГОСУДАРСТВА, А ГДЕ-ТО – БЕЗ НЕЕ. ГДЕ-ТО ПО-УМНОМУ, А ГДЕ-ТО НЕ ОЧЕНЬ. В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ, К ЧУЖЕЗЕМНОМУ ОПЫТУ СТОИТ ПРИСМОТРЕТЬСЯ И НАМ.

Андрей ЗАВЬЯЛОВ

«Клянусь в верности флагу»

Мне как-то довелось поспорить со своим немецким товарищем, приехавшим несколько лет назад после долгого отсутствия в Россию. «У вас возрождается национализм, все время вспоминают о великом прошлом, всюду можно видеть трехцветные флаги», – говорил германский гость. Я возражал: «При чем тут национализм? У вас в Германии флаги тоже можно на каждом шагу встретить – от бензостанций до сельских дворов. А у нас так вообще многие сетуют на то, что национальная символика недостаточно распространена – и все кивают на Америку с ее культом звездно-полосатого флага и гимна». Мой собеседник, поразмыслив, согласился.

Действительно, в Соединенных Штатах, в этом «бастионе демократии», где, может, и нет специальных государственных программ по воспитанию патриотических чувств, американским патриотизмом буквально насквозь пропитано все общество. Трагедия 9/11 стала еще одним мощным толчком к культивированию патриотических чувств в обществе. Спустя некоторое время после трагических сентябрьских событий 2001 года президент США Джордж Буш подписал указ об объявлении 11 сентября Днем патриота в память о тех, кто погиб при атаке террористов. Не забудем, что на волне этих событий был подписан и так называемый Патриотический акт, направленный на борьбу с терроризмом и другими угрозами национальной безопасности.



В Соединенных Штатах американским патриотизмом буквально насквозь пропитано все общество

Но и вне конкретных драматических событий о патриотизме в Америке не забывают никогда. И воспитывать его начинают с младых ногтей.

«Я клянусь в верности флагу Соединенных Штатов Америки и республике, которую он символизирует, одной нации под Богом, неделимой, со свободой и справедливостью для всех». Эту клятву (Pledge of Allegiance) каждое утро произносят американские школьники. Хотя не во всех штатах клятву произносят одинаково часто: в Миссури торжественное обещание ученики зачитывают раз в не-



делю, в Миссисипи и того реже – раз в месяц. А в некоторых штатах клятва к произнесению даже и не рекомендована.

Интересно, что до сороковых годов произнесение клятвы сопровождалось вскидыванием правой руки вверх. Это был так называемый салют Беллами (назван в честь предложившего его в 1892 году американского баптистского священника и христианского социалиста Фрэнсиса Беллами), к Третьему рейху не имевший отношения. Однако из-за сходства его с нацистским ритуальным приветствием было принято решение в годы Второй мировой войны заменить салют простым прикладыванием руки к сердцу.

Текст клятвы появился еще в конце XIX века, несколько раз менялся и дополнялся. До 1954 года, к примеру, в ней не упоминалось о Боге. «Миллионы наших школьников в каждом городе и каждой деревне будут ежедневно клясться в верности нашей стране, нашему народу и Всевышнему», – надеялся тогдашний президент Дуайт Эйзенхауэр. Но именно это дополнение стало в наши дни камнем преткновения.

Несколько лет назад Федеральный апелляционный суд США вынес вердикт о... неконституционности текста клятвы. Мотивировали это тем, что упоминание Бога нарушает один из пунктов поправки к Конституции США, запрещающий Конгрессу издавать законы, учреждающие государственную религию. Позже Верховный суд отменил это решение – по сугубо процессуальным мотивам. Конституционность текста клятвы при этом не рассматривали. Но уже в 2005 году Федеральный суд США после повторной подачи группового иска родителей вновь принял решение о неконституционности клятвы и поста-



новил, что в школах, где учатся дети заявителей, «Клятву верности флагу» читать нельзя.

«Всегда готов!»

Американский президент Джеральд Форд как-то заметил: «Могу сказать без колебаний, что благодаря скаутским принципам, я был гораздо лучшим атлетом, гораздо лучшим военно-морским офицером, гораздо лучшим конгрессменом – и гораздо лучше подготовленным президентом». Пожалуй, самая крупная молодежная организация в Соединенных Штатах – это «Бойскауты Америки», насчитывающая более четырех миллионов членов от семилетних мальчишек до 17-летних юносов. С момента основания этой организации почти столет тому назад, более 110 миллионов американцев побывали в ее рядах. Скаутские организации есть почти во всех странах мира. К слову, самая многочисленная скаутская организация – в Индонезии. На втором месте по численности – американские скауты, а на третьем – скауты из Индии.

«Честным словом обещаю по мере сил моих выполнить свой долг перед Богом и моей страной, помогать ближним и жить по законам скаутов». Так звучит клятва скаутов – организации заведомо аполитичной. Даже из текста скаутского обещания видно, что патриотическая составляющая здесь присутствует. Преданность Родине – один из столпов скаутской идеологии. Кстати, клич советских пионеров – «Будь готов!» – был позаимствован у тех же скаутов. Но между пионерами и скаутами есть большая разница – в тексте скаутской клятвы упоминается Бог, а значит, атеистов по определению в скауты не берут...



Британский полковник Баден-Пауэлл учил первых скаутов тому, что социальные барьеры не так уж важны, а гораздо важнее командный дух и гражданская ответственность

История скаутского движения насчитывает уже больше ста лет. Все началось даже не в 1907 году, когда британский полковник сэр Роберт Стивенсон Смит Баден-Пауэлл основал движение скаутов, а несколько раньше. Во время англо-бурской войны Байдено-Пауэлл защищал в Южной Африке осажденный бурами почти в течение года город Мафекинг.

Среди защитников города выделялся кадетский корпус, состоявший из ребят допризывного возраста, которые, несмотря на свою молодость, помогали противостоять осаждающим – несли караул, передавали сообщения, помогали в госпиталях. Баден-Пауэлл был впечатлен тем, как ребята выполняли свои задачи. Именно тогда у него, вероятно, и появилась идея объединить «юных разведчиков» в организацию, где подрастающее поколение могло бы получать то, что мы назвали бы военно-патриотической подготовкой.

Но вернемся к 1907 году – тогда полковник Баден-Пауэлл организовал первый скаутский лагерь на острове Браунси (Великобритания). Туда приехали 22 мальчика из разных социальных слоев. Ветеран англо-бурской войны учил их искусству жить лагерем на природе, выживать в естественных условиях, ставить палатки, вязать узлы, распознавать следы... Но что еще более важно – он учил их тому, что социальные барьеры не так уж важны, а гораздо важнее командный дух и гражданская ответственность. А в следующем году была издана всемирно известная книга Scouting for boys – в первой ее части полковник рассказывал о юных участниках защиты Мафекинга. Успех книги был ошеломляющим – буквально сразу последовало несколько переизданий. И, надо сказать, она не осталась «конъюнктурным» бестселлером – «Скаутинг

для мальчиков» входит в пятерку самых продаваемых книг XX столетия.

Скаутскому движению не раз доставалось от критиков за то, что оно чересчур «милитаризовано» – вся эта униформа, знаки различия, разные церемонии. Сейчас военный аспект в скаутском воспитании сдвинулся на задний план, стал малозаметным, а упор делается на то, чтобы воспитывать молодежь как личность, как ответственных граждан, развивать в ней интеллектуальный, общественный и духовный потенциал.

«ЧЕСТНЫМ СЛОВОМ ОБЕЩАЮ ПО МЕРЕ СИЛ МОИХ ВЫПОЛНИТЬ СВОЙ ДОЛГ ПЕРЕД БОГОМ И МОЕЙ СТРАНОЙ, ПОМОГАТЬ БЛИЖНИМ И ЖИТЬ ПО ЗАКОНАМ СКАУТОВ», – ТАК ЗВУЧИТ КЛЯТВА СКАУТОВ

Четыре «П»

Престиж, порядок, патриотизм и правда – в эту схему из четырех «П» укладывалось видение школьной реформы, за которую ратовал еще несколько лет назад вице-премьер и министр образования Польши Роман Гертых, известный своими весьма правыми взглядами. Политик озвучил мысль, что в польских школах страны необходимо ввести курс патриотического образования.

«Мы живем в Польше, и нет ничего удивительного, что наши дети должны знать великих поляков и воспитываться в духе патриотизма. В междувоенный период так было, и к этому стоит вернуться», – объяснял министр свою



Министр образования Польши Роман Гертек предложил возродить традицию исполнения национального гимна во время всех школьных мероприятий

идею. Министерство образования Польши даже начало консультации с учительскими организациями и учеными касательно введения в государственных школах нового предмета «патриотическое воспитание». В качестве одного из шагов по воспитанию подрастающего поколения в любви к родной стране министр Гертек предложил возродить традицию исполнения национального гимна во время всех школьных мероприятий. Впрочем, оппозиция рас-

критиковала эти идеи, мотивируя тем, что польские школьники и так узнают о своих великих земляках из уроков истории. А заодно были высказаны опасения, что министр не посчитается с мнениями ученых и учителей и будет настаивать на включении в программу «патриотического воспитания» спорных исторических фактов и неоднозначных фигур из прошлого.

Если говорить о наших ближайших соседях, то можно вспомнить и соседнюю как Польше, так и России Белоруссию, в которой в целях патриотического воспитания созданы соответствующие молодежные организации. Тех, кто постарше, объединяет Бе-

лорусский республиканский союз молодежи, а для ребят в возрасте от 6 до 16 лет решено было создать движение «Юный дзержинец». Как сообщает пресса, главная цель этой организации состоит именно в воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма.



В БЕЛОРУССИИ ДЛЯ РЕБЯТ В ВОЗРАСТЕ ОТ 6 ДО 16 ЛЕТ СОЗДАНО ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ «ЮНЫЙ ДЗЕРЖИНЕЦ»

Патриотизм онлайн

Любить свою страну – это первое, чему должны научиться ученики китайских школ в новом учебном году. Такое напутствие они получили в преддверии начала занятий, а министерство образования КНР подготовило специализированную телевизионную программу, направленную на поощрение чувства патриотизма у школьников. Ее показывали накануне возвращения в школы после летних каникул нескольких десятков миллионов учеников.

В КНР патриотическому воспитанию уделяют огромное внимание. Одна из его форм – создание «баз патриотического воспитания». Это нечто вроде музеев со своей спецификой. Да и обычные музеи тоже вполне можно и нужно использовать на ниве воспитания в людях любви к Родине. По оценкам китайских властей, в 2009 году число бесплатных музеев и баз патриотического воспитания в Китае должно достигнуть 1400. Посещаемость таких культурно-исторических объектов выросла в разы, потому что билеты в них бесплатные.

Воспитанием в духе патриотизма охвачены даже буддистские монахи. «Необходимо усилить патриотическое воспитание, чтобы монахи в своей массе смогли поддерживать патриотические традиции и несли знамя патриотизма», – заявил один из руководителей коммунистической партии в Тибетском автономном районе Китая в 2008 году.

Соответствующая кампания нацелена на пробуждение патриотических чувств среди молодых тибетских монахов и должна способствовать появлению у них «любви к родине, религии и закону». На практике в рамках программ патриотического воспитания монахи совершают ритуал отречения от Далай-ламы и признают власть второго по значению буддийского религиозного лидера Панчен-ламы, которого поддерживает китайское правительство.

Не остаются без внимания и более модернизированные способы патриотического воспитания. Для этой цели используются в том числе онлайн-игры, популярные среди подростков и юношества. Несколько лет назад одна

из фирм – разработчиков таких игр начала ставить заслон иноземным (японским или американским) персонажам, господствующим на игровом рынке. Как альтернатива им в качестве главных героев компьютерных игр предлагают национальные герои Китая, такие как Лей Фен (образцом для подражания его называл сам председатель Мао) и Чжен Чен-гун, пират, отбивший Тайвань у голландцев в 1661 году. Разработку патриотических игр поддержало Управление по средствам массовой информации и книгоизданию КНР. И внимание власти к этой проблеме вполне объяснимо, если учесть, что многие миллионы китайцев принимают участие в онлайн-играх.

Самурайский дух

Патриотизм – тема довольно болезненная для Японии. И, добавим, для соседних государств тоже, поскольку, где кончается понятная для всех любовь к родной стране и ее прошлому, а где начинается апеллирование к японскому национализму и милитаристским идеалам, определить бывает подчас нелегко.

После Второй мировой войны под давлением американских оккупационных сил был принят закон об образовании, вызывавший недовольство прежде всего у консервативно настроенных политиков, которые в этом законе

усматривали «слишком много западного» и «слишком мало японского».

Несколько лет назад правившая тогда в Стране восходящего солнца почти бессменно на протяжении нескольких десятилетий Либерально-демократическая партия Японии пришла к соглашению с входившей вместе с ней в коалицию партией «Новая Комэйто» о внесении в Закон об образовании от 1947 года положения о патриотизме. Все это происходило на фоне опасений некоторых парламентариев, которые считали, что фраза «любовь к стране и к родине» у многих вызовет ассоциации с националистической идеологией времен Второй мировой войны. К слову, некоторые преподаватели стали «жертвами» усиления патриотического воспитания в японских школах – они получали различные взыскания за нежелание исполнять стоя перед началом торжественных мероприятий гимн «Кимигаё», который считается символом милитаризма и императорской власти.

В 2007 году нижняя палата японского парламента одобрила пакет законопроектов, в соответствии с которыми школьные преподаватели должны будут воспитывать в учениках патриотизм. А формулировка «воспитание любви к нашей стране и родине», по мнению законодателей, должна стать основой образования в младших классах.▲



МОСКОВСКАЯ СМЕНА

Столица дает шанс молодежи реализовать себя



СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ ПРИВЕЛА К РОСТУ НЕДОВОЛЬСТВА МОЛОДЕЖИ КАЧЕСТВОМ ЖИЗНИ. СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПОКАЗЫВАЮТ, ЧТО ЧЕТВЕРТЬ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ 15–17 ЛЕТ НЕ НАХОДЯТ НИЧЕГО ИЗ ТОГО, ЧЕМ МОГЛИ БЫ ГОРДИТЬСЯ ГРАЖДАНЕ РОССИИ. ОСНОВНЫЕ ПРЕТЕНЗИИ МОЛОДЕЖИ В АДРЕС ГОСУДАРСТВА ВОЗНИКАЮТ ИЗ-ЗА НЕПОНИМАНИЯ, ЧТО ПРАВА СТРОЯТСЯ НА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБЯЗАННОСТЯХ КАЖДОГО. НЕДОВОЛЬСТВО МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ ВЫЛИВАЕТСЯ В РОСТ НАРКОМАНИИ, АЛКОГОЛИЗМА, РАЗЛИЧНОГО РОДА ПРАВОНАРУШЕНИЙ. АКТИВИЗИРОВАЛАСЬ ТАКАЯ ФОРМА НАПРЯЖЕННОСТИ В ОБЩЕСТВЕ, КАК НАЦИОНАЛЬНАЯ НЕТЕРПИМОСТЬ, ФАШИЗМ И ЭКСТРЕМИЗМ. ПОДРОСТКОВАЯ МОЛОДЕЖЬ ЗНАЧИТЕЛЬНУЮ ЧАСТЬ ДОСУГА ПРОВОДИТ ВО ДВОРАХ И НА УЛИЦАХ, В РЕЗУЛЬТАТЕ ЧЕГО ПОПАДАЕТ В СТРУКТУРЫ КРИМИНОГЕННЫХ ГРУППИРОВОК. ВСЕ ЧАЩЕ СТАТИСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ О РОСТЕ ПРЕСТУПНОСТИ И НАРКОМАНИИ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ. НА ЭТОМ ФОНЕ РАБОТА ПО ВОСПИТАНИЮ ПАТРИОТИЗМА СТАНОВИТСЯ НАИБОЛЕЕ АКТУАЛЬНОЙ. ПОИСКИ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МОЛОДЕЖИ И ВЛАСТИ ПОСТОЯННО ИЗУЧАЮТСЯ, МЕНЯЮТСЯ И РАЗВИВАЮТСЯ. В СТОЛИЦЕ ЭТИМИ ВОПРОСАМИ ЗАНИМАЕТСЯ ДЕПАРТАМЕНТ СЕМЕЙНОЙ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ГОРОДА МОСКВЫ. МЫ ГОВОРим С ПЕРВЫМ ЗАМЕСТИТЕЛЕМ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА **АЛЕКСЕЕМ ВЛАДИМИРОВИЧЕМ ГУСЕВЫМ**.

Беседовала Ирина ТЕРЕЩЕНКО
Фото из архива пресс-службы

– Текущий 2009 год объявлен в России Годом молодежи. Алексей Владимирович, расскажите, пожалуйста, что в Москве делается Вашим департаментом по реализации молодежной политики города?

– Объявление 2009 года Годом молодежи является хорошим поводом поднять работу с молодежью на новый, более качественный уровень, ведь от реализации молодежной политики зависят стратегические вопросы развития нашей страны. В Москве в последние годы изменилось отношение к молодежной теме и ее проблемам, и сейчас Москва – партнер молодых. Правительство Москвы всегда помогало и направляло столичную молодежь и сейчас старается поддерживать и развивать в ней инициативу, самостоятельность.

Еще с 2001 года существует программно-целевой подход к реализации молодежной политики, в рамках которого принимаются трехлетние программы «Молодежь Москвы». Они направлены на поддержку молодых людей, на создание условий для их благоприятного вступления во взрослую жизнь. Эти и многие другие программы активно реализуются.

Что касается новых направлений, прежде всего, следует отметить повышение активности молодых людей и то, что лозунгом ныне действующей программы «Молодежь Москвы» являются слова «Город – партнер молодежи».

В этой области у нас есть интересные начинания, такие как: молодежный парламентаризм и молодежная палата при Московской городской Думе, студенческое правитель-



Алексей Гусев: «Правительство Москвы всегда помогало и направляло столичную молодежь»



ство дублеров и молодежные советы, существующие во всех округах и районах города, – это все элементы общественных объединений, которые во взаимодействии с органами власти как раз и реализуют молодежную политику.

– Студенческое правительство дублеров – это наиболее яркое проявление партнерства и доверия органов власти к молодежи. Расскажите о нем подробнее!

– В конкурсном отборе студенческого правительства дублеров участвовали студенты и аспиранты более 100 вузов города Москвы. Так были определены дублеры заместителей мэра, руководителей департаментов и комитетов, префектов административных округов. Каждая рабочая неделя направлена на подготовку ко вторнику – самому важному дню для дублеров, дню проведения заседаний правительства Москвы. В этом году, как и в предыдущие три, в июле дублеры заменили ушедших в отпуск членов правительства Москвы. Состоялось три заседания студенческого правительства под руководством мэра. Были рассмотрены такие важные вопросы, как концепция городской межведомственной программы «Дети улиц», участие молодежного резерва в разработке и реализации антикризисных мер в сфере управления организациями

и предприятиями Москвы, дополнительные меры по профилактике ксенофобии и экстремизма в молодежной среде и другие.

Члены студенческого правительства дублеров принимают участие в работе правительства города в режиме онлайн, выступают с оригинальными и конструктивными предложениями.

– Это доказывает, что молодежь готова активно участвовать в жизни города. А как обстоят дела с инициативными предложениями от молодежного правительства? Внесли ли они что-либо конструктивное?

– В течение 2008 года представители правительства дублеров принимали активное участие в обсуждении 52 важнейших вопросов жизни города и 59 раз выступали на заседаниях правительства Москвы, представляя результаты молодежной общественной экспертизы проектов постановлений правительства. Ими внесено 471 предложение.

Важным направлением работы правительства дублеров стало нормативно-правовое закрепление и дальнейшее развитие проекта «Дублеры глав управ».

Остается добавить, что студенческое правительство стало настоящим резервом управленческих кадров города:

люди, которые являются выпускниками вузов и в возрасте до 30 лет имеют достижения, значимые в профессии и общественной деятельности. Это интернет-конкурс: создан специальный сайт, где было организовано интернет-голосование для кандидатов.

Следует отметить, что в этом году, в июле, в городскую службу занятости населения обратились 223 выпускника высших и 202 – средних специальных учебных заведений Москвы. Практически всем оказано содействие в трудоустройстве.

– Организованный досуг молодежи – важный аспект предотвращения противоправных действий со стороны молодых людей. Заботится ли департамент о том, чтобы молодежь творчески реализовывалась? Какие программы существуют в рамках патриотического воспитания?

– Развитие творческого потенциала молодежи – одна из задач молодежной политики города. Всего в ведомстве Департамента семейной и молодежной политики Москвы находится одиннадцать государственных учреждений – организационно-методических центров, реализующих молодежные программы.

Один из них – молодежный центр «Галактика», который занимается проведением молодежных творческих конкурсов и фестивалей. Так, 9 мая 2009 года в ЦПКиО им. Горького была организована молодежная акция «Чтобы помнили», посвященная Дню Победы. На главной сцене парка выступили юные артисты Театра охотчих комедиантов с литературной композицией «Мой милый, если бы не было войны». Студенты московских вузов с увлечением приняли участие в интерактивной игровой программе «Патриот», ответили на вопросы, посвященные Великой Отечественной войне, прошли через спортивные и творческие испытания.

«СТУДЕНЧЕСКОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО СТАЛО НАСТОЯЩИМ РЕЗЕРВОМ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ ГОРОДА: ЗА ДВА ПОСЛЕДНИХ ГОДА 25 ДУБЛЕРОВ ТРУДОУСТРОЕНЫ НА ГОСУДАРСТВЕННУЮ СЛУЖБУ В УЧРЕЖДЕНИЯ МОСКВЫ»

Молодежный центр «Созвездие» изучает молодежную хип-хоп культуру, организует всероссийские и международные чемпионаты и фестивали по брейк-дансу, граффити, рэпу, диджеингу, фингербордingu. В мае сотрудниками центра проведен фестиваль диджеинга. Начиная с мастер-классов он дал редкий шанс продемонстрировать свои способности. На него съехались ребята со всей России,

за два последних года 25 дублеров трудоустроены на государственную службу в учреждения Москвы.

– Эти ребята уже трудоустроены. А какие меры принимаются для трудоустройства молодых, окончивших учебные заведения специалистов?

– Сейчас в сложившихся экономических условиях судьба выпускников вузов, молодых специалистов для нас особенно важна. При департаменте работает Московский городской совет молодых ученых и специалистов, который объединяет лидеров молодежных профессиональных сообществ более чем сорока отраслей городского хозяйства. Проводится психологическое, правовое консультирование, оказание поддержки молодым специалистам, которые зачастую не знают своих прав и обязанностей. У нас есть интересный опыт, когда молодые специалисты той или иной отрасли организуют спортивные соревнования внутри своего профессионального сообщества и т. д.

Эта работа в рамках совета еще усилится и тем, что мы третий год подряд проводим конкурс «Молодые таланты Москвы». В рамках конкурса выявлены победители в номинациях «Наука и инновации», «Предпринимательство и бизнес», «Журналистика» и др. В них участвуют молодые



уже прошедшие предварительный отбор. У посетителей была возможность не только пообщаться с педагогами центра, но и детально познакомиться с его работой.

Участие департамента в организации фестиваля экстремальных видов спорта «Прорыв» в Лужниках для любителей мотокросста, маунтинборда, велотриала, джампинга показало, насколько востребованы эти направления в молодежной среде.

В День молодежи 27 июня состоялся фестиваль современной молодежной культуры «Энергия улиц». В самом большом скейт-парке Москвы «Адреналин» собралось около 5000 участников, увлеченных современными субкультурами, нетрадиционными экстремальными видами спорта.

«Год молодежи стал важным рубежом в жизни города. Это подведение итогов работы предыдущих лет, а также попытка понять, в каком направлении нужно двигаться, и, конечно, серьезная заявка на будущее»

Безусловно, самым значительным и крупным московским студенческим фестивалем является «ФЕСТОС». В апреле этого года он порадовал москвичей в шестнадцатый раз. В его конкурсной программе – 2325 коллективов и исполнителей из более 200 вузов Москвы и регионов России. Смотр студенческих талантов впервые прошел по 17 творческим номинациям.

В рамках фестиваля состоялось более 140 мероприятий – конкурсные концерты и гала-концерты номинаций,

выставки, творческие встречи, специальные мероприятия и презентации новых программ «ФЕСТОСа».

А кроме этого фестиваля в Москве традиционно проходят «Паруса надежды», «Хрустальная стрела» и другие. Рассказывать о молодежном фестивальном движении в Москве можно много, главное, что все эти события позволяют ребятам раскрыть свои таланты, укрепляют в них уверенность в собственных силах, направляют их жизнь в позитивное русло.

Надо сказать, что досугом молодежи занимаются многочисленные клубы и муниципальные учреждения, которые предлагают молодым людям широкий выбор занятий. Их сегодня в городе около 500. В настоящее время в клубах по месту жительства занимаются более 120 тысяч человек. Основную часть (67%) составляют подростки и молодежь.

Ярко и интересно проходила молодежная акция «Москва – город сирени» в Парке искусств «Музеон», мемориальном комплексе «Поклонная гора», в «Измайловском парке» и на многих других городских площадках. Актив молодежных советов, молодые семьи, ребята с ограниченными возможностями здоровья высадили в городе 1592 куста сирени, покрасили скамейки и заборы, привели в порядок тротуары, клумбы и газоны.

– Расскажите о движении московских молодежно-студенческих отрядов. Чем они занимаются? Сколько студентов охватывают? Где работают?

– Город высоко оценивает трудовую инициативу московской молодежи, ее активную жизненную позицию по отношению к своему городу, стране и семье. Правительство Москвы всецело поддерживает это молодежное движение.

На сегодняшний день общее количество бойцов молодежно-студенческих отрядов столицы – около 20 тысяч. Молодые люди работают в строительных, педаго-

гических, поисковых, социальных, производственных, торгово-сервисных, волонтерских отрядах, а также отрядах спасателей, поисковиков, проводников, ремонтников подвижных составов, помощников машинистов, монтеров пути и т. д. – всего по 14 направлениям деятельности. Отряды формируются на базе различных высших и средних специальных учебных заведений Москвы. Сегодня отряды действуют в 40 вузах столицы.

На период летних каникул бойцы отправились на объекты в Сочи, Архангельск, Зарамагскую ГЭС, Рогунскую ГЭС, Краснодарский край, Ленинградскую и Тюменскую области и в другие регионы РФ, а также в страны СНГ. Кроме того, студентами профильных отрядов вузов ведутся работы на объектах социальной инфраструктуры города. Это благоустройство парка «Коломенское», муниципального жилого дома в Бескудниково, городской клинической больницы № 15 им. Филатова, текущий ремонт жилого фонда в Северо-Восточном и Юго-Восточном административных округах. Рабочие руки и светлые головы московских студентов всегда востребованы в столице.

– Тема безопасности в настоящее время является наиболее актуальной. В связи с этим сейчас создаются оперативные отряды во многих вузах. Одним из первых, кто организовал его, является МАИ. А сколько вузов имеют такие отряды?

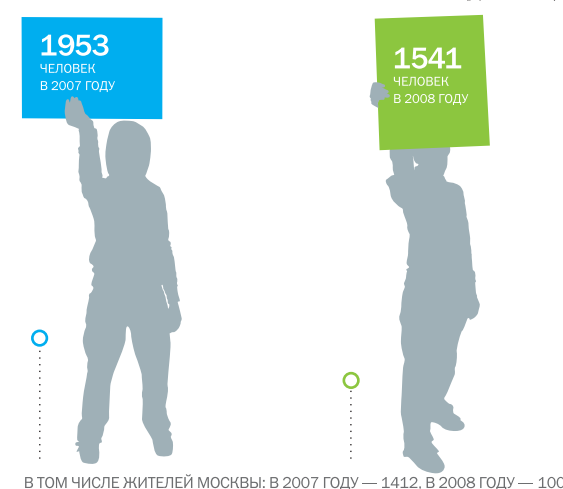
– МАИ у нас является лидером в этом направлении. Порядка 20 вузов имеют собственные оперотряды. И в наших планах, и в планах Московского городского штаба провести для ребят в этом году серьезное системное обучение. Необходимо разъяснить много вопросов, связанных с безопасностью и правилами поведения в толпе во время проведения массовых мероприятий.

– В конце 2008 года участники Второго открытого форума московской молодежи приняли на себя обязательства провести в Год молодежи двенадцать главных дел. Ответьте, пожалуйста, на Ваш взгляд, были ли они выполнены?

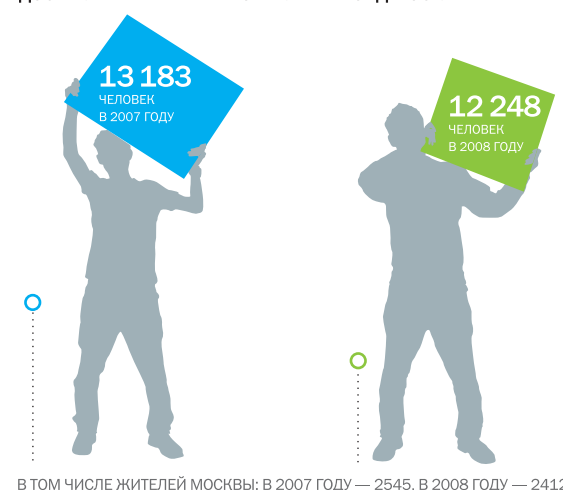
– Все пункты либо уже выполнены, либо выполняются. Мне теперь хочется выделить один из них, в котором департамент был организатором: это приобщение нового поколения к благородной донорской деятельности. Добровольцами были учащиеся более 30 вузов, в каждом из которых сдали кровь около 200 человек. Первыми откликнулись студенты МГИМО.

Год молодежи, на наш взгляд, стал важным рубежом в жизни города. Это подведение итогов работы предыдущих лет, а также попытка понять, в каком направлении нужно двигаться, и, конечно, серьезная заявка на будущее. Можно сказать, что 12 главных дел Года молодежи, реализованные в городе, практически выполнены, и во многом это заслуга самой молодежи, активно вступившей на путь самореализации.■

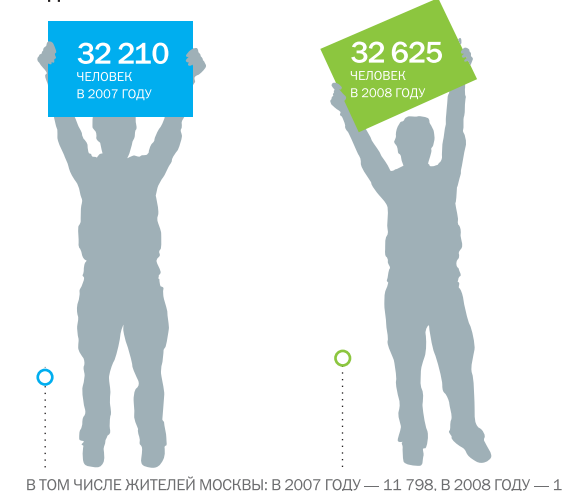
ЧИСЛО НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ, ПРИВЛЕЧЕННЫХ К УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ (ДО 18 ЛЕТ)



ЧИСЛО БЕСПРИЗОРНЫХ И БЕЗНАДЗОРНЫХ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ, ДОСТАВЛЕННЫХ В ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ОВД МОСКВЫ



ЧИСЛО НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ, ПРИВЛЕЧЕННЫХ К АДМИНИСТРАТИВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ



ПОТЕНЦИАЛ БУДУЩЕГО

Православная церковь предлагает молодежи обрести свою систему ценностей

Настоятель храма Софии Премудрости Божией на Лубянке города Москвы, член Общественного совета при ФСБ России, священник **Александр МИРОНОВ**

ПОСЛЕ ИЗБРАНИЯ НА ПАТРИАРШИЙ ПРЕСТОЛ СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ КИРИЛЛ В ОДНОМ ИЗ ПЕРВЫХ СВОИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ УКАЗАЛ НА НЕОБХОДИМОСТЬ РАЗВИТИЯ ДИАЛОГА ЦЕРКВИ С МОЛОДЕЖЬЮ. ЭТОМУ ВО МНОГОМ СПОСОБСТВОВАЛ ПРОШЕДШИЙ В ЭТОМ ГОДУ В МОСКВЕ XIII ВСЕМИРНЫЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ СОБОР, ГЛАВНАЯ ТЕМА КОТОРОГО ЗВУЧАЛА ТАК: «ЭКОЛОГИЯ ДУШИ И МОЛОДЕЖЬ. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ПРИЧИНЫ КРИЗИСОВ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ», А ТАКЖЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ В РАМКАХ СОБОРА СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА КИРИЛЛА НА ВСТРЕЧЕ С МОЛОДЕЖЬЮ.



«С молодежью требуется говорить абсолютно так же, как мы говорим со всеми остальными: в первую очередь, с большим уважением и любовью, ибо молодежь — это потенциал будущего, но одновременно — на совершенно серьезном языке взрослых людей».

Из выступления Святейшего Патриарха Кирилла на встрече с молодежью в рамках XIII Всемирного русского народного собора

В чем причина такого пристального внимания к молодежи? Сам Патриарх считает, что молодые люди — это потенциал будущего. Но, говоря о жизненных проблемах, он не выделяет молодежь, как отдельную касту в обществе. В своем выступлении Его Святейшество поделился размышлениями о вызовах и проблемах современности, с которыми сталкиваются люди. Говоря об устремлении людей к лучшей жизни, Святейший Патриарх подчеркнул, что счастье человека в полной мере зависит не от материального, ради которого мы зачастую живем и которому отдаем свои силы. Святейший отметил: «Если мы не верим в вечное существование человеческой личности, то очень многое из того, что мы делаем, становится бессмысленным. Поэтому вопрос, есть ли Бог или Его нет, верить или не верить — это не тот вопрос, который можно решать по остаточному принципу: вот я все остальное решу, а потом, на пенсии, подумаю, на пенсии и в церковь схожу. От того, как мы решаем этот вопрос, зависит наша жизненная философия и в конечном итоге зависит наше счастье».

Вызовом эпохи Патриарх назвал существование информационного общества, которое вместе с научно-техническим прогрессом рождает так называемую современную философию эпохи постмодерна, для которой не существует никаких ценностей и истин. Вместе с тем на человека изливается поток различной информации, в которой чего только нет.

Как найти правильные ориентиры в этом информационном море, как распознать добро и зло, как понять, что является критерием истины? Святейший указывает на наличие такой сигнальной системы — это голос нашей совести. Нравственный голос — вот тот фильтр, который, по словам Святейшего Патриарха, способен критически оценивать обрушившийся на нас поток информации.

Как определить систему ценностей, позволяющую правильно ориентироваться в информационном потоке современного общества? Здесь Святейший Патриарх ориентирует нас на традиции Церкви, на христианское предание, идущие от Господа Иисуса Христа. При этом, как отмечает Патриарх, «мы говорим о вечных и неизменных ценностях, которые сохраняются в предании и последовательно передаются каждому последующему поколению. Это не архаизмы, это не старая философия, но ценности, проистекающие в том числе из нравственной природы человека и обогащенные человеческим опытом. Если мы отрицаем традицию как носителя этого критерия ценностной истины, то мы становимся абсолютно разоруженными перед огромным потоком информации, нам трудно отсеивать правду от лжи, разбираться в том, что происходит. Поэтому быть христиа-

нином сегодня — это, в первую очередь, иметь критерий, используя который мы можем себя обогатить за счет информационного потока и защититься при этом от негативных и разрушительных тенденций и влияний».

Как можно воспринять этот критерий истины? Конечно, через проповеди в храмах, через чтение Священного Писания и духовной святоотеческой литературы. Есть и ряд других возможностей, которые используются у нас еще недостаточно. Как отметил Патриарх, у нас нет дискуссионных групп, нет молодежных и иных собраний, где люди живо обсуждали бы свою веру применительно к современным проблемам. В этой связи уместно сказать о симфонии церкви и государства, о которой говорил Святейший Патриарх на встрече с Президентом России Дмитрием Медведевым. Суть ее составляют обоюдное сотрудничество, взаимная поддержка и взаимная ответственность, но без вторжения одной стороны в сферу исключительной компетенции другой. Государство при сим-



фонических отношениях с церковью ищет у нее духовной поддержки, ищет молитвы за себя и благословения на деятельность, направленную на достижение целей, служащих благополучию граждан, а церковь получает от государства помощь в создании условий, благоприятных для проповеди и для духовного окормления своих чад, являющихся одновременно гражданами государства.

Как призыв к молодежи прозвучали слова Святейшего Патриарха, сказанные в конце его выступления: «Я не вижу другого пути для духовного возрождения нашего народа, кроме как перевести религиозный фактор исключительно из сферы фольклора, культуры в сферу реальных размышлений, в сферу реального творчества, чтобы религиозные истины помогали человеку справляться, в том числе и с кризисными явлениями, которые существуют в современной цивилизации и которые наверняка не исчезнут из этой цивилизации с окончанием текущего экономического кризиса. Другими словами, сегодня, чтобы сохранить себя, свою страну, свою культурную самобытность, чтобы нас не раздавил информационный поток, мы должны научиться сопереживать свои убеждения с реальностью». ▲

СУДЬБА ОФИЦЕРА

Преодолев невзгоды, лейтенант-пограничник проложил себе новую дорогу в жизнь

Олег ГРОЗНЫЙ

Новороссийск – Москва

Фото автора и из домашнего архива семьи Шалыгиных



ВЗРЫВ, ПЕРЕВЕРНУВШИЙ ЖИЗНЬ ЛЕЙТЕНАНТА АЛЕКСАНДРА ШАЛЫГИНА, ПРОИЗОШЕЛ 27 ИЮНЯ 2001 ГОДА В АРГУНСКОМ УЩЕЛЬЕ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ. РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНО-ПОИСКОВАЯ ГРУППА, ВОЗГЛАВЛЯЕМАЯ МАЙОРОМ МАКСИМОМ ЕЛЬШИНЫМ, В СОСТАВЕ КОТОРОЙ ПОМИМО ШАЛЫГИНА БЫЛИ ЕЩЕ КАПИТАН СЕРГЕЙ КАЛУГА, СТАРШИЙ ПРАПОРЩИК СЕРГЕЙ ДЕМЕНТЬЕВ И НЕСКОЛЬКО РЕБЯТ-КОНТРАКТНИКОВ, ОБНАРУЖИЛА СВЕЖИЙ СЛЕД И УПОРНО ШЛА ПО НЕМУ, ПЫТАЯСЬ ДОГНАТЬ И ОБЕЗВРЕДИТЬ БАНДИТОВ. СОМНЕНИЙ В ТОМ, ЧТО ЭТО ИМЕННО БАНДИТЫ, ПРАКТИЧЕСКИ НЕ БЫЛО. КРОМЕ НИХ И ПОГРАНИЧНИКОВ НИКТО ДРУГОЙ ЗДЕСЬ ПРОСТО НЕ ХОДИЛ. СОБСТВЕННО, НА ЭТО И БЫЛ СДЕЛАН РАСЧЕТ ПРОТИВНИКА. ФУГАС, ПОСТАВЛЕННЫЙ НА ТРОПЕ, СРАБОТАЛ, КОГДА С НИМ ПОРАВНЯЛАСЬ ЦЕПОЧКА РАЗВЕДЧИКОВ.

О том, что было потом, Александр вспоминает обрывками: как пытался встать, как снимал с себя разгрузку, как перевязывали друг друга и ждали вертолет, вглядываясь в небо. Госпиталь во Владикавказе он практически не помнит. Более или менее связные воспоминания начинаются с ростовского окружного госпиталя, где он узнал свой страшный диагноз: «минно-взрывная травма. Травматический отрыв правой нижней конечности с уровня верхней трети бедра и левой нижней конечности с уровня тазобедренного сустава». С этого момента все, что раньше было вполне реальным – офицерская карьера, семейное счастье, да и просто интересная и насыщенная жизнь –

представлялось уже недостижимым. На что может рассчитывать молодой парень двадцати двух лет от роду, еще не женатый, но уже прикованный к инвалидной коляске?

Сила духа

Мы сидим в уютной квартире Александра в южном городе Новороссийске, беседуем за чашкой чая. Говорим о разном. Александр принадлежит к числу людей, с кем легко и интересно разговаривать, и темы сменяют одна другую свободно и непринужденно.

Вспоминая впоследствии эту встречу, я обратил внимание на то, что Александр ни разу не пожаловался на судьбу, не говорил о своих трудностях, которые, надо думать,



1. Александр Шалыгин с боевыми товарищами в Чечне

2. На праздновании Дня пограничника в Москве. Александр Шалыгин с генералом армии Владимиром Пронищевым, майором Русланом Кокшиным и прапорщиком Сергеем Дементьевым

у него все-таки имеются. И вообще, за время этого разговора я не услышал ни одного неласкового слова в чей-то адрес – только самое доброе про своих близких и товарищей по службе. Даже рассказывая про тот непростой для него июньский день, он в основном говорил не о себе, а о тех, кто был тогда рядом и тоже рисковал жизнью. О майоре Ельшине, который, несмотря на тяжелое ранение (он так же, как и Александр, потерял обе ноги), поддерживал всех остальных. Про капитана Калугу, сумевшего в стрессовой ситуации остаться хладнокровным и практически спасти жизнь старшему прапорщику Сергею Дементьеву, вовремя и искусно наложив жгут и остановив тем самым фонтан крови, который бил из артерии. Про остальных ребят, находившихся в тот момент рядом.

Но больше всего Александр говорил о том, как к нему отнеслись сослуживцы по Новороссийскому пограничному отряду, когда он возвратился из госпиталя, как они ему помогли в первое, самое трудное время.

После возвращения Александру сразу выделили отдельную однокомнатную квартиру, специально приобретенную для него Национальным военным фондом. Но главное, он считает, что ему сразу предложили работу в родном пограничном отряде, на что он с радостью согласился.

Александр много рассказывал и о своем друге – Герое России Руслане Кокшине, также прошедшем опасными чеченскими тропами. Например, о том, как Руслан сделал все от него зависящее для борьбы с отдельными столичными «дельцами» от медицины ради восстановления справедливости в отношении Сергея Дементьева, тоже серьезно пострадавшего при том взрыве.

А когда речь заходила о проблемах, то Александр и про них говорил с улыбкой. Даже о некоторых местных деятелях, в преддверии очередных выборов подаривших ему навороченную импортную инвалидную коляску, он вспо-

минал без отрицательных эмоций. Хотя она через несколько дней сломалась, а с ремонтом уже никто и не помогал, потому что выборы прошли и интерес к раненому воину со стороны местной власти пропал.

Александр с гордостью показал свою квартиру и автомашину. Да, он с удовольствием и много ездит. Сначала государство выделило ему «Оку» с ручным управлением. Но для деятельной природы молодого парня этого оказалось недостаточно. С помощью родных Александр приобрел современную иномарку с автоматической коробкой передач, а российские умельцы оснастили ее ручным управлением. И теперь он в плотном автомобильном потоке ощущает себя равным среди равных. Даже ежегодные поездки на машине

ТРАГИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ ДЕЛИТ СУДЬБУ ЧЕЛОВЕКА НА ДВЕ ЧАСТИ: «ДО» И «ПОСЛЕ». КАК ПРАВИЛО, «ПОСЛЕ» РАЗИТЕЛЬНО ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ «ДО»

в отпуск на родину, в неблизкую Тюмень, тоже не проблема. С улыбкой вспоминает Александр инспекторов ГАИ, не раз останавливавших его на трассе. Но даже они, которых принято считать эталоном черствости и лихоимства, увидев перед собой мужественного и улыбочивого парня, практически сразу отпускали его и желали счастливой дороги.

Руслан Кокшин также рассказывал, что Александр активно заявил о себе и на новой работе. Начав трудиться на должности начальника теплотехнологического пограничного отряда, он детально разобрался во всех тонкостях этого дела. Инструктажи, занятия, оформление документации, а зачастую и непосредственное участие в ремонте оборудования стало для него обыденным делом. Не раз офицерам

и солдатам пограничных застав приходилось с удивлением наблюдать, как ловко и сноровисто Александр справляется даже с достаточно сложными неисправностями.

Вообще, как отмечают многие знающие его люди, у Александра золотые руки. Практически любое дело – и на работе, и в домашнем хозяйстве у него спорится. Даже свою неприглядную, на первый взгляд, коляску он усовершенствовал до такой степени, что не променяет уже, пожалуй, ни на какую другую. В мгновение ока она разбирается – и хоть в машину с ней, хоть в самолет.

Сейчас Александр успешно продолжает трудиться инженером по охране труда в родном для него коллективе.

Глядя на этого парня, полного оптимизма, жизненных

ТЫЛОВое ХОЗЯЙСТВО БОльШОГО ПОГРАНИЧНОГО ОТРЯДА ВСЕГДА БЫЛО ДЕЛОМ НЕЛЕГКИМ, НО АЛЕКСАНДР РЕШИТЕЛЬНО ВЫВЕЛ СВОЙ УЧАСТОК ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИЗ ОТНОСИТЕЛЬНОГО ЗАПУСТЕНИЯ, В КОТОРОМ ТОТ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ ПРЕБЫВАЛ

планов, и сравнивая его с другими, тоже попавшими в нелегкую жизненную ситуацию, невольно задаешь себе вопрос: откуда у него берутся силы и внутренняя энергия, помогающие справиться со свалившимися трудностями?

Несомненно, личные качества: характер, сила воли, целеустремленность. Но, пообщавшись с ним, с его друзьями, понаблюдав со стороны, понимаешь, что есть еще один фактор, сделавший Александра таким, каков он сейчас – это его родные и, прежде всего, Лена.

Семья

Дружить с ней Александр начал еще в школе, в девятом классе. Симпатичная улыбчивая девчонка ему понравилась. Вместе закончили школу, встречались. Затем были пять лет Тюменского высшего военного инженерного командного училища. Все это время она его ждала. Потом распределение в пограничные войска. Лена обрадовалась, когда ее Сашка попал в Новороссийский пограничный отряд. Как же: юг, море, фрукты. Короче – курорт. Но это для непосвященных. Буквально рядом, в нескольких сотнях километров от «теплого» места, была совсем другая служба – на войне. Кавказ в 2001 году бурлил. Банды наемников постоянно прорывались через еще слабо укрепленную границу, чтобы нести смерть и разрушения, терроризировать население, диктовать свои условия властям. Но на пути у них встали пограничники. Со всех регионов страны приезжали они в командировку на Кавказ. В одну из таких командировок попал и лейтенант Александр Шалыгин.

О случившемся с ним несчастье Лена узнала лишь спустя много дней, когда Александр позвонил ей уже из пограничного госпиталя в Голицыно Московской области. Она сразу примчалась к нему и практически не выходила из палаты. О своих переживаниях в тот период Лена не говорит. О них можно только догадываться. Конечно, молодая девушка не могла не понимать, на что идет, связывая свою жизнь с человеком, имеющим такие ранения. Но она ни секунды не сомневалась в том, что, несмотря ни на какие трудности, они будут вместе.

Свадьбу сыграли в октябре 2002 года. Было все как полагается: фата, цветы, много гостей и даже свадебный танец! А романтическое путешествие состоялось по маршруту

Тюмень – Новороссийск на жигуленке Сашиного отца – Василия Поликарповича. И это еще один пример, свидетельствующий о характере Александра. Весь этот неблизкий путь за рулем он сидел на равных, не позволяя себе и окружающим делать скидки на ранение. Для этого, правда, пришлось усовершенствовать автомобиль ручным управлением.

В Новороссийске их ждало множество дел. Пришлось снова решать квартирный вопрос.

Пришлось мобилизовать свои финансовые возможности, помогли родные, и вскоре у них с Леной появилась уютная двухкомнатная квартира на первом этаже.

Ну а Лена продолжала всех удивлять. В связи с переездом она вынуждена была оставить третий курс Тюменского государственного университета и заново поступить на первый курс Новороссийской государственной морской академии. Кардинальная смена специальности не испугала молодую девушку. Но и это не все. Лена поступила на службу по контракту в пограничный отряд, в котором раньше служил, а сейчас работает ее Саша.

На новом месте жизнь у молодой семьи закипела. Учеба, служба, ремонт квартиры, хлопоты с машиной и гаражом, да еще многое-многое другое. И на все у них хватало времени. Вернее, его все время не хватало, так много было повседневных дел. А еще больше было планов на будущее. Но вскоре их жизнь в очередной раз коренным образом изменилась. На этот раз по очень счастливой причине: в январе 2005 года родилась дочка Настенька. Молодые родители не могли нарадоваться и налюбоваться на это маленькое создание. С этого дня в их доме поселилось настоящее счастье. И сегодня фотографии девочки украшают самые видные места квартиры.

Этот дом надо видеть. Интересные дизайнерские решения, изящная отделка и многое другое – все это сделано руками Александра и Лены. Что характерно, никого в помощь, как это обычно принято делать, они не приглашали. Еще одна достопримечательность дома – густые заросли винограда на балконе. Александр говорит, что каждый год с этой



Александр в плотном автомобильном потоке ощущает себя равным среди равных. С момента обретения четырех колес весь город, более того – вся страна стали открыты и доступны ему

домашней плантации они собирают урожай – несколько ведер спелых гроздьев. А на одной из стен – боевые ордена и медали деда Александра – Шалыгина Поликарпа Ивановича, участника Великой Отечественной войны, героически воевавшего на Невском пятачке под Ленинградом.

День пограничника – 2009

Александр с гордостью достал свою новую форму офицера пограничника, на которой среди других наград выделяется орден Мужества. В ней он в мае 2009 года приезжал в Москву на празднование Дня пограничника. Это были незабываемые дни. Вместе с ним в Москве находились Лена и его боевые друзья – Руслан Кокшин и Сергей Дементьев. Александр с волнением рассказывает об этих памятных днях. В столице он встретился с замечательными людьми – непосредственными участниками боев на острове Даманский в далеком 1969 году, в том числе с Героями Советского Союза Виталием Дмитриевичем Бубениным и Юрием Васильевичем Бабанским. Но особенно порадовала Александра Шалыгина и Сергея Дементьева встреча с их боевым другом, подполковником Максимом Ельшиным, который сегодня служит в Москве. Им было что вспомнить и о чем поговорить.

Александр с удовольствием показывает фотографии, напоминающие о тех майских днях. На одной из них он вместе с руководителем Пограничной службы ФСБ России, генералом армии Владимиром Егоровичем Проничевым, который встречался со всеми приглашенными в Москву на этот праздник.

С особым чувством Александр вспоминает о концерте в Государственном центральном концертном зале «Рос-



В январе 2005 года родилась дочка Настенька. С этого дня в доме Шалыгиных поселилось настоящее счастье

сия», на котором ему довелось присутствовать. Вся страна видела на экранах телевизоров, как заслуженная артистка Республики Беларусь Анжелика Агурбаш, исполняя песню «Роза на снегу», спустилась со сцены и, подойдя к Александру, сидевшему в первом ряду, поклонившись обняла его, тем самым выразив свое отношение к его мужеству и жизнелюбию.

В тот день мы еще долго сидели и разговаривали с Александром и Леной: о прошедшем, о сегодняшнем, о будущем. На вопрос «О чем мечтаете?», они немного задумались. Для полноценной и счастливой жизни у них все есть: крыша над головой, работа, друзья и, самое главное, любовь. Немного погодя, Александр добавил: «Еще бы свой дом с участком, чтобы каждый день что-нибудь в нем совершенствовать, чувствовать себя в нем полноправным хозяином и не быть зависимым от каких-либо условий и обстоятельств». Александр и Лена реально смотрят на сегодняшнюю жизнь и понимают, насколько непростая эта задача – приобрести свой дом. Но хочется надеяться, что их мечта осуществится – ведь они это заслужили.

Узнав поближе этого мужественного человека, его пока небольшую, но дружную семью, я в очередной раз утвердился во мнении: никакие жизненные обстоятельства, пусть даже самые трудные, не способны сломить человека, если он сам этого не позволит и если рядом будут надежные плечи верных друзей и любящие сердца близких.

А гостям в этом доме всегда рады, его двери открыты для всех, кто приходит с добрыми намерениями. И новый урожай винограда поспел. ▲



Духовная ценность

Как относится к патриотизму молодое поколение
российских политиков

ПОЖАЛУЙ, НЕТ НИ ОДНОГО НАПРАВЛЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ПОЛИТИКЕ, ЛИДЕРЫ КОТОРОГО НЕ ИЗЛОЖИЛИ БЫ СВОИХ ВЗГЛЯДОВ НА ПОНЯТИЕ ПАТРИОТИЗМА И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ В НАШЕЙ СТРАНЕ. НО КАК ОТНОСЯТСЯ К ВЗГЛЯДАМ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ ТЕ РОССИЙСКИЕ ПОЛИТИКИ, КОТОРЫЕ САМИ ЯВЛЯЮТСЯ ЯРКИМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ МОЛОДЕЖИ? ЧТО ДЛЯ НИХ ЗНАЧАТ ПОНЯТИЯ ПАТРИОТИЗМА И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ? СЧИТАЮТ ЛИ ОНИ СЕБЯ ПАТРИОТАМИ? НАШ ЖУРНАЛ ПРЕДОСТАВИЛ СЛОВО ЛИДЕРАМ И ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ РАЗЛИЧНЫХ ПАРТИЙ И ДВИЖЕНИЙ.

Беседовал Константин НОВИКОВ



Илья ЯШИН, лидер движения «Солидарность»

– В отличие от многих сограждан, мне не все равно, что происходит в России. Я активно участвую в общественной жизни страны и добиваюсь, чтобы граждане получили возможность контролировать чиновников, правоохранительные органы, спецслужбы. Наша задача добиться того, чтобы Россия стала страной, удобной для жизни. Именно в этом, а не в «великих идеях», которые перемалывают многочисленные жизни, на мой взгляд, и заключается патриотизм. Я посмотрел на «профессиональных патриотов», которые не умеют писать по-русски без ошибок, но их хлебом не корми – дай поорать про «великую Россию». Патриот в моем понимании – это человек с обостренным чувством гражданского достоинства. Очень часто путают любовь к Родине с любовью к государству. Это неправильно. Критическое отношение к власти – естественное чувство для любого нормального патриота, потому что чиновников всегда надо контролировать. Напротив, оправдание бесчинств, устраиваемых властью, никакого отношения к патриотизму не имеет.



Никита БОРОВИКОВ, лидер движения «НАШИ»

– Я никогда не знал, что надо обосновывать, что я патриот. Нормальный человек не ходит и не говорит «я люблю своих родителей». Не считаю, что у любви к родине должна быть особенная мотивация. Когда начинают что-то озвучивать или примерять, значит, речь идет о политической ориентации. Не о нормальной любви к стране, когда ты можешь сделать что-то для нее полезное. Впрочем, это составляющая любого политического процесса – появляются патриоты и те, кто ориентирован на иностранные государства. Иной раз это разделение создается искусственно.

Тяжело разделять: вот эти – патриоты, а эти – нет. Оценки я выношу, но делить на лагеря – нечестно. На своей позиции каждый должен делать чуть больше, чем он может и должен, чтобы можно было говорить о своем отношении к стране. Удобная позиция: я работаю там – и это мой вклад в страну. Нет разницы между тобой-патриотом и тобой-космополитом, если ты занимаешься одним и тем же на своем месте. Ты, видимо, свое свободное время должен тратить на что-то общественно полезное. И это уже будет похоже на патриотизм.



Марья МАРУСЕНКО, пресс-секретарь СКМ КПРО

– Я всегда считала и сейчас считаю себя патриотом своей страны и нашего народа. Это совершенно не значит, что я как-то преуменьшаю значимость других народов. Но, на мой взгляд, каждый человек вправе гордиться историей своего народа, его культурой, достижениями и духовными ценностями. По этой причине я в 14 лет пришла в оппозицию, считая, что только социально направленное общество, общество свободы проявления личности, моральности – единственная возможность процветания человечества в будущем. Если говорить конкретнее, то можно вспомнить начало августа 2008 года – бесчеловечное нападение Грузии на Южную Осетию, во время которого погибли и пострадали и наши солдаты. Мы оперативно отреагировали на агрессию против Осетии, и уже днем в знак протеста к посольству Грузии в Москве пришли сотни людей. Одним из организаторов народного схода, в котором активное участие приняли КПРО и СКМ, стала я.

– Насколько патриотично население России?

– Я считаю, что русский народ патриотичен по своей натуре, и этим активно пользуется наша власть. В то время, когда ситуация в стране нестабильна – а сейчас социально-экономический кризис, плод капиталистической системы, только разрастается – народу необходим выпуск пара, иначе может произойти активизация протестных сил, брожение масс, итогом чего может стать незапланированная смена власти в стране. Поэтому активно раскручивается псевдопатриотизм – красивая обложка, под которой гниль. Нам постоянно навязывают мысль, что в проблемах русских виноваты приезжие, гастарбайтеры становятся корнем зла для нашего народа. Но, если задуматься, перестать быть игрушкой в руках кукловода, то сразу все становится на свои места: виноваты не приезжие, а система в целом, допускающая сотни тысяч безработных, миллионы людей, живущих за чертой

бедности, платное образование, навязанный нашей молодежи ЕГЭ, практическое отсутствие качественной бесплатной медицины, разбазаривание наших природных ресурсов и т. д.

– Является ли протестная активность проявлением патриотизма?

– Не во всех случаях. Нужно четко разделять протестующих. Ведь есть те, кто не приемлют нашу власть, но при этом не считают себя патриотами, даже наоборот. Для них зачастую патриотизм ставится на одну ступень с национализмом, что тоже неправильно. Также есть такие, кто в протесте ради протеста. Напоминает Портоса из «Трех мушкетеров»: «А я дерусь просто потому, что дерусь». Часто это встречается среди молодежи, ведомой максимализмом, юношеской активностью. Ведь протест может быть не только кропотливой и трудной работой, где нужна выдержка, но и возможностью выплеснуть свою энергию, получить драйв. Кто-то ходит на дискотеки, кто-то гоняет на мотоциклах, кто-то занимается протестом. По этой причине я не в какой-то иной организации, а в КПРО, где наряду с уважением ко всем народам есть и любовь к своему. Мы занимаем активную позицию по защите прав каждого человека и боремся за счастье всех людей.



Дмитрий ГУДКОВ, лидер движения «Молодые социалисты России», член политсовета партии «Справедливая Россия»

– Я могу рассказать про первый случай, когда я ощутил себя патриотом. Мне было очень мало лет, я смотрел с родителями чемпионат мира по хоккею, когда наши всех порвали, и тогда меня переполнило особое, неведомое мне чувство. Потом я занимался баскетболом, играл за молодежную сборную России. И всегда, когда звучал наш гимн – СССР, России – переполняло чувство гордости, на-

шей значимости для страны. Каждая наша победа была, хоть и маленькая, но победа для нашей страны. Я, когда «баскетом» занимался, объехал весь мир и понял, что прижиться где-то еще у меня не получится. Важно не сколько там благополучия, а та атмосфера, люди... Хотя была возможность остаться в Штатах, принял решение этого не делать. Есть замечательные итальянцы, немцы, у меня много приятелей в разных странах, замечательные люди даже на Украине, но все равно никто тебя так не поймет, как соотечественник.

Мне абсолютно не стыдно за то, что я делаю. К «Справедливой России» можно относиться как угодно. Во всем мире нет идеальных партий. Но наша организация проводит достаточно содержательные акции, мы привлекаем внимание к важным темам – борьба с коррупцией, тарифы, выборы. Мы формируем общественное мнение в пользу идей социальной справедливости. Это тоже небольшой, но вклад в развитие России, чтобы она шла по демократическому пути. Мы вносим вклад – будем жить в этой стране, и дети мои никуда отсюда не уедут. Это – патриотизм. Патриотизм – это не пафосные речи. Он в душе. Ходить и кричать, что я патриот – неправильно. Слово «патриотизм» деятельность разных организаций и партий дискредитировала. Мне многое не нравится в государстве, но патриотизм в том, чтобы не бежать от этого, а менять ситуацию. Пока мы маленькие, слабые, но наши силы крепнут, ряды тоже, рано или поздно нам это удастся. Примеров много – даже пример отца. Когда его избрали в Думу, помню, как он в 2001 году вносил закон о противодействии коррупции. Спустя шесть лет небольшой шаг сделан в этом направлении.

Патриотизм и гражданское общество – можно поставить знак равенства. Это активное проявление патриотизма. Новая ступень в проявлении патриотической активности, когда ты не чувствуешь, а именно делаешь. Не на кухне обсуждаешь, а способен своими действиями доказать любовь к Родине.

– В позапрошлом веке просвещенное общество России, по сути, разбилось на два лагеря – западники и славянофилы. Исходя из того, что все они радели за Отечество, и те и другие – патриоты. Насколько широк спектр патриотов в сегодняшней России (если не считать простое политическое деление на правых и левых)?

– Сегодня другое деление – на патриотов и лжепатриотов. Есть люди, которые прикрываются патриотическими лозунгами и декларациями. Есть люди, которые говорят и не отвечают за свои слова, ставят свои шкурные интересы выше интересов государства. Прогибаются под влиянием чиновников, которые проводят несправедливые решения. А правые, левые – они всегда были разные. Если патриоты – значит, они могут найти компромисс, как на-

ходят его в других странах. В государстве разные люди. Есть те и эти. Не хотелось бы обижать порядочных людей во власти, но такое ощущение, что сегодня добро побеждает не всегда. Хотелось бы, чтобы оно побеждало чаще. Есть системная ошибка, которая не дает настоящим патриотам себя реализовать. Это когда наверх пробиваются конъюнктурщики, а настоящие люди оказываются за бортом. И нет политической конкуренции. А когда нет конкуренции, начинается интриганство.



Ирина ПЛЕЩЕВА, член Общественной палаты РФ

– А с чего вы взяли, что я считаю себя патриотом? Вот, скажем, чувство патриотизма мне свойственно. Но нужно разобраться в терминах. Что есть патриотизм и кто такой патриот. Представления о патриотизме связываются с трепетным отношением к своей Родине, но представление о сущности патриотизма у разных людей разное. По этой причине одни люди считают себя патриотами, а другие их таковыми не считают.

Вот, например, кто-то считает, что если они о России часто говорят, то они патриоты. Кто-то присваивает себе этот «титул», т. к. не успел «растащить» в 90-е Советский Союз. Кто-то называет свое протестное отношение патриотизмом. У меня другой подход. Находясь в Европе, встречаешь русского. Болтаете: А вот японская угроза существует? – Существует. – Да ладно, давайте им Сахалин и Курилы отдадим. А тебя захлестывает чувство гнева. Ты вспоминаешь, как девять часов летела до Владивостока, а потом еще два – до Сахалина. С пониманием масштаба русского. Потом пешком исходил всю местность синтезированных культур. И как с местным стариком в русской избе пьешь чай из японского сервиза. А он рассказывает про Великую Отечественную войну. Поворачиваешься тогда к этому «русскому» и направляешь ему в лицо смачный плевок обиды. Вот и все. ▲



ЮНЫЕ ПРЕОБРАЖЕНЦЫ

Кто сегодня выбирает кадетские погоны

– ПО МИШЕНИ, ОГОНЬ! – РАЗРЕЗАЕТ ВОЗДУХ КОМАНДА РУКОВОДИТЕЛЯ ЗАНЯТИЙ. РУКА В ЭТОТ МОМЕНТ СТАНОВИТСЯ ПРОДОЛЖЕНИЕМ ОРУЖИЯ, ОТПРАВЛЯЯ ВСЮ ЕГО ЭНЕРГИЮ В СТОРОНУ ИМПРОВИЗИРОВАННОГО ТАНКА, ИЗДАЛИ НАПОМИНАЮЩЕГО РЕЗЕРВУАР С ПЕСКОМ И ВЫСОКИМ БОРТОМ. В ЛЕТНЕМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ «ПАТРИОТ» У КАДЕТ ПРЕОБРАЖЕНСКОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА ПРОХОДЯТ ЗАНЯТИЯ ПО ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ... ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС ОТКРЫЛСЯ В 2001 ГОДУ, А В 2006-М, В ГОД ПЯТИЛЕТИЯ, ЗА ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ ВКЛАД В ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ И РАЗВИТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕГО НАГРАДИЛИ ОРДЕНОМ ПЕТРА ВЕЛИКОГО I СТЕПЕНИ.

Алексей ПЕСЛИС
Фото Тараса САБЛИНА

Кадетский корпус – необычное учебное заведение, хотя бы потому, что в нем все – от распорядка дня до дополнительных занятий – направлено на развитие гармоничной самостоятельной личности ребенка.

Директор Преображенского кадетского корпуса – участник боевых действий в Афганистане Владимир Година – говорит, что основным военным компонентом в обучении и повседневной жизни кадет является воспитание у них чувства патриотизма, всестороннее развитие навыков и талантов, которые они смогли бы использовать в дальнейшем на военной или гражданской службе.

...Одновременно с метанием гранат на соседнем учебном месте проходит преодоление полосы препятствий. Глядя на то, с каким энтузиазмом ребята перепрыгивают через ров, проходя лабиринт, понимаешь – для них это просто игра, и в ней каждому хочется быть первым.

Впрочем, эту особенность кадет приходится учитывать преподавателям. И, хотя дисциплине в учебном заведении уделяется самое пристальное внимание, руководители занятий все же не спешат жестко ставить задачи и повышать голос, когда у их воспитанников что-то не получается.

«Любое занятие с кадетами должно совпадать с их интересами, – говорит классный руководитель шестого класса, подполковник запаса, кавалер ордена Мужества Леонид Журавель. – Занятие должно быть построено таким обра-



В летнем оздоровительно-образовательном лагере «Патриот» кадеты Преображенского кадетского корпуса проходят основы военной службы

зом, чтобы оно вызывало в детях энтузиазм, а команды выполнялись от души и с охотой».

Один из любимых предметов кадет младших классов – защита от оружия массового поражения (ЗОМП). «Что может быть интересного в беге в противогазе?» – спросите вы. А ведь его еще надо уметь надеть, причем правильно и быстро.

«Главное, что вызывает у ребят подлинный интерес – это новизна, возможность попробовать себя в новой ипо-

РЕБЯТАМ ОСОБЕННО НРАВИТСЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ТАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ. ПОЛЕВЫЕ ЗАНЯТИЯ НЕ ТОЛЬКО ПРИОБЩАЮТ ТОВАРИЩЕЙ К ВОЕННЫМ НАУКАМ, НО И ДЕЛАЮТ ИХ ДРУЖНЕЕ, ЗАКАЛИВАЮТ МОРАЛЬНЫЙ ДУХ

стаси, – комментирует Леонид Журавель. – Никто не ожидал, что ребята с таким удовольствием будут надевать противогаз и даже посетуют на то, что занятие так быстро закончилось. А если объяснение и постановку задачи сдобрить интересным рассказом, то и впечатления от занятий останутся самыми теплыми».

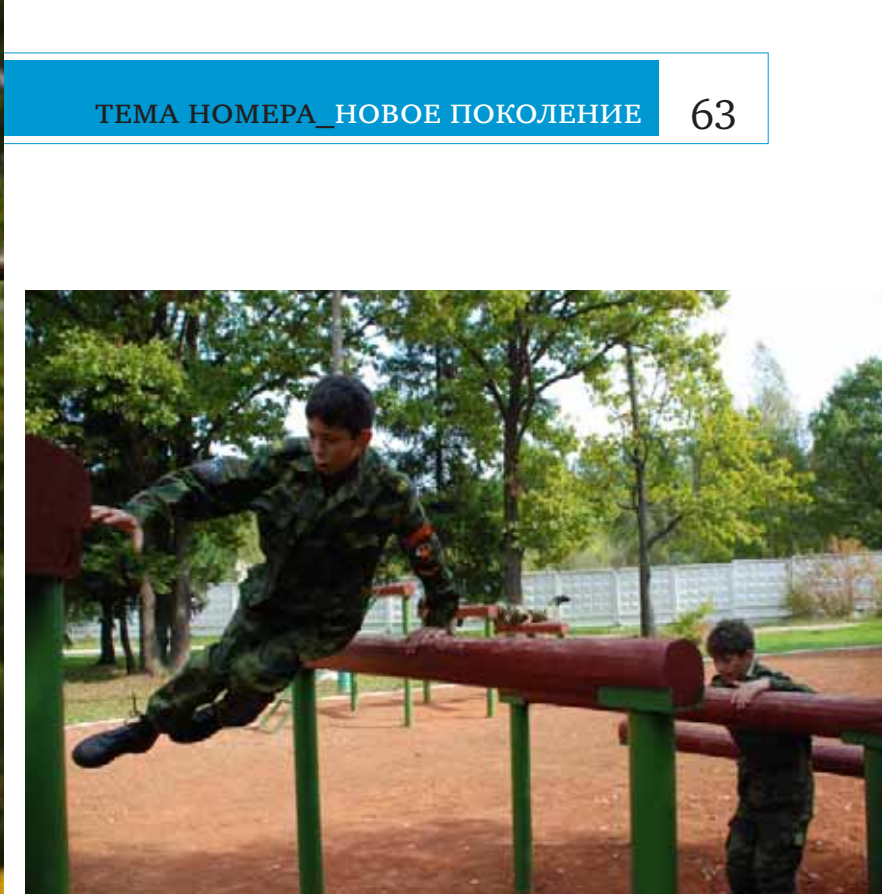
Распорядок дня в лагере, как говорят сами кадеты, более лояльный к мальчишеским запросам, чем в стенах корпуса. Во второй половине дня даже предусмотрен тихий час. Но это вовсе не значит, что кадетский корпус нечто сродни институту благородных девиц. Скорее наоборот, домашние мальчишки здесь быстро учатся самым элементарным навыкам.

Кадет шестого класса Алексей Легостаев, к примеру, военным быть никогда не мечтал. Но, попав в корпус, бы-

стро привык не только к строгому распорядку, но и к тому, что нужно носить военную форму, а также к предметам военной направленности. Теперь самым любимым он считает именно занятия по ЗОМП.

«Сначала в корпусе мне не нравилась строгость воспитателей и необходимость носить форму, но теперь я к этому привык, поэтому чувствую себя среди ребят уверенно. Даже нашел себе друзей, – говорит Алексей. – В лагере мне больше всего понравилось, как мы бегали в противогазе и выполняли команды, например, «вспышка справа», когда каждый должен был упасть на землю в сторону, противоположную взрыву».

Ребятам особенно нравится военно-тактическая игра и практическая часть тактической подготовки. Хотя на практике эти учебные предметы весьма отдаленно на-



поминают настоящие действия воинских подразделений. Это, скорее, игра в «казаки-разбойники»: класс разбивается на две части, и одна – противник – прячется, а другая должна найти вражеских агентов и захватить в плен «языка».

Тем не менее эти занятия кадетам идут на пользу. К примеру, кадет Олег Брагин из десятого класса считает, что полевые занятия не только приобщают его товарищей к военным наукам, но и делают их дружнее, закаляют моральный дух.

«Когда я поступил в корпус, то сразу заметил, какая здесь строгая дисциплина, – объясняет Олег. – Это хоть и предъявляет к нам серьезные требования, но и одновременно помогает учиться, расти, мыслить по-взрослому. Можно смело сказать, что я стал более самостоятельным, подтянутым».

А выпускник Александр Сергунов утверждает, что уровень подготовки у него и его сверстников растет с каждым годом.

Многие предметы военной направленности не предполагают игровых моментов, но, тем не менее, вызывают у кадет интерес.

В этом заслуга преподавательского состава, который не только нестандартно подходит к объяснению учебного материала, но и чутко реагирует на особенности каждого учащегося.

Воспитаннику пятого класса Денису Лазуренко, которому еще только предстоит принять торжественную клятву и стать кадетом, нравятся основы военной службы и строевая подготовка. Основы военной службы – предмет, который дает кадетам базовое представление о том, по каким правилам живут военнослужащие. Впрочем, ка-



Глядя на то, с каким энтузиазмом ребята проходят полосу препятствий, понимаешь – для них это просто игра, и в ней каждому хочется быть первым

детская жизнь также регламентирована правилами, которые каждый кадет обязан беспрекословно выполнять.

«Мне нравится этот предмет, потому что благодаря ему мы узнаем о том, как проходит настоящая служба в силовых ведомствах, учимся действиям в различных, в том числе нештатных, ситуациях», – говорит Денис Лазуренко.

Строевая подготовка, казалось бы, не допускает никакой импровизации, зато требует недюжинного терпения, предполагает некоторую монотонность. Тем не менее отзывы о ней среди кадет самые положительные:

«Один раз мы занимались строевой целый час, – говорит Денис, – и хотя потом почувствовали, как гудят ноги, мы многому научились за это время, сплотились, стали больше похожи на настоящих кадет».

«Я считаю, – вступает в разговор кадет Олег Брагин, – что строевая подготовка делает кадета стройным, вырабатывает хорошую походку, подчеркивает осанку. Кроме того, занятия воспитывают характер, учат терпению и выдержке».



Один из любимых предметов кадет младших классов – защита от оружия массового поражения

«Хоть заниматься строевой и тяжело, – добавляет командир седьмого класса вице-сержант Сергей Удалов, – но каждое занятие повышает твой уровень и ты чувствуешь, что становишься взрослее».

Что касается огневой подготовки, то тут ребят, как говорится, «за уши не оттащишь». Причем к удовольствию кадет в лагере есть как тир для стрельбы из пневматической винтовки, так и интерактивный тир, где мишень размещена на экране, а специальная программа дает возможность менять цели и их окружение.

Выезды кадет в лагерь «Патриот» проходят два раза в год, однако и в стенах родного корпуса кадеты не прекращают осваивать военные науки.

СПОРТИВНЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ КАДЕТ АДМИНИСТРАЦИЯ КОРПУСА ПО ПРАВУ МОЖЕТ ГОРДИТЬСЯ, ПОСКОЛЬКУ «ПРЕОБРАЖЕНЦЫ» – ПОСТОЯННЫЕ ПОБЕДИТЕЛИ ВСЕВОЗМОЖНЫХ КОНКУРСОВ

«Кроме базовых предметов основного полного образования, – рассказала нам заместитель директора по учебной работе Ирина Ананишневна, – в обучение входят предметы кадетской составляющей: основы военной службы, основы общей культуры, основы государственной службы.

Кроме того, для кадет предусмотрено три часа физической культуры, и она считается одним из основных предметов».

Как говорит Ирина Васильевна, существует еще одно принципиальное отличие корпуса от обычной школы – наличие дополнительного образования. Во второй половине дня кадеты получают возможность посещать кружки и секции, в том числе связанные с военно-патриотической и спортивной направленностью. Это строевая подготовка, стрелковый кружок, кружок истории военного искусства, баскетбол, самбо, студия бального танца. В общем, скучать кадетам некогда – у них каждая свободная минута на счету.

Спортивными достижениями кадет администрация корпуса по праву может гордиться, поскольку «преображенцы» – постоянные победители всевозможных конкурсов, которые организует Департамент образования города Москвы. Стремление быть сильнее, приобретать навыки в различных видах спорта воспитываются с самого первого года обучения в корпусе. Даже те из кадет, кто в первое время особого интереса к спорту не проявляет, со временем, глядя на успехи одноклассников, тоже стараются не ударить в грязь лицом.

Здоровый образ жизни – закон для воспитанников кадетских учреждений. Именно занятиями спортом, увлечениями пытаются преподаватели и воспитатели занять свободное время своих подопечных, развивая в них не только заложенные природой способности, но и отвлекая их от негативного влияния улицы.

Еще один способ воспитания чувства патриотизма в кадетах – посещение музеев, культурных учреждений, рассказы об истории кадетского движения России.

В лагере «Патриот» для кадет работают два музея – кадетских образовательных учреждений и «Русские рубежи». В первом из них заведующая Екатерина Сердюк рассказывает ребятам о том, какими были кадеты прошлого столетия, как сложились их судьбы. Кроме того, в музее есть уголок каждого из кадетских корпусов Москвы, где представлены символика, история образования, особенности каждого кадетского учреждения.

Экспозиции музея боевой славы «Русские рубежи» знакомит ребят с героической обороной Рузского района Московской области (именно в нем расположен лагерь «Патриот») от немецко-фашистских захватчиков. Во время воодушевленного рассказа экскурсовода кадеты замолкают, представляя себе, насколько тяжело пришлось советским солдатам – их дедам и прадедам в годы Великой Отечественной войны.

В корпусе кадеты взрослеют не только физически – здесь расширяется их кругозор, повышается уровень адаптации к обучению в коллективе. Ребята не только учатся нести за свои поступки персональную ответственность, но и дорожить честью класса, кадетского корпуса.

Ежегодно выпускники Преображенского кадетского корпуса пополняют ряды военных учебных заведений, и в будущем они, без сомнения, составят элиту офицерских кадров России.

Руководство корпуса и преподавательский состав не сомневаются, что каждый «преображенец» с гордостью пронесет это высокое звание через всю жизнь и оставит свой след в российской истории.

Шефами «преображенцев» являются сотрудники Управления ФСБ России по Москве и Московской области, а потому не случайно определенное количество выпускников ежегодно отбирают для поступления в Академию ФСБ России или пограничные вузы ФСБ России. К примеру, среди выпускников этого года четверо уже бывших кадет поступили в вышеназванную академию и еще двое – в пограничные вузы ФСБ России.

Многие из ребят рассказывают, что, поступая в корпус, не задумывались о том, придется ли им связать свою жизнь с силовыми ведомствами. Но, проучившись некоторое время, решают для себя, что будут носить погоны.

«Когда я поступал в корпус, то военным быть не думал – родители предложили попробовать, – вспоминает воспитанник Денис Лазуренко. – А сейчас, я твердо уверен, что после выпуска буду поступать в военное учебное заведение. Мне нравятся сухопутные войска. А теперь, когда я научился хорошо стрелять, думаю, что смогу принести пользу Родине, если стану военным».

Олег Брагин, которому до выпуска чуть больше двух лет, с конкретным учебным заведением еще не определился, но хочет, как и Денис, связать свою судьбу с армией.

Выпускник Александр Сергунов решил на будущий год поступать в Академию ФСБ России.

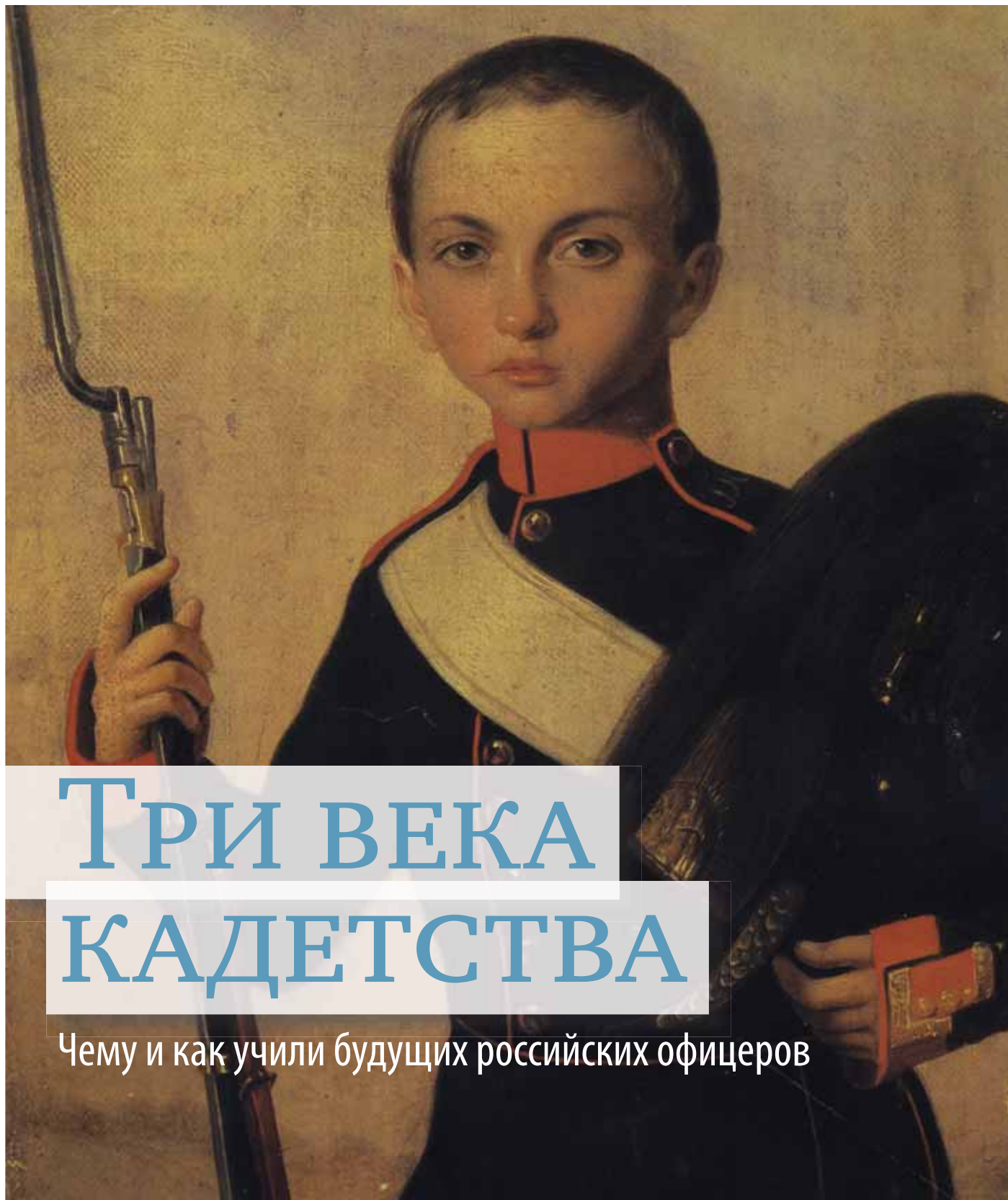
«Если честно, раньше плохо представлял себе, чем занимаются сотрудники Федеральной службы безопасности. За время учебы к нам не раз приходили представители Управления ФСБ по городу Москве и Московской области и рассказывали о своей службе. Постепенно у меня созрело желание испытать себя, тем более что в своих силах я уверен», – говорит Александр.



К удовольствию кадет в лагере есть как тир для стрельбы из пневматической винтовки, так и интерактивный тир, где мишень размещена на экране, а специальная программа дает возможность менять цели и их окружение

Что касается Сергея Удалова, то он пришел в корпус уже с мечтой быть военным летчиком, как его отец. И теперь он с жадностью впитывает в себя знания, повышает свои навыки, стремится быть лучшим во всем. Требовательность к подчиненным приходится сочетать с требовательностью к самому себе, иначе нельзя.

Сегодняшние кадеты пока еще мальчишки. Для них большинство военных предметов – это только способ узнать что-то новое, показать себя перед одноклассниками, а порой и самоутвердиться. Но не за горами то время, когда «птены» учебного заведения под названием «Преображенский кадетский корпус» разлетятся по стране. И, может быть, через много лет кто-то из нынешних выпускников будет решать судьбу нашей страны, кто-то станет великим ученым, а кто-то возглавит российские силовые ведомства. ▲



ТРИ ВЕКА КАДЕТСТВА

Чему и как учили будущих российских офицеров

СИСТЕМАТИЧЕСКОЕ ВОЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ИМЕЕТ В РОССИИ ДАВНИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ. БОЛЕЕ 300 ЛЕТ ТОМУ НАЗАД ЕГО ОСНОВЫ ЗАЛОЖИЛ ВЕЛИКИЙ РЕФОРМАТОР ПЕТР I. УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ, ДАВАВШИЕ СРЕДНЕЕ И ВЫСШЕЕ ВОЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПОЯВИЛИСЬ В РОССИИ УЖЕ В НАЧАЛЕ XVIII ВЕКА. ОНИ ПРЕДНАЗНАЧАЛИСЬ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ВОЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ – АРТИЛЛЕРИСТОВ, ИНЖЕНЕРОВ, МОРЯКОВ. В 1701 ГОДУ БЫЛА ОСНОВАНА ШКОЛА МАТЕМАТИЧЕСКИХ И НАВИГАЦИОННЫХ НАУК, В 1712–1719 ГОДАХ – ИНЖЕНЕРНАЯ И АРТИЛЛЕРИЙСКАЯ ШКОЛЫ. НО ПОСТОЯННЫЕ ВОЙНЫ, КОТОРЫЕ ЯВЛЯЛИСЬ НЕИЗБЕЖНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ЕВРОПЕЙСКОЙ ПОЛИТИКИ ТЕХ ВРЕМЕН, ТРЕБОВАЛИ ВСЕ БОЛЬШЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ПОДГОТОВЛЕННЫХ ОФИЦЕРОВ. И В 1731 ГОДУ ОТКРЫВАЕТСЯ ПЕРВЫЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС – УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДВОРЯН, ВОСПИТАННИКИ КОТОРОГО С ДЕТСКИХ ЛЕТ ГОТОВИЛИСЬ К ВОЕННОЙ СЛУЖБЕ, ПОЛУЧАЯ НАРЯДУ С ШИРОКИМ ОБЩИМ ОБРАЗОВАНИЕМ СПЕЦИАЛЬНУЮ ВОЕННУЮ ПОДГОТОВКУ. В XIX ВЕКЕ КАДЕТСКИЕ КОРПУСА СТАЛИ ОСНОВНЫМ ВИДОМ СРЕДНИХ ВОЕННО-УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ.

Максим КУСТОВ

В первом десятилетии XIX века в связи с наполеоновскими войнами число подразделений русской армии увеличилось почти вдвое, что потребовало соответствующего пополнения армии офицерами. Еще в 1801 году шеф 1-го кадетского корпуса граф Платон Зубов представил план создания кадетских корпусов в 17 губерниях. Предполагалось, что они будут открыты на средства местных дворянских обществ. После рассмотрения этого проекта специальной комиссией под председательством великого князя Константина Павловича Александр I утвердил в 1805 году «План военного воспитания», по которому предполагалось развернуть 10 военных училищ: в Петербурге, Москве, Киеве, Смоленске, Воронеже, Твери, Ярославле, Нижнем Новгороде, Казани и Тобольске. Всего в кадетских корпусах того времени училось свыше 5000 воспитанников.

В 30–40-х годах сеть кадетских корпусов существенно расширилась. В 1830 году был открыт Александровский корпус для малолетних сирот в Царском Селе, где их готовили к поступлению в кадетские корпуса. С 1832 года штат Александровского корпуса составлял 400 учеников в возрасте 7–10 лет, разделенных на четыре роты (в их числе была и морская), а срок обучения был рассчитан на пять лет (с 1836-го – три года). В том же году в кадетские корпуса были преобразованы Тульское и Тамбовское военные училища, в 1844 и 1846 годах открылись корпуса в Орле и Воронеже. В 1832 году было учреждено Уральское

войсковое училище (с программой гражданских уездных училищ) для обучения сыновей офицеров Уральского казачьего войска. Еще в 1826 году в Омске открылось такое же училище Сибирского линейного казачьего войска. Оренбургское Неплюевское военное училище (там изучались еще и восточные языки) с 1834 года в строевом отношении составляло роту, разделенную на два отделения (европейское и азиатское), с шестилетним курсом обучения. Выпускники его были обязаны служить в войсках не менее шести лет, причем дворяне могли производиться в офицеры сразу при выпуске. В 1844 году училище было преобразовано в Оренбургский Неплюевский кадетский корпус двухэскадронного состава. На пожертвования дворянских губернских обществ и частных лиц (графа Аракчеева, полковника Бахтина и других) также был открыт целый ряд новых кадетских корпусов.



Шеф 1-го кадетского корпуса граф Платон Зубов



Капитан 2-го ранга Михаил Львович Бертенсон среди кадетов морского корпуса



Первый Петербургский Морской кадетский корпус основан еще при Анне Иоанновне под именем Сухопутного шляхетского

Надо заметить, что кадетские корпуса помимо военного имели и благотворительное значение – они давали возможность получать образование и содержание детям неимущих и умерших офицеров и дворян. Так как число желающих поступить в них постоянно возрастало, то со временем при приеме стали учитываться служебные заслуги родителей, но преимущество получали все-таки сироты и неимущие. В малолетние отделения Александровского и 1-го Московского кадетского корпусов принимались дети 6–8 лет, в остальные корпуса – 9,5–11,5 лет после экзамена.

Для всех корпусов еще в 1836 году был введен единый учебный план и установлен общий порядок организации

и устройства. Все предметы делились на три курса: приготовительный (один год), общий (пять лет) и специальный (три года). Помимо военных наук в кадетских корпусах преподавались закон Божий, русский язык и литература, немецкий и французский языки, математика, естественные науки, география, история, статистика, законоведение, чистописание, рисование и черчение. С 40-х годов XIX века на базе старших классов существовали одногодичные отделения, где преподавались соответствующие дисциплины. Сначала специальные артиллерийские и инженерные классы, рассчитанные на два года, были только при столичных корпусах. Но с 1854 года был добавлен третий класс для подготовки к переходу в артиллерийское и инженерное училища и военную академию. Третьи специальные классы были открыты в Павловском, 1-м и 2-м кадетских корпусах в Петербурге, 1-м и 2-м Московских и Александровском Сиротском кадетских корпусах, причем в каждом заведении они делились на три отделения – артиллерийское, инженерное и Генерального штаба.

В 1863 году волна реформ императора Александра II коснулась и военного образования. Военный министр генерал Дмитрий Милютин составил «Мнение о военно-учебных заведениях». В своей записке Милютин изложил точку зрения на необходимость ликвидации кадетских корпусов. Он аргументировал это тем, что, во-первых, военное воспитание, основанное на строжайшей дисциплине, дает свои плоды лишь в зрелом возрасте, а в детстве наносит серьезный



ущерб нравственным качествам юноши. Во-вторых, ранняя специализация обрекает юношу на привязанность к военной службе, вне зависимости от его призвания.

Из этих соображений вытекала мысль о том, что на ранней стадии подготовки юноши необходимо обеспечить всестороннее развитие личности. Для того чтобы обрести знания, необходимые офицеру, нужно было, по мнению Милютина, всего лишь два-три года, в то время как кадетские корпуса готовили своих питомцев к офицерскому званию восемь и более лет.

ТАК КАК ЧИСЛО ЖЕЛАЮЩИХ ПОСТУПИТЬ В КАДЕТСКИЕ КОРПУСА ПОСТОЯННО ВОЗРАСТАЛО, ТО СО ВРЕМЕНЕМ ПРИ ПРИЕМЕ СТАЛИ УЧИТЫВАТЬСЯ СЛУЖЕБНЫЕ ЗАСЛУГИ РОДИТЕЛЕЙ, НО ПРЕИМУЩЕСТВО ПОЛУЧАЛИ ВСЕ-ТАКИ СИРОТЫ И НЕИМУЩИЕ

В результате в 1863 году кадетские корпуса были преобразованы в военные гимназии. Они имели подготовительный и шесть основных классов на 416 воспитанников.

По сравнению с кадетскими корпусами эти заведения получили большую общеобразовательную программу и избавились от изнурительной строевой подготовки.

Прогрессивность осуществляемых мер отмечал Георгий Плеханов, который окончил Воронежскую военную гимназию, а затем Константиновское училище: «С тех пор, как военным министром сделан был Милютин, на-

чалась поистине новая эра – шагистика почти оставили... преподавание было осмысленно... телесные наказания почти совсем выведены из употребления».

Новый тип военно-учебного заведения быстро завоевал популярность. Не случайно известный русский педагог Константин Ушинский предпочел дать своему сыну образование в военной гимназии.

Военные гимназии были укомплектованы лучшими педагогами. Вначале эти заведения были открыты в Москве, С.-Петербурге, Киеве, Воронеже, а затем и в других





нечным делом. Использовались также методы обучения, развивающие самостоятельное мышление учеников.

Вот как тот же Ушинский отзывался о реформе военного образования: «Люди, трудившиеся над организацией военных гимназий, хорошо понимали, что цель начального образования должна заключаться не столько в сообщении массы сведений, сколько в рациональном развитии способностей учащихся и что этой цели гораздо удобнее можно достигнуть посредством так называемых реальных наук, педагогическая разработка которых в последнее время достигла значительной степени совершенства, во многих



Военный министр генерал Дмитрий Милютин считал, что ранняя специализация обрекает юношу на привязанность к военной службе, вне зависимости от его призвания

отношениях превосходящего пресловутое педагогическое свойство мертвых языков». Он также считал замечательным достижением новый подход к целевой подготовке педагогов военным ведомством: «Значительное содержание от 500 до 600 р., назначенное стипендиатам, привлекает к педагогическому поприщу талантливых людей и дает возможность делать между ними наиболее строгий выбор. Такой подготовкой педагогов военное ведомство положит прочное основание системе образования, сделавшей такие громадные успехи в настоящее время в наиболее просвещенных странах Европы».

К началу 80-х годов выяснилось, однако, что военные гимназии, «удовлетворяя требованиям среднего реального образования и педагогическим целям воспитания, не вполне отвечают задаче профессионального военного заведения» и недостаточно хорошо готовят учащихся к переходу в военные училища в профессионально-психологическом плане. Кроме того, оказалась недостаточно обеспеченной одна из основных целей подготовительных военно-учебных заведений – давать детям бедных офицеров и чиновников воспитание и образование за государственный счет. Поэтому было решено, оставив эти заведения отдельными от военных училищ, вновь ввести в них строевые роты и строевые занятия в старших классах, заменить гражданских воспитателей строевыми офицерами, а также существенно увеличить число интернов. В результате 22 июня 1882 года военные гимназии были переименованы в кадетские корпуса и назывались так до конца их существования. Преподавательский состав был сохранен, но и введен штат офицеров-воспитателей.

Выпускник Киевского кадетского корпуса Алексей Игнатьев писал в своих мемуарах: «В России было око-

22 июня 1882 года военные гимназии были переименованы в кадетские корпуса и назывались так до конца их существования



ло двадцати кадетских корпусов, отличавшихся друг от друга не только цветом оклада (красный, белый, синий и т. п.), но и старшинством. Самым старинным был 1-й Петербургский кадетский корпус, основанный еще при Анне Иоанновне под именем Сухопутного шляхетского, по образцу прусского кадетского корпуса Фридриха I. Замысел был таков: удалив дворянских детей от разлагающей, сибаритской семейной среды и заперев их в специальную военную казарму, готовить с малых лет к перенесению трудов и лишений военного времени, воспитывать прежде всего чувство преданности престолу и, таким образом, создать из высшего сословия перво-классные офицерские кадры».

В начале XX века, когда курировать военное образование стал великий князь Константин Константинович, в системе воспитания кадетов произошли кардинальные перемены и педагогические приемы стали значительно более гуманными: были отменены многие ограничения личного характера для кадетов старших классов (относительно ношения усов, часов, курения и т. п.). Великий князь Константин Константинович видел основную задачу воспитания в том, чтобы развивать у кадетов «сознание их человеческого достоинства и бережно устранять все то, что может унижить или оскорбить это достоинство».

Программы и учебный план кадетских корпусов последний раз утверждались в 1897 году. Вообще надо заметить, что программы военных гимназий в свое время превосходили программы соответствующих им гражданских заведений (реальных гимназий или училищ) и давали воспитанникам более основательное образование. На закон Божий в военных гимназиях отводилось 18 часов, в реальном училище – 12, на русский язык и литературу – соответственно 33 и 26 часов и так далее. За все время своего существования кадетские корпуса выпустили 64 462 человека.

Февральская революция 1917 года дала толчок к началу реформы кадетских корпусов, целью которой было превращение их в общеобразовательные учреждения. Проект был рассмотрен на съездах делегатов корпусов в Москве и Петрограде в мае – июле 1917 года, после чего корпуса были переименованы в гимназии военного ведомства и для них были разработаны Положения по учебно-воспитательной части, но на практике изменения не были проведены. Значительная часть кадетов после Октябрьской революции выступила против большевиков. Это явилось причиной упразднения специальных военно-учебных заведений. В соответствии с приказами народного комиссара по военным делам Николая

Великий князь Константин Константинович Романов



КОГДА КУРИРОВАТЬ ВОЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СТАЛ ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ КОНСТАНТИН КОНСТАНТИНОВИЧ, В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ КАДЕТОВ ПРОИЗОШЛИ КАРДИНАЛЬНЫЕ ПЕРЕМЕНЫ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ СТАЛИ ЗНАЧИТЕЛЬНО БОЛЕЕ ГУМАННЫМИ

Крыленко и главного комиссара всех военно-учебных заведений Игнатия Дзевалтовского 6–22 ноября 1917 года подлежали расформированию военные училища и школы подготовки прапорщиков. Дальнейшая судьба военно-учебных заведений зависела от того, на чьей территории они оказывались в годы Гражданской войны. Некоторые из них были эвакуированы с отступающими белогвардейскими войсками, но большинство было использовано для образования на их базе курсов командиров Красной армии. ▲



АНАТОЛИЙ ТОРКУНОВ:

«У многих представителей талантливой молодежи есть большая заинтересованность служить Отечеству»

МГИМО – ЭТО УНИКАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИЙ ПОДГОТОВКУ СПЕЦИАЛИСТОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ ПО ШИРОКОМУ КРУГУ НАПРАВЛЕНИЙ – МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ, РЕГИОНОВЕДЕНИЕ, ПОЛИТОЛОГИЯ, МИРОВАЯ ЭКОНОМИКА, МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО, МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА. В УНИВЕРСИТЕТЕ ОБУЧАЮТСЯ ШЕСТЬ ТЫСЯЧ СТУДЕНТОВ, ИЗУЧАЕТСЯ БОЛЕЕ ПЯТИДЕСЯТИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ, РАБОТАЮТ ОКОЛО ДВУХ ДЕСЯТКОВ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫХ ЧЛЕНОВ И ЧЛЕНОВ-КОРРЕСПОНДЕНТОВ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК, БОЛЕЕ 150 ПРОФЕССОРОВ, ДОКТОРОВ НАУК, БОЛЕЕ 400 КАНДИДАТОВ НАУК. ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УНИКАЛЬНОГО ВУЗА И СВОЕМ ВИДЕНИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ НАМ РАССКАЗАЛ ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ФСБ РОССИИ, РЕКТОР МГИМО **АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ТОРКУНОВ**.

Беседовал Роман АРШАНСКИЙ

– Анатолий Васильевич, есть мнение, что дипломатическая служба – вещь едва ли не наследственная, и уж точно не для каждого желающего. Так ли это? Каким образом Вы решили посвятить себя дипломатической деятельности?

– Я не согласен с тезисом о наследственности дипломатической стези. Что, у таких гениев дипломатии, как Горчаков, Литвинов, Громыко, Добрынин, были предки-дипломаты? Нет! Тем не менее, как и в каждом увлекательном и требующем определенного климата деле, в дипломатической профессии нередки династии. Кстати, в 1990-е годы, когда выбор профессий стал объективно более широким, появилось значительное число новых увлекательных и приносящих неплохие деньги профессий. Тогда и многие династии, которые, скорее, были искусственными, прервались. Дипломатия – вещь не для каждого: она требует сочетания эрудиции, широкого взгляда на мир и бюрократической дисциплинированности, элементарной усидчивости, умения работать в рамках

большого слаженного механизма. Эти требования нелегко сочетать. Мой выбор профессии международного был отчасти спонтанным – я всегда увлекался историей, гуманитарными науками, но при этом был настроен на практическое применение этих знаний. Именно это и привело меня в МГИМО. Кстати, мои родители-инженеры не имели никакого отношения к дипломатии.

– Что представляет собой МГИМО сегодня? Это вуз, где традиционно готовят дипломатов, или под влиянием рынка произошло перепрофилирование университета?

– Учебные программы реализуются на семи факультетах, шести учебных институтах, 68 кафедрах. В рамках Болонского процесса университет в целом завершил переход на двухуровневую систему образования (бакалавр-магистр), открыто 27 магистерских программ, из которых две – целевых, восемь – международных (с ведущими вузами Франции, ФРГ, Италии, Норвегии, США с выдачей



Анатолий Торкунов: «Университет оперативно реагирует на изменения международной среды, появляются новые образовательные и исследовательские программы»

двойного диплома). В 2010 году откроется новая англоязычная магистерская программа «Политика и экономика Евразии» для иностранных абитуриентов, интересующихся Россией. С 2006 года при МГИМО функционирует Европейский учебный институт, финансируемый в равных долях Правительством РФ и Еврокомиссией. В преддверии проведения Олимпийских игр в Сочи в университете началась подготовка управленцев международной индустрии спорта.

В целом университет оперативно реагирует на изменения и вызовы международной среды, с которыми сталкиваются отечественные государственные и бизнес-структуры, появляются новые образовательные и исследовательские программы. Например, с начала 2000-х годов в МГИМО развивается школа энергетической дипломатии. Создан Международный институт энергетической политики и дипломатии, который готовит специалистов для отечественных компаний в сфере ТЭК, реализует международные научно-образовательные проекты, в том числе в области энергобезопасности, энергодиалога Россия – ЕС, возобновляемых источников энергии и др.

В XXI веке МГИМО не только сохраняет лидирующие позиции в качестве основного источника пополнения кадров российской дипломатической службы, но и со-

действует отечественному бизнесу в решении задач эффективного взаимодействия с международными партнерами.

– Насколько подготовленными приходят абитуриенты? Сказываются ли на них постоянные реформы образования последних лет?

– В целом качество абитуриентов не ухудшается. Другое дело, что идет очень сильное расслоение. Некоторые ребята уже сейчас по своей подготовке соответствуют уровню студентов первого курса: у них отличный язык, должный общекультурный уровень, кругозор. Другие же на их фоне смотрятся менее выигрышно, но мы стараемся среди абитуриентов отыскать «звездочки», которые потом будут задавать интеллектуальные, социальные параметры в студенческой среде. Очень много таких ребят идет к нам из провинции. Целям поиска неординарных абитуриентов отвечают как всероссийские предметные олимпиады, так и проводимые самим МГИМО. Реформы образовательной сферы, думается, скорее сказываются на общем эмоциональном фоне, связанном с окончанием школы, поступлением в вузы. Вместе с тем тут просто много болезней роста, которые можно преодолевать системной работой. Частью такой работы стало введение дополнительных испытаний

по профильным предметам для целого ряда вузов, в том числе и для МГИМО.

– Какие традиции, на Ваш взгляд, необходимо сохранить нынешнему поколению мидовцев и передать следующему?

– Любая служба, в том числе и дипломатическая, должна изменяться вместе со страной, со временем. Технологии работы государственной службы, стандарты оказания государственных услуг становятся все более современными. Стараемся реагировать на происходящие изменения. Например, мы провели презентацию Министерства иностранных дел России как престижного работодателя для студентов и выпускников МГИМО в современном формате Дня карьеры. Только вместо различных частных компаний были представлены около тридцати основных департаментов Министерства. Наши студенты получили уникальную возможность напрямую задать вопросы ответственным сотрудникам различных департаментов и выбрать для себя наиболее интересный. Данная инициатива была положительно воспринята как студентами, так и представителями МИДа. Она позволила студентам лучше понять, как они могут реализовать себя в рамках Министерства, каких карьерных высот достичь. В то же время любовь и верность своей стране, а также чувство искреннего товарищества и взаимопомощи остаются неизменными условиями для всех работающих во внешнеполитическом ведомстве.

– В какой стороне – на Западе или на Востоке – предстоит особенно активно работать молодому поколению российских дипломатов?

– Российская политика традиционно многовекторна, именно поэтому российские загранпредставительства имеются на всех континентах. Как я уже говорил, с точки зрения языковой подготовки, корпус молодых дипломатов – выпускников МГИМО вооружен 53 иностранными языками – европейскими, восточными, большинством языков стран бывшего СССР. Свой вклад в освоение региональной и страновой проблематики вносят как традиционная специализация на уровне бакалавриата, так и регионоведческие магистратуры – европейская, восточная, американская. Несомненно, мы гордимся тем обстоятельством, что 547 выпускников МГИМО представляли в прошлом или представляют сейчас нашу страну за рубежом в качестве полномочных послов.

– Чем, на Ваш взгляд, объясняется стремление «молодых» государств переписывать историю «под себя»? И многих других пересматривать оценки уже состоявшихся исторических фактов?

– Действительно, после снятия жесткого идеологического контроля над историческими, общественными науками в конце 1980-х годов мы столкнулись с очень неприятным обстоятельством. В частности, это значительное влияние



различных альтернативных, а по сути, лженаучных, взглядов на всемирную и отечественную историю. В силу завлекательности, сенсационности этих взглядов, доступности публикуемой литературы историческая картина мира у многих представителей молодого поколения стала катастрофически искажаться. Посмотрите, что происходит на различных «массовых» телешоу, посвященных истории! Другой феномен связан с «национализацией» общей истории в ряде постсоветских стран, прежде всего, на Украине и в Прибалтике. В результате текущая политика этих государств зачастую оказывается под огромным влиянием «исторических», а по сути, идеологических, искусственных факторов. Третий феномен – исторический релятивизм, т. е. когда некая, может быть и правильная в локальном контексте, точка зрения на исторические события абсолютизируется, а общее историческое полотно – искажается.

«Любая служба, в том числе и дипломатическая, должна изменяться вместе со страной. Технологии работы государственной службы становятся все более современными»

– Как Вы считаете, создание комиссии по противодействию фальсификации отечественной истории – своевременный шаг? Или, может быть, уже запоздавший?

– Своевременность или несвоевременность этого шага зависит от того, как комиссия построит свою работу. Мне недавно пришлось на международной конференции историков слушать венгерского коллегу, чей релятивизм



обосновывал исключительное, ключевое положение Венгрии во Второй мировой войне. Я думаю, что упомянутая комиссия в силу ее весьма сбалансированного и плюралистического состава может сыграть положительную роль в деле развития исторического знания в нашей стране.

С другой стороны, информация становится серьезной частью бизнес-среды, проблемы которой, думается, будут решать выпускники специального отделения нашего экономического факультета – отделения информационных технологий в международном бизнесе.

– Какие шаги необходимо еще предпринять для того, чтобы в обществе установилось максимально полное взаимопонимание между гражданами и спецслужбами?

– Открытость, открытость и еще раз открытость специальных служб в отношении общества и граждан собственной страны. Спецслужбы должны исходить из того, что именно сограждане – их главная опора, равно как и главный объект защиты от потенциальных угроз и вызовов. Спецслужбам важно снять ненужную, зачастую вызывающую непонимание завесу устаревшей секретности. Именно тогда появится интерес молодого поколения к деятельности служб, поддержка всех здоровых слоев общества. Ну и, конечно, огромным плюсом к имиджу служб является их планомерная, представляемая общественности борьба с собственными недостатками, коррупцией. Каждый факт выявления «оборотня» можно приравнивать к маленькой победе.

С другой стороны, страна должна знать и по праву гордиться подвигами тех представителей специальных служб, кто проявил настоящее мужество, показал преданность своему делу, зачастую рискуя жизнью. К сожалению, в настоящее время имеются попытки возродить не самые лучшие образцы советской эпохи, в то же время забывая о подлинных героях. Например, все меньше

– Как и где, по Вашему мнению, должны готовить специалистов по противодействию информационным войнам, направленных против нашего государства?

– Информационная война – это комплексное понятие и явление, что, соответственно, предполагает столь же комплексный ответ. Специалисты такого рода могут рекрутироваться как с традиционных факультетов и отделений журналистики или связей с общественностью, так и из среды историков, политологов, экономистов. Мы недавно открыли в МГИМО отделение социологии массовых коммуникаций, которое готовит студентов к пониманию всей сложности современных информационных потоков.

«ИНФОРМАЦИЯ СТАНОВИТСЯ СЕРЬЕЗНОЙ ЧАСТЬЮ БИЗНЕС-СРЕДЫ, ПРОБЛЕМЫ КОТОРОЙ, ДУМАЕТСЯ, БУДУТ РЕШАТЬ ВЫПУСКНИКИ СПЕЦИАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ НАШЕГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА – ОТДЕЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В МЕЖДУНАРОДНОМ БИЗНЕСЕ»

отечественных исследователей пишут о легендарном разведчике Рихарде Зорге. Тем неожиданной были для меня откровения одного из китайских выпускников МГИМО (факультет международных отношений, 1960 год), Яна Гогуана, который значительную часть жизни посвятил исследованию деятельности Зорге. Он был знаком с его супругой и младшим братом, написал о нем несколько книг, последняя из которых «Рихард Зорге – подвиг и трагедия тайного разведчика» вышла на китайском языке в 2005 году. В год 60-летия Великой Победы он опубликовал статью «Герой-антифашист Зорге» в газете «Жэньминь Жибао». Кстати, в КНР также много других исследователей жизни Зорге. В 2000 году были опубликованы воспоминания «Соня рапортует» на китайском языке Рута Вернера – помощника Зорге во время его работы в Шанхае. Также в последние годы китайские агентства печати опубликовали воспоминания Бориса Игнатьевича Гудя – сотрудника Зорге в Токио и научную работу В.Н. Усова «Группа Рихарда Зорге в Китае в период 1930–1933 гг.». Ян Гогуан поддерживает контакты с китайскими и японскими исследователями Зорге, а вот в России он так и не смог найти достаточно коллег, изучающих творчество героя. Изучать жизненный путь и подвиги ветеранов спецслужб важно еще и потому, чтобы общество видело, что настоящих героев никогда не забывают, их потомки и через 50 лет могут гордиться ими и пользоваться уважением со стороны окружающих.

Должен сказать, что у многих представителей талантливой молодежи есть большая заинтересованность служить Отечеству, работать в спецслужбах. Важно этот интерес в них поддерживать, вести дело к тому, чтобы лучшие становились достойной заменой нынешнему поколению.

– При Вашей занятости, научной и общественной работе есть ли свободное время для себя? Как Вы его используете?

– По правде говоря, свободного времени очень мало. Стараюсь тратить его с пользой для духа и тела. Поиграть с внуком, пообщаться с семьей и близкими друзьями, сходить в театр, погулять или поплавать в бассейне. В отпуске обязательно много хожу – тогда очень хорошо, а главное, «стратегически» думается.

– В каком из направлений деятельности – научной, хозяйственной, общественной, у Вас пока остаются нереализованные планы?

– Наши планы связаны с развитием МГИМО как исследовательского университета международного уровня, центра фундаментального и прикладного внешнеполитического анализа и международных исследований, сопоставимого с ведущими зарубежными научно-исследовательскими центрами аналогичного профиля. В октябре этого года был открыт новый учебный корпус, в перспективе – даль-

нейшее развитие университетского кампуса. Речь идет не только о модернизации и дальнейшем наращивании образовательной инфраструктуры, но и о создании вокруг МГИМО консорциума из российских и зарубежных университетов. Это позволит внедрять наиболее современные международные образовательные технологии и в дальнейшем будет способствовать их распространению среди региональных отечественных вузов. Прототипом такого консорциума является Учебно-методическое объединение (УМО) вузов России по образованию в области международных отношений, возглавляемое МГИМО, и международные образовательные программы нашего университета. В рамках УМО на основе обмена опытом вырабатываются рекомендации по дальнейшему разви-



тию образования в области международных отношений во всех регионах России. Что касается международных программ, то в настоящее время они существуют на двух- и даже на трехсторонней основе с ведущими вузами Германии, Франции, Италии, США, Норвегии. Реализуемые в форме магистерских программ данные проекты выводят на качественно новый уровень образовательный процесс, способствуют внедрению современных учебных практик. Как вы могли заметить, наши совместные программы реализуются пока только с партнерами из западных стран, поэтому на повестке дня стоит вопрос о создании международных программ с вузами Восточной Азии, ЦВЕ, других регионов мира.

К счастью, нереализованных планов у меня громада. Хочется реализовать хотя бы их частицу. ▲

КОПИРАЙТ И ВДОХНОВЕНИЕ

Можно ли защитить права авторов в Интернете



С 1 ЯНВАРЯ 2008 ГОДА В РОССИИ ДЕЙСТВУЕТ ЧЕТВЕРТАЯ ЧАСТЬ ГРАЖДАНСКОГО КОДЕКСА РФ (ДАЛЕЕ – ГК-4), ПОСВЯЩЕННАЯ ОХРАНЕ АВТОРСКИХ ПРАВ. СЕЙЧАС, ПО ПРОШЕСТВИИ ДВУХ ЛЕТ СО ДНЯ ВВОДА ЭТОГО ЗАКОНА В ДЕЙСТВИЕ, МОЖНО ПОДВЕСТИ НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ, КОТОРЫЕ ОКАЖУТСЯ НЕ СТОЛЬ ОДНОЗНАЧНО ПОЗИТИВНЫМИ, КАК ЭТО ПРЕДСТАВЛЯЛОСЬ АВТОРАМ ГК-4 ПРИ ЕГО СОЗДАНИИ. В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ НИКТО – ВООБЩЕ НИКТО, ДАЖЕ ПРЕСЛОВУТЫЕ «ПИРАТЫ», НЕ СПОРИТ, ЧТО АВТОРСКИЕ ПРАВА СЛЕДУЕТ ОХРАНЯТЬ. РАЗНОЧТЕНИЯ НАЧИНАЮТСЯ С КОНКРЕТИКИ – КАКИЕ ИМЕННО ПРАВА ОХРАНЯТЬ И КАКИМ ОБРАЗОМ. ЗАМЕТИМ, ЧТО САМО ПОНЯТИЕ «АВТОРСТВА» ВОЗНИКЛО, С ИСТОРИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ, ОТНОСИТЕЛЬНО НЕДАВНО. С РАЗВИТИЕМ И УДЕШЕВЛЕНИЕМ КНИГОПЕЧАТАНИЯ И ПОЯВЛЕНИЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТОРОВ ПОТРЕБОВАЛСЯ МЕХАНИЗМ, КОТОРЫЙ ЗАЩИЩАЛ БЫ АВТОРА, С ОДНОЙ СТОРОНЫ, ОТ ПОДДЕЛОК И ПЛАГИАТА, С ДРУГОЙ – ДАВАЛ БЫ ЕМУ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОЖИТЬ ЗА СЧЕТ СВОИХ ЗАНЯТИЙ. ЭТОТ МЕХАНИЗМ ОКОНЧАТЕЛЬНО ОФОРМИЛСЯ ЛИШЬ В XVIII ВЕКЕ НА ЗАПАДЕ И ПОЛУЧИЛ НАЗВАНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ, ИЛИ, НА ЗАПАДНЫЙ МАНЕР, КОПИРАЙТА (COPYRIGHT, ДОСЛОВНО – «ПРАВО НА КОПИРОВАНИЕ»).

Юрий РЕВИЧ

Первоначально «копирайтные» законы были довольно мягкими. Так, законом, принятым в США в 1790 году, срок действия прав устанавливался всего в 14 лет после смерти автора. А, например, в СССР срок выплаты авторского вознаграждения наследникам вплоть до 1 июня 1973 года составлял 15 лет (после указанной даты и до распада Союза – 25 лет). И, главное, никому и в голову не приходило запретить, скажем, переписывать любимые стихи в домашние альбомы и демонстрировать их всем желающим. Еще в середине XX века, когда появились портативные магнитофоны, такое положение фактически сохранялось в области домашней звукозаписи – никому не возбранялось, например, записать с эфира радиостанции или скопировать с пластинки понравившуюся музыку и воспроизводить ее в любых обстоятельствах. В условиях СССР то, что сегодня называется «пиратством», даже способствовало возникновению и распространению целого направления музыкально-поэтической культуры – авторской песни.

Все изменилось с появлением цифровых форматов записи звука в начале 1980-х годов. В дело вмешались технические нюансы: цифровые форматы позволяют, во-первых, свести стоимость копирования практически к нулю, во-вторых, получившиеся копии, сколько бы их ни было, абсолютно неотличимы от оригинала. Таким образом, перед потребителями (и, главное, перед шоу-индустрией) встал вопрос: зачем что-то покупать, если можно просто и быстро скопировать у знакомого, ничего не потеряв в качестве? А с появлением такого средства

неограниченного распространения фактически бесплатных копий, как Интернет, перед индустрией в полный рост встала угроза исчезновения или, по крайней мере, существенного сокращения прибылей.

Параллельно происходил не всеми осознаваемый и сегодня процесс подмены искусства шоу-бизнесом. В этом процессе тандем «автор – слушатель» постепенно вытесняется парой «владелец авторских прав – покупатель». Этот момент очень важен для понимания происходя-

Подсчитано, что для не очень известных или забытых авторов размещение их произведений в Интернете в свободном доступе не снижает доходы, а повышает их, служа бесплатной рекламой-промоушеном

щего – ведь в шоу-бизнесе нет места автору, есть только исполнители, причем на все 100% зависимые от звукозаписывающих компаний. Создателям же музыкальных произведений, как правило, выплачивается одноразовый гонорар, после чего они вообще оказываются вне процесса. А благодарные слушатели-зрители, к которым традиционно адресовался автор, шоу-индустрию совсем не интересуют – только платежеспособные покупатели. Тандему «автор–слушатель» всякие посредники-торговцы



только мешают, являясь необходимым – кушать-то хочется! – но необязательным звеном в цепочке. Этот момент очень хорошо освещен у Пушкина в цитированном в начале статьи стихотворении. А в паре «владелец авторских прав – покупатель» во главу угла ставится как раз торговля, необязательным звеном становится и автор, и даже само произведение – лишь бы деньги платили.

Следует отдавать себе также отчет, что все новомодные «копирейтные» веяния (увеличение срока действия авторских прав до 70 и даже 90 лет, существенные огра-

Это ужесточение, как правило, производимое огулом, без учета национального менталитета, специфики различных областей искусства, целей самих авторов и тех, кто копирует (извлекают ли они прибыль, действуют ли в общественных интересах и пр.), уже привело к множеству ситуаций, которые не могут быть расценены иначе, как абсурдные.

Некоторые случаи из отечественной практики также кажутся сценами из театра абсурда. Например, в Новосибирске некая «Автономная некоммерческая организация Сибирский Медиа Центр» подала в суд на управление ЗАГС иск о взыскании компенсации в размере 10 000 рублей за незаконное, по ее мнению, использование фонограммы с «Маршем Мендельсона». Тот же «Медиа Центр» отличился еще в одной истории, которая началась с несанкционированного воспроизведения в газете «Аргументы и Факты» от 25 июня 2008 года переработанного фотоколлажа – иллюстрации к «Мастеру и Маргарите». Почему-то «Медиа Центр» на газету в суд подавать не стал, зато подал на Государственную публичную научно-техническую библиотеку и некоего Пруненко О. Р., который в зале означенной библиотеки имел несчастье за плату получить копию страницы газеты с коллажем. Это было расценено, как «воспроизведение, распространение и публичный показ» и, соответственно, «нарушение авторских прав С. Бакушиной (автора коллажа – Ю.Р.) и исключительных прав, принадлежащих АНО Сибирский Медиа Центр» (цитата с сайта www.duralex.org). Суд, правда, отклонил иск.

Подобных случаев, ставящих в тупик любого здравомыслящего человека, можно привести десятки, а если обратиться к зарубежной судебной практике, то число их будет измеряться тысячами: запрет подросткам в социальных сетях обмениваться музыкальными аккордами, запрет на цитирование новостей в поисковых новостных (!) системах, и прочее в том же духе. Хорошим примером извращенной «копирейтной логики» может послужить судебный процесс, состоявшийся еще в 1983 году (т. е. задолго до всяких «цифровых революций»), когда «Британская энциклопедия подала в суд на органы школьного образования США, обвинив их том, что они изготавливают для школ учебные телепередачи, в которых активно используют информацию энциклопедии» (цитата с сайта www.n-t.ru). Самое интересное, что «Британика» этот процесс выиграла, хотя любой нормальный человек неизбежно обязан был бы задать себе вопрос: а зачем тогда вообще нужны энциклопедии?

Главную негативную тенденцию в этом направлении лучше других проанализировал американский юрист, про-

Все новомодные «копирейтные» веяния, зафиксированные как в отечественном ГК-4, так и в законах других стран, приняты под беспрецедентным давлением западных, в первую очередь американских, компаний, в том числе Голливуда

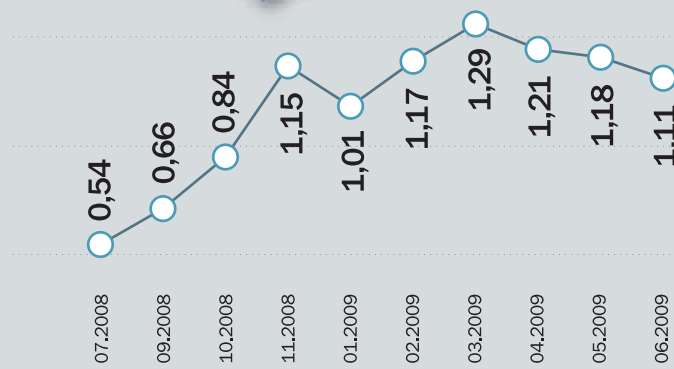
ничения на домашнее – в личных целях – копирование, фактический запрет на создание производных произведений, а в кое-каких странах – даже на цитирование, и пр.), зафиксированные как в отечественном ГК-4, так и в законах других стран, приняты под беспрецедентным давлением западных, в первую очередь американских, компаний, в том числе Голливуда. Однако и многие отечественные издатели, авторы и держатели авторских прав (например, наследники известных писателей) часто без особых к тому оснований, из чистого принципа и нередко себе в убыток приветствовали ужесточение «копирейтных» законов. Все по Марксу: бытие определяет сознание.

ВЫРУЧКА ОТ ПРОДАЖИ МУЗЫКИ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ В США (В % ОТ ОБЩЕЙ ПРИБЫЛИ)



ИСТОЧНИК: МЕЖДУНАРОДНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ИНДУСТРИИ ЗВУКОЗАПИСИ (IFPI)

ЧИСЛЕННОСТЬ АУДИТОРИИ МУЗЫКАЛЬНОГО СЕГМЕНТА РУНЕТА (ЗА СУТКИ, МЛН ПОСЕТИТЕЛЕЙ, 2008—2009 ГГ.)

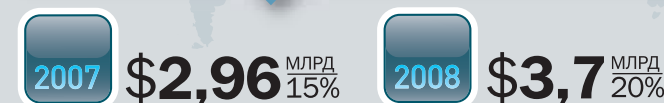


ИСТОЧНИК: RAMBLER

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

В 2008 г. ВПЕРВЫЕ ЗА ВСЮ ИСТОРИЮ ПРОДАЖ МУЗЫКИ ДОХОД ЗАПИСЫВАЮЩИХ КОМПАНИЙ ОТ ЦИФРОВОЙ ПРОДАЖИ ПРЕВЫСИЛ ДОХОД ОТ РЕАЛИЗАЦИИ CD — 51% ДОХОДОВ ATLANTIC RECORDS В США ЗА ИСТЕКШИЙ ФИНАНСОВЫЙ ГОД ПОЛУЧЕН ОТ РИНГТОНОВ И ПРОДАЖИ МРЗ НА ITUNES

ДОЛЯ ЦИФРОВОЙ МУЗЫКИ В ОБЩЕМ ОБЪЕМЕ ПРОДАЖ (ЕМКОСТЬ РЫНКА — ПРОЦЕНТЫ)



ИСТОЧНИК: ДАННЫЕ СМИ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕГМЕНТ РУНЕТА ИЮНЬ 2008 Г. — ИЮНЬ 2009 Г.

ЗАКАЧКА МУЗЫКИ ИЗ ИНТЕРНЕТА (2008 Г.)

ЛЕГАЛЬНО
1,4 МЛРД
КОМПОЗИЦИЙ
3,5%



НЕЛЕГАЛЬНО
38,6 МЛРД
КОМПОЗИЦИЙ
96,5%

ВСЕГО
40 МЛРД
КОМПОЗИЦИЙ

ИСТОЧНИК: DIGITAL MUSIC REPORT-2009 IFPI

КОЛИЧЕСТВО АКТИВНЫХ САЙТОВ СЕГМЕНТА — 5850 РЕСУРСОВ, ИХ ДОЛЯ ИЗ ЧИСЛА ВСЕХ САЙТОВ РУНЕТА — 2,3%

↑ ЧИСЛО ЗАПРОСОВ «СЛУШАТЬ МУЗЫКУ» ЗА ГОД ВЫРОСЛО ПОЧТИ В 2 РАЗА, «КУПИТЬ МУЗЫКУ» УВЕЛИЧИЛОСЬ НА 35%

↓ УМЕНЬШЕНИЕ ЧИСЛА ЗАПРОСОВ «МУЗЫКА» ЗА ГОД СОСТАВИЛО 28%, МРЗ — 54%

ДОХОД ОТ ПРОДАЖ МУЗЫКАЛЬНОГО КОНТЕНТА В СЕТИ В 2008 ГОДУ СОСТАВИЛ \$25,8 МЛН

↓ ДОЛЯ КЛИКОВ ПО ОБЪЯВЛЕНИЯМ КОНТЕКСТНОЙ РЕКЛАМЫ, ПОСВЯЩЕННОЙ МУЗЫКЕ И ФИЛЬМАМ ЗА ГОД СНИЗИЛАСЬ ВТРОЕ — С 4,13% ДО 1,37%

СРЕДНЯЯ РЕКЛАМНАЯ СТАВКА ПО КЛЮЧЕВЫМ СЛОВАМ В РАЗДЕЛЕ «РАЗВЛЕЧЕНИЯ: ФИЛЬМЫ И МУЗЫКА» СОСТАВИЛА \$0,09 ЗА ПЕРЕХОД

ДОЛЯ МУЗЫКИ В ПОКУПАЕМОМ ИНТЕРНЕТ-КОНТЕНТЕ — 6%, В МОБИЛЬНОМ — 29%

ИСТОЧНИК: RAMBLER

фессор права Лоуренс Лессиг в своей книге «Свободная культура» – копирайтные законы фактически закрывают свободный доступ к информации надежнее всякой цензуры, причем даже к такой информации, которая ни под какой «копирйт» попасть уже не может в принципе. Так, даже на труды Аристотеля, кроме прав издательства, распространяются еще права оформителей, переводчиков, редакторов, комментаторов и пр. Это фактически делает недоступной для свободного воспроизведения даже старинную классику.

Особенно в результате всей этой возни пострадали библиотеки. В нашей стране только три библиотеки, признанные национальными – Российская национальная библиотека, Российская государственная библиотека и вновь созданная Президентская библиотека им. Ельцина, согласно недавним поправкам к закону «О библиотечном деле», имеют право на изготовление электронных копий, причем просматривать эти копии можно будет только в стенах самих библиотек. И это совершенно обесмысливает всю затею: в эпоху Интернета функции библиотек должны не сужаться (наделением некоторых из них особым статусом), а расширяться – ведь теперь, по идее, в любой деревне можно получить доступ к любому тексту. Пока же мы ви-

базы для легальной деятельности, взяли на себя «пираты» – с соответствующим зачастую качеством продукции. Максим Мошков, создатель и владелец старейшей электронной библиотеки Рунета Lib.ru, комментируя два года назад в интервью автору этих строк только-только вступивший тогда в действие ГК-4, выразился предельно жестко: «...новый закон об авторских правах делает нелегальным существование всего российского Интернета... российскому Интернету светит судьба полной нелегитимности и насильственной криминализации».

И вот подтверждение: больше всех, как выяснилось недавно, от введения ГК-4 и сопутствующих процессов пострадала как раз та отрасль, которая выступила главным инициатором всех этих драконовских ужесточений – музыкальная. В начале осени «Ведомости» со ссылкой на компанию iKS-Consulting сообщили, что еще в 2006 году официальные интернет-магазины Рунета продавали музыки на \$9 млн в год. Это при сильнейшем конкурентном давлении со стороны полузаконного Allofmp3.com, который, несмотря на значительно сниженные по сравнению с легальными магазинами цены, один продавал музыки более чем на \$20 млн.

АВТОРСКОЕ ПРАВО ВОЗНИКАЕТ АВТОМАТИЧЕСКИ, В СИЛУ ФАКТА СОЗДАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ДАЖЕ ЕСЛИ АВТОР НЕ ЖЕЛАЕТ НИЧЕГО «ЗАКРЫВАТЬ» ОТ ШИРОКОЙ ПУБЛИКИ. ПО ЗАКОНУ ЛЮБОЕ КОПИРОВАНИЕ ТРЕБУЕТ РАЗРЕШЕНИЯ ДЕРЖАТЕЛЯ ПРАВ, КОТОРОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАФИКСИРОВАНО В ПИСЬМЕННОМ ДОГОВОРЕ, ЧТО РЕАЛЬНО СОБЛЮСТИ ФИЗИЧЕСКИ НЕВОЗМОЖНО

дим строго обратный процесс: увы, вместо распространителей знаний библиотеки превращаются в их кладбища.

Причем давно уже существующие электронные библиотеки в Интернете, созданные энтузиастами, даже старающимися соблюдать все правила, скопом оказались вообще вне закона или, по крайней мере, в его серой зоне – у них, естественно, нет ни средств, ни физической возможности заключать индивидуальные письменные договоры со всеми возможными правообладателями. А ведь дело идет к тому, что в недалеком будущем вообще любая информация, не представленная в электронной форме и недоступная через Google или «Яндекс», станет как бы несуществующей – исчезнет из обихода. Таким образом, говорят такие обозреватели, как Лессиг, мы спокойно можем потерять огромные пласты культуры: энтузиазм даже очень убежденных «просветителей» быстро сходит на нет при угрозе выплаты компенсации «в размере от десяти тысяч до пяти миллионов рублей» (статья 1301 ГК) за каждый «незаконно» размещенный текст.

Но свято место пусто не бывает, и в данном случае роль «просветителей», за неимением законодательной

Позднее Allofmp3.com был прикрыт поднажимом со стороны мировых звукозаписывающих компаний – «лейблов». Результат оказался ровно противоположным ожидаемому: уже в 2008 году, согласно той же iKS-Consulting, рынок легальной музыки в Интернете упал в три раза, до \$3 млн, в то время как пиратские продажи, несмотря на закрытие Allofmp3.com, в те же три раза выросли (до \$60 млн). Еще больше выросла, естественно, и популярность абсолютно бесплатных файлообменных сетей-торрентов.

И это, заметим, на фоне существенного падения в России пиратских продаж программного обеспечения (ПО) – скоро исполнится два года, как Россия исключена из двадцати стран с самым высоким уровнем пиратства в этой области. А ведь ПО законом приравнивается к литературным текстам (совершенно безосновательно, по мнению автора этих строк). Просто люди привыкают к мысли, что компьютерная программа – это инструмент, а инструменты все же не могут не иметь денежной стоимости, в то время как художественное произведение – конечный продукт, и вовсе не всегда (более того, даже не в большинстве случаев!) оно создается с целью извлечения прибыли.



Просто люди привыкают к мысли, что компьютерная программа – это инструмент, а инструменты все же не могут не иметь денежной стоимости

Поэтому и не укладывается у людей в голове, что за каждый чих в этой области они обязаны кому-то (и не всегда очевидно, кому именно) заплатить. На каждую легальную загрузку музыкального произведения в Интернете приходятся десятки нелегальных, причем львиная доля – именно на законопослушном Западе.

И пока законы не начнут учитывать все эти нюансы, вернув автору слушателя, читателя и зрителя и оставив разборки с покупателем – торговцам, мы никогда не вылезем из царства абсурда, в которое постепенно загоняет нас современное законодательство об интеллектуальной собственности.

Авторское право в России и в мире

До наступления «цифрового века» «пиратов», т. е. тех, кто нелегально использовал чужие произведения с целью извлечения выгоды, было относительно немного, и с ними легко удавалось справиться в рамках обычного законодательства. Просто стоимость копирования была доступна немногим, а обычные люди вообще о существовании проблемы и не подозревали. На современном этапе вопросы, связанные с охраной авторских прав, встали перед мировым сообще-

ством в 1990-е годы с появлением сначала дешевых цифровых средств копирования без потери качества, а затем и возникновением Всемирной сети, как идеальной среды для распространения легальных и нелегальных копий.

К сожалению, когда стало ясно, что надо срочно что-то менять, исторически сложилось так, что размытое и неорганизованное сообщество пользователей, включая и тех представителей интеллектуальной элиты, кто с самого начала понимал всю остроту и противоречивость проблемы, оказалось практически вне процесса принятия решений. Законотворчеством стали заправлять крупнейшие западные (читай, американские) медиакорпорации, которые попытались решить проблему «в лоб», – введением драконовских запретов на несанкционированное копирование информации и тем более на ее распространение. При этом они сначала даже не пытались освоить новые бизнес-модели, возникшие на онлайн-рынке цифровой музыки и кино, и лишь постепенно уступили инициативам таких компаний, как Apple с ее крупнейшим музыкальным интернет-магазином iTunes.

Тем не менее проблема в мировом масштабе далека от разрешения – по некоторым данным, на каждую ле-

гальную загрузку музыки и фильмов за плату приходится несколько десятков нелегальных через файлообменные сети-торренты. Косвенно масштаб нарушений можно оценить по тому факту, что файлообменные сети занимают приблизительно 60% мирового интернет-трафика (конечно, там размещается не только пиратский контент, но доминирует именно он). Они отличаются от обычных пиратских сайтов тем, что не имеют единого центра, и даже уничтожение таких крупнейших каталогов подобных ресурсов, какой представлял известный сайт «Пиратская бухта», закрытый в этом году по постановлению шведского суда, кардинально проблему не решает. Заметим, что не следует считать тех же организаторов «Пи-

ратской бухты» «бескорыстными просветителями» – они успели заработать миллионы, размещая рекламу отнюдь не зубной пасты. Но факт, что с пиратами, занимающими реальную и востребованную нишу, одними запретами не справиться, уже давно мало кем оспаривается.

Интернет и закон

Тем не менее крупнейшие американские корпорации продолжают делать ставку в основном на запретительные меры и различными путями (например через ВТО) давить на остальные государства мира, которым волей-неволей приходится приводить свое законодательство в соответствие с их нормами и правилами. Конечно, в частностях

компетентное мнение

Михаил Якушев, опытный юрист, работавший в таких компаниях, как «Майкрософт-Рус», руководителем правового департамента Мининформсвязи в Правительстве РФ, ныне председатель Совета координационного центра домена RU:



– Михаил Владимирович, что, по Вашему мнению, нужно предпринимать, чтобы конструктивно выйти из сложившейся противо-

речивой ситуации в области интеллектуальной собственности?

– Да, ситуация сложная. С одной стороны, очень сильно давление правообладателей, заинтересованных в соблюдении конвенций и законов, которые базируются на принципах 50–60-летней давности. А с другой – развиваются технические средства (в первую очередь, интернет-технологии), идеальным образом удовлетворяющие непреодолимое человеческое желание «потребить бесплатно то, за что нужно платить»... Видимо, выход есть. Причем не один. Самым радикальным (и наиболее очевидным) было бы введение строжайших по сути и строжайше налагаемых наказаний за любые нарушения в сфере интеллектуальной собственности.

Однако также очевидно, что подобные меры, если и дадут краткосрочный эффект, в перспективе бесполезны именно в силу упомянутого выше человеческого желания... Есть и менее очевидные, но гораздо более эффективные меры. Хотя и требующие существенно большего осмысления, труда, заинтересованности государства в их применении. Поскольку они требуют определенного пересмотра существующего перекоса в балансе коммерческих интересов правообладателей (не авторов! не лиц творческого труда!) и интересов общества в свободе доступа и распространения информации. Это и расширение практики применения правового режима «общественного достояния» (public domain), сфера использования которого неоправданно ограничивается. Это и поддержка со стороны законодателя более

активного использования новых типов лицензий, таких как Creative Commons. В настоящий момент они просто не «вписываются» в нормативный материал четвертой части ГК РФ. Это также закрепление возможностей так называемой контрактной защиты интеллектуальной собственности (в отличие от априорной «статутной», т. е. основанной на предписаниях закона). Речь идет о создании системы (достаточно легко алгоритмизируемой с помощью интернет-технологий) заключения формулярных сделок, при которых уже в момент доступа к интернет-ресурсу пользователь соглашается с условиями, на которых обладатель информации готов предоставить право ее использования (например, произвести микроплатеж или отказаться от последующего коммерческого применения такого ресурса). Так что возможности есть, было бы желание...

законы разных стран различаются, как различается и правоприменительная практика, но, скорее, в деталях, чем в главном. Есть и некоторые мелкие государства (например, Антигуа и Барбуда), по сей день игнорирующие требования США о приведении своего законодательства в соответствие с их стандартами, но такой подход проблему не решает, а просто откладывает ее на «когда-нибудь».

Причем попытки внедрения законодательных норм по аналогии с американскими в странах, где исторически сложилась иная правовая культура и иная деловая практика в целом, нередко приводит к тому, что они в значительной части работают вхолостую. Так, в Китае, по наблюдениям очевидцев, пиратские сборники компьютерных программ или музыки можно купить на каждом оживленном перекрестке, причем торговцы быстро сворачивают деятельность при появлении полицейского и так же быстро возникают вновь, когда он уходит. Не секрет также, что наша отечественная борьба с пиратами имеет значительную коррупционную составляющую. Нередко правоохранительные органы появляются на рынках и в тиражирующих диски центрах по наводке конкурентов, а диски изготавливаются на режимных предприятиях, куда простым милиционерам вход заказан. Можно констатировать, что борьба с пиратами в России неотделима от борьбы с коррупцией и совсем не связана с какими-то новыми законодательными инициативами.

В мировой практике имеется ряд положительных примеров попыток исправить ситуацию в области наметившегося дисбаланса между интересами конкретных пользователей и общества в целом, с одной стороны, и правообладателей – с другой. Это как частности (интересный опыт в части организации сети библиотек имеет Финляндия, стоит изучать опыт США в области общественного управления правами, существующих там уже столетие), так и глобальные инициативы, такие как появление «свободных лицензий» в пике копирайту.

Следует пояснить, что пакет лицензий Creative Commons (CC), разработанных американским профессором права Лоуренсом Лессигом специально для творческих продуктов (в отличие от аналогичных свободных лицензий для компьютерных программ), дает автору большую свободу в области выбора условий предоставления доступа к своему продукту – от полного запрета на любое копирование и переделку до полной свободы использования, даже с необязательной постановкой имени автора. Наиболее часто используемой формой CC является лицензия, позволяющая копировать и воспроизводить в любой форме, но «с указанием имени» и «только не для коммерческого применения».

К сожалению, CC (как и любые другие свободные лицензии), ориентированы на англосаксонскую прецедентную систему права и, как отметил Якушев, в отечествен-



ное законодательство не вписываются. Дело доходит до курьезов: недавно Наталья Тимакова, пресс-секретарь Дмитрия Медведева, направила в сообщество вокруг народной энциклопедии «Википедия» письмо, в котором указала, что пресс-релизы Президента РФ являются свободно распространяемыми и не запрещены к копированию, т. е. фактически объявила для них режим, полностью аналогичный лицензиям Creative Commons. Однако «Википедия», чьи тексты являются свободно распространяемыми (и формально даже не имеют авторства), все равно не может использовать эти пресс-релизы из-за того, что такого режима в российском законодательстве нет.

В деле приведения законодательства в области интеллектуальной собственности в соответствие с жизненными реалиями можно и нужно учитывать зарубежный опыт,

Борьба с пиратами в России неотделима от борьбы с коррупцией и совсем не связана с какими-то новыми законодательными инициативами

заимствуя из него все существенное и положительное. Но при этом, очевидно, придется учитывать особенности как российской правовой системы, так и российского менталитета. Не стоит идти на поводу как у «анархистов», выступающих за «полную свободу информации», так и у международных, и тем более чисто американских корпораций, блюдущих исключительно свои сиюминутные интересы. Мы вполне способны построить свою систему, которая устроит все общество. ▲

АННА АЛЬМИНОВА: «ДЛЯ МЕНЯ ВАЖНА ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ К СТРАНЕ»

АННА АЛЬМИНОВА – ЯРКИЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ НОВОГО РОССИЙСКОГО ПОКОЛЕНИЯ СПОРТСМЕНОВ, КОТОРЫЕ ЗАПРОСТО МОГУТ ОСЛЕПИТЬ НЕ ТОЛЬКО БЛЕСКОМ ЗОЛОТЫХ МЕДАЛЕЙ, НО И УЛЫБКАМИ С ГЛЯНЦЕВЫХ СТРАНИЦ ЖУРНАЛОВ. ИЛИ ПРОВЕСТИ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЮ С ИНОСТРАННЫМИ ЖУРНАЛИСТАМИ БЕЗ ПЕРЕВОДЧИКА. ПООБЩАТЬСЯ НА ЛЮБЫЕ ТЕМЫ. ЗАСЛУЖЕННО ПОЛУЧИТЬ УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ДИПЛОМ. НО ЕЩЕ АННА ВСЕГДА ВЫСТУПАЕТ ЗА СВОЮ ОРГАНИЗАЦИЮ – ЦЕНТР СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ФСБ РОССИИ НА СОРЕВНОВАНИЯХ СРЕДИ СИЛОВЫХ СТРУКТУР. А КОГДА ВЫХОДИТ НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТАРТЫ, ТО ЗНАЕТ, ЧТО ЗА НЕЕ БОЛЕЮТ В МОСКВЕ, КИРОВЕ, А ГЛАВНОЕ – В БУКВАЛЬНОМ СМЫСЛЕ ДЕРЖАТ КУЛАКИ В РОДНОМ ДОМЕ, В ПОСЕЛКЕ ВИЧЕВЩИНА, КУДА ОНА СТРЕМИТСЯ ЗАГЛЯНУТЬ ХОТЯ БЫ НА ДЕНЕК ПРИ ЛЮБОЙ ВОЗМОЖНОСТИ. ТАК ЧТО АННА ПРЕКРАСНО ЗНАЕТ ОТВЕТ НА ВОПРОС: «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?» ПОСЛЕ ТОГО КАК АЛЬМИНОВА ПОЯВИЛАСЬ В РОССИЙСКОЙ КОМАНДЕ НА ПЕКИНСКОЙ ОЛИМПИАДЕ И ПРОБИЛАСЬ В ФИНАЛ, ДОСТОЙНО ПОКАЗАВ СЕБЯ СРЕДИ ЛУЧШИХ ЛЕГКОАТЛЕТОК МИРА, АНЮ УЗНАЛА ВСЯ СТРАНА.

Роман АРШАНСКИЙ

Фото из семейного архива Анны АЛЬМИНОВОЙ

– Анна, за десять лет Вы из начинающей спортсменки из маленького поселка в Кировской области, где бегали «за школу» на районных соревнованиях, стали звездой российской легкой атлетики, чемпионкой Европы, финалисткой пекинской Олимпиады... Благодаря чему удалось совершить такой рывок?

– Чтобы ответить на вопрос, я должна рассказать о своих родителях. Главная причина того, что я сейчас занимаюсь спортом, именно легкой атлетикой, и у меня это получа-

ется – их заслуга. Мама и папа воспитывались в разных детских домах. А потом поступили в один педагогический университет в Кирове – учились на факультете физвоспитания. Может быть, их особенное детство – причина того, что они решили посвятить себя воспитанию других детей. Жизнь была очень сложная. Я родилась, когда они заканчивали институт. По распределению родители попали в сельскую местность, в поселок Вичевщина Кировской области. На новом месте родители сразу стали поднимать физкуль-





туру и спорт – там этим никто до них не занимался. Папа преподавал в школе физвоспитание и начальную военную подготовку, готовил ребят к армии. Он построил импровизированный мини-стадион, на котором была полоса препятствий и еще много всего, сделанного своими руками. Когда я подросла, он выложил дорожку – круг двести метров из шлака, там проходили мои первые легкоатлетические тренировки. Но случилось это, только когда мне исполнилось двенадцать лет. А так я занималась всем чем угодно,

В ИНТЕРНЕТЕ МОЖНО ПОСМОТРЕТЬ РОЛИК, СНЯТЫЙ ВЯТСКИМ ТЕЛЕВИДЕНИЕМ О ТОМ, КАК РОДИТЕЛИ И ЗЕМЛЯКИ АННЫ БОЛЕЮТ ВО ВРЕМЯ ЕЕ ЗАБЕГА В ФИНАЛЕ ПЕКИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ. В КВАРТИРЕ АНИНЫХ РОДИТЕЛЕЙ ЭМОЦИЙ БЫЛО НЕ МЕНЬШЕ, ЧЕМ НА СТАДИОНЕ...

потому что кроме школьных предметов родители вели еще спортивные секции: мама – легкую атлетику и акробатику, а папа – баскетбол и волейбол. Разумеется, я участвовала во всех играх, наши команды выступали очень успешно: районные соревнования всегда, что называется, «брали», и по игровым видам, и по легкой атлетике.

А я даже в младшем возрасте выигрывала у тех, кто постарше. Конечно, мне нравилось побеждать. А папа подзадоривал. Приходил домой и рассказывал, как пробежал тот или иной ученик. Естественно, мне хотелось побить этот результат. И часто вечером того же дня я выходила на дистанцию: например от поселка до леса было отмерено три километра – я их пробегала, а папа на велосипеде с секундомером ехал и подбадривал – «не хватает чуть-чуть, давай-давай, работай». (Смеется.) Я недавно была в поселковой школе – большинство моих рекордов тех времен не побиты до сих пор.

– Анна, но любительским спортом в нашей стране занимаются многие. Профессионалами становятся единицы...

– Получилось так, что я попала на областные соревнования по легкой атлетике. В тот день на стадион вместе со своей супругой, серебряным призером чемпионата мира, неоднократной финалисткой олимпиад, пришел тренер Анатолий Иванович Нивин. У нас в области не так много спортсменов высокого уровня, они были очень известными людьми. Для меня это были звезды мирового масштаба. Я подошла, попросила автограф и сфотографировалась с ними. Анатолий Иванович посмотрел соревнования – я бежала со взрослыми девчонками и была одной из последних. Но через год после этих стартов тренер приехал за 60 км от Кирова в Вичевщину и предложил мне тренироваться у него. Правда, он поставил одно условие: если заниматься серьезно, то я должна жить в городе, в его семье. Я помню его слова: «Я профессионал и не могу тренировать по телефону – должен видеть, что ты ешь, как отдыхаешь...» Для мамы вопросов ехать или нет не было, она согласилась сразу. Немного посопротивлялся папа... Но решение мы приняли быстро, и в четырнадцать лет, с сентября, я уже пошла учиться в кировскую школу.

– Многие профессиональные спортсмены грешат тем, что тренировки им заменяют всю остальную жизнь, и учеба проходит мимо...

– Для меня учеба была важна всегда. И наверное, это выглядит смешно, но для меня ориентиром был Ленин. Когда-то в детстве мне сказали, что Ленин хорошо учился и надо быть, как он. Я старалась. (Смеется.) В поселковой школе у меня всегда были пятерки. Я на всю жизнь, наверное, запомнила, когда папа на физкультуре мне поставил двойку! Это была единственная двойка за всю мою школьную жизнь!

– Двойку по физкультуре!?

– Да, мы сдавали спуск с горы на лыжах и торможение «плугом». А я перешучивалась с ребятами и когда поехала – отвлеклась и потеряла координацию! В общем, до папы, который стоял внизу, докатилась уже кубарем и получила

заслуженную двойку! А после переезда в Киров – и это еще одна заслуга моего тренера и признак профессионализма Анатолия Ивановича – я училась всегда и везде. Он знал, что берет молодого спортсмена, у которого вся жизнь впереди, понимал, что спортом жизнь не заканчивается. Например, мы выезжали на сборы в Кисловодск или в Адлер, я тренировалась по одному разу в день вечером, а утром ходила в школы, в которые он меня устраивал. А когда возвращалась в Киров, то спокойно сдавала все, что ребята проходили без меня. Когда пошли по две тренировки в день, за уроками приходилось сидеть допоздна.

– И успешно сдавать экзамены? Какой больше всего запомнился?

– Всегда шла на экзамены подготовленной, так, чтобы знать все, и не ждать неожиданностей. Но запомнилась мне литература – экзамен был не только за 11 класс, но и по всей школьной программе. Готовилась так, чтобы по каждому вопросу отвечать минимум на пять... Не выучила только один билет. Читала, но не готовилась, что называется... конечно же, выпал именно он...

Наверное, семь потов с меня сошло, пока я сидела и пыталась вспомнить то, что знала. Собралась буквально за несколько минут до того, как выходить отвечать... Может мне просто повезло, что преподаватели уже устали слушать... Но я начала отвечать красиво, с подводкой, что называется, но они сразу задали дополнительные вопросы, на которые я знала ответы, и я получила свою пятерку. Школа вообще мне многое дала. Я отлично помню свой выпускной. Я возвращалась с юношеских Олимпийских игр, на которых заняла третье место. Не успевала, поезд уходил раньше, чем заканчивались соревнования. Я попадала, но не на торжественную часть. А мне так хотелось получить свою медаль... Помню, с поезда лечу прямо в школу. Думаю, может, хоть концовку торжественной части застану. А меня на крыльце школы встречают директор школы, завуч и говорят: «Мы не начинали, мы тебя ждем». Я вхожу в зал. Там все красивые, нарядные, а я с дороги – только сумки за дверями оставила... И мне сразу со сцены дают слово, вручают эту медаль... это было так памятно, так незабываемо! Поэтому когда мне кто-нибудь говорит, что выпускной прошел незаметно, я удивляюсь, потому что для меня это был самый счастливый день школьной жизни.

– Анна, а благодаря каким соревнованиям о Вас узнали в среде профессионалов?

– Это было в девятом классе. Я готовлюсь к первому в своей жизни юношескому чемпионату России. Соревнования – отборочные на чемпионат мира. И тут... тренер впервые, ничего не объясняя, отправляет на сбор одну... Дает с собой бумажку – расписание тренировок. Хотя на месте был, конечно, человек, который меня контролировал. Но ситуация



На сегодня Анна Альминова – чемпионка Европы, участница забега в финале Олимпийских игр, серебряный призер чемпионата мира среди юниоров

казалась абсолютно непонятной. Все прояснилось, когда я вернулась со сборов, – Анатолий Иванович лежал в хосписе. И за две недели до соревнований он умер от рака. Для меня это было потрясение, поскольку он мне не сказал ни слова, я понятия не имела, что он болен, и не была готова к такому трагическому развитию событий...

Я поехала на соревнования без тренера, не известной никому. На меня никто не ставил. Более того, команда для чемпионата мира была практически сформирована. Но я выиграла эти соревнования – пробежала по нормативам мастера спорта. На тот момент на дистанции 800 метров это был один из лучших результатов в мире. Никто такого выступления не ожидал, получилось... шумно. Меня тут же включили в команду, и уже через неделю я вылетела на чемпионат мира в Венгрию. Там я стала только пятой...

– Первый чемпионат мира и пятое место? Даже без скидок на ту ситуацию, в которой Вы на тот момент оказались, хороший результат...

– Тогда мне казалось, что я провалила соревнования, а сейчас понимаю, какой это был урок, какой опыт! Я страшно расстроилась, что не смогла пробежать за 2,05 – по тому результату, который был на чемпионате России, я показа-



ла время на секунду хуже. Но на чемпионате было столько нового, с чем пришлось столкнуться впервые! Три круга соревнований, и каждый раз, чтобы попасть в следующий круг, надо было оказаться не ниже второго места! Чернокожие бегуны, которых я видела впервые! И самое, наверное, сложное – полная самостоятельность. Вплоть до того, что самой приходилось следить, чтобы попасть вовремя на старт, не забыть приколоть номер на спину или на бедро... Организация была очень слабой, были случаи, когда ребята просто не смогли закончить соревнования из-за нарушения регламента. Так что теперь, вспоминая тот опыт, не могу назвать свое пятое место провалом.

– Анна, Вам ведь тогда было всего шестнадцать лет. Вы остались без тренера, попали на чемпионат мира одна. Что поддерживало?

– Тогда и до сих пор меня поддерживает память о Нивине... Он занимался мною и как человек, и как тренер. Когда Анатолия Ивановича не стало, мне помогало его окружение. Его супруга, как я уже говорила, в свое время она была спортсменкой очень высокого класса, вызвала меня тренировать. Кроме того, я чувствовала поддержку города! Это не голословно, можно посмотреть местные СМИ того времени! Простые люди-земляки меня поддерживали! Может, конечно, это происходило на фоне того, что в городе не было спортсменов высокого уровня... Но я поняла, что буду продолжать заниматься.

– А где больше чувствуется праздник после очередной победы? В Москве, в Кирове, в поселке?

– Для меня радостно просто возвращаться в Россию. Сейчас я знаю много людей, которые болеют за меня в Москве, а в Кирове – практически весь город... Настоящая радость – это когда ее можно разделить с теми, с кем вместе шел к какой-либо победе. К сожалению, в Кирове спортсменов международного класса больше не стало. Я была на приемах у наших губернаторов, обсуждала с ними, почему в Кирове нет спортсменов, показывающих результаты мирового уровня. Не могу сказать, что это моя заслуга, но в Кирове сейчас строят новые бассейн, ледовый дворец... Я, конечно, больше бьюсь за стадион и манеж – хотя бы за то, чтобы отремонтировать то, что есть. Но пока деньги, выделенные федеральным бюджетом, пошли на строительство тех sportсооружений, которых вообще в городе не было.

– Анна, в последние годы именитые спортсмены стараются создать что-то масштабное и для родного города, и для своего вида спорта. Причем это случаи не единичные, и примеров можно привести достаточно много. На Ваш взгляд, это мода, веление души или просто у наших спортсменов, наконец, появилась возможность сделать что-то реальное?

– Это возврат долга тому месту, откуда вышел человек. Спортсмен. Меня это тоже заботит. Я, к сожалению, не могу, к примеру, что-то построить, но что могу – делаю. Например, поднять проблему перед губернатором, помочь детям улучшить условия для тренировок – обеспечить их спортивной формой, просто приехать и привезти подарки с Олимпиады...

Меня, когда привезли в Москву, поселили в общежитии «Трудовых резервов» на Щелковской... И я увидела, что в столице самые обычные дети тренируются в тех же условиях, что и звезды спорта. А ведь дети везде одинаковые! Также хотят далеко прыгать и быстро бегать! Но, выезжая на соревнования российского уровня из провинции, они в спортивном плане слабее. Просто потому, что,

к примеру, в родном городе нет нормальной прыжковой ямы, нет хорошего стадиона, не говоря уж о просто ровной дорожке для бега!

– Но Вы – наглядный пример того, что при желании пробиться можно и с периферии...

– Статистика такая, что если взять наших чемпионов по легкой атлетике, то по пальцам одной руки можно пересчитать тех, кто вырос в Москве, где есть все условия для тренировок. Да, сейчас это москвичи, но начинали где-то там, у себя. Может, потому так и зарождается в провинциях стремление, упорство, даже будучи детьми, они больше вкладываются на тренировках. Потом, попадая в старших возрастах на российские соревнования, в лучшие условия, в руки хороших тренеров, они добиваются результатов...

А между тем, если приложить какие-то усилия на местах, то можно достичь великолепных результатов. Как, например, это было со спортивной ходьбой в Мордовии. Там ею все просто болеют с детских лет, созданы отличные условия для тренировок. Поэтому медали тоже возвращаются в Саранск.

Без скромности могу сказать, что теперь легкая атлетика стала популярной и у нас в Кирове. Детишки идут бегать, хотя и на разбитый стадион, на старый манеж.

– Конечно, сейчас рано об этом говорить, но Вы задумывались о том, что будет после большого спорта?

– К тому моменту, как я закончу выступать на международном уровне – а просто бегать я вряд ли перестану, – многие вещи для меня прояснятся. Один из вариантов – остаться в структуре, в Центре специальной физической подготовки ФСБ России, в которой я сейчас состою. Я могла бы быть здесь полезной. Кроме того, я окончила университет – МГГУ имени Шолохова, факультет европейских языков.

– Кем Вы себя ощущаете – кировчанкой, москвичкой?

– Я говорю, что еду домой, когда еду в Москву из-за границы, а в Москве говорю, что я еду домой, когда возвращаюсь в Киров. А если я в Кирове, например, захожу в спортивную школу и говорю, собираюсь на пару дней домой – то имею в виду наш поселок, родителей! А вообще, для меня крайне важна принадлежность к своей стране.

– Наверное, больше, чем в родительском доме, не болеют за Вас нигде?

– Я чувствую, как рад и горд папа, когда поздравляет с какой-нибудь победой. Все медали, дипломы я отправляю домой – он оформляет там такой «призовой» уголок. (Улыбается.) Знаю и то, что он очень переживает, когда я плохо выступаю! А мама всегда в таких случаях утешает меня – не расстраивайся, ты молодец, потом выступишь лучше. Но болеют не только они – все соседи и друзья, весь посе-

лок. В прошлом году на Олимпийских играх мама звонит и говорит: «Представляешь, в поселке сделали выходной день из-за твоего забега!»

– Весь поселок теперь бегаёт?

– (Улыбается.) Большая его часть. Но о спорте теперь знают все. Даже те, кто раньше никакого представления не имел. Знают фамилии наших и даже зарубежных спортсменов, результаты, нормативы.

Больше того, я попросила родителей – и они теперь проводят, причем не поселковые, а районные соревнования, которые я, можно сказать, патронирую. Вручают от моего имени призы – спортивную форму, дипломы, медали... Участвуют взрослые и дети.

– Какой для Вас сегодня соревновательный ориентир?

– Олимпиада 2012 года. И чемпионат мира этого года, и зимний чемпионат, хотя не уверена, что буду в нем участвовать, и летний чемпионат Европы следующего года – очень важные старты. Но для меня это этапы для главного старта – Олимпиады.

– Анна, хочется Вам пожелать, чтоб на Олимпиаде после финала Вы сделали победный круг с нашим флагом в руках! ▲

Вячеслав Киселев, руководитель сборных команд ФСБ России

«Я скажу, что Анечка – молодец. Наша палочка-выручалка. Всегда выступает и за честь коллектива, и за сборную ведомства – причем не галочки ради, а выигрывая соревнования, поднимая престиж стартов среди силовых структур. Она из многодетной семьи, у нее есть сестра и брат. Прошла через много трудностей. Для нее нет мелочей. Я знаю, что она очень любит литературу. И еще она – человек-философ, видимо, бег так настраивает. Когда заканчиваются соревнования, кто несколько слов говорит? – Анечка. Потому что у нее всегда есть что сказать! Когда мы в свое время дали ей наказ выступить на Олимпийских играх, то она ответила, что постарается. И не просто попала на них, а была одна из немногих, кто выступил в финале. Сражалась достойно! Не только мое, но и мнение других людей, которые ее знают, – Аня такой человек, который найдет себе применение не только в спорте, но и везде, чем бы она ни занималась! Я считаю, что впереди у Ани достойнейшее будущее!»

ЛЕВ ЛЕЩЕНКО: «ВСЮ ЖИЗНЬ БОЛЕЮ ЗА «ДИНАМО»!

Знаменитый певец мог стать профессиональным спортсменом

В 2008 ГОДУ КОМИССИЯ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ ПРЕМИЙ И ПООЩРИТЕЛЬНЫХ ДИПЛОМОВ ФСБ РОССИИ ЗА ЛУЧШИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ НЕ СМОГЛА НАЙТИ ДОСТОЙНЫХ КАНДИДАТОВ НА ВТОРУЮ И ТРЕТЬЮ ПРЕМИИ В НОМИНАЦИИ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО». ЗАТО БЫЛО ПРИСУЖДЕНО СРАЗУ ДВЕ ПЕРВЫХ ПРЕМИИ, ЛАУРЕАТАМИ КОТОРЫХ СТАЛИ МЭТРЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЭСТРАДЫ: ПЕВЕЦ, НАРОДНЫЙ АРТИСТ РСФСР ЛЕВ ЛЕЩЕНКО И ПОЭТ-ПЕСЕННИК, НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ ИЛЬЯ РЕЗНИК. ОБ ОТНОШЕНИИ К ПРЕМИИ ФСБ, О СВОЕЙ СЕМЕЙНОЙ ИСТОРИИ, О СПОРТЕ И СЕКРЕТАХ ТВОРЧЕСКОГО ДОЛГОЛЕТИЯ АРТИСТОВ СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ РАССКАЗАЛ В ИНТЕРВЬЮ НАШЕМУ ЖУРНАЛУ **ЛЕВ ЛЕЩЕНКО**.

Беседовала Екатерина КИСЛЯРОВА
Фото из семейного архива Льва ЛЕЩЕНКО

– Лев Валерьянович, с какими чувствами принимали премию ФСБ?

– Знаете, для меня это глубоко эмоциональная история. Ведь вся моя жизнь, с самого детства, прошла как бы под знаменем органов государственной безопасности. Мой отец, Валерьян Андреевич Лещенко, начал было вполне успешную карьеру по бухгалтерской линии. Он продолжил семейную традицию: дед, Андрей Васильевич, дослужился до главного бухгалтера на сахарном заводе графа Сабашникова. В 1929 году папа переехал в Москву и поступил бухгалтером на витаминный завод, но потом окончил особые военные курсы и в 1939 году в звании лейтенанта ушел на советско-финскую войну. В 1940 году

он демобилизовался и вернулся на витаминный завод, но ненадолго: началась Великая Отечественная. На следующий день отец, как старший лейтенант запаса, пошел в Сокольнический военкомат, где получил направление в спецвойска НКВД. Поэтому образ сотрудника органов безопасности для меня, прежде всего, связан с личностью отца, с его друзьями и сослуживцами, которых я знал с детства. Ведь до первого класса я жил в Богородском, где стоял Богородский конвойный полк, в котором служил отец. Потом мы переехали в Сокольники, а когда я учился в пятом классе, наша семья вселилась в ведомственный дом МГБ на Войковской, где жили и пограничники, и милиционеры, и сотрудники спецслужб.





Так что я вырос в этой среде и с детства чувствовал какую-то духовную близость и сопричастность тому, чем занимался мой отец и его товарищи. Любовь к Родине для них, как и для меня, была очень личным чувством. Поэтому я с гордостью и искренней благодарностью за оказанную честь принял эту премию, которую, кстати сказать, мне вручили в том самом зале, куда в 1951 году восьмилетним мальчиком я впервые пришел на елку.

– Вы и позже поддерживали личные контакты с сотрудниками органов безопасности?

– Да, среди них у меня много друзей, вместе с которыми я болезненно переживал тот развал силовых структур, какой мы наблюдали в годы перестройки, когда обливали

грязью тех, кто с полной самоотдачей, часто жертвуя своей жизнью, стоял на страже безопасности нашей страны. Сегодня, к счастью, спецслужбы возрождаются, и меняется отношение к ним со стороны общества. Люди понимают, что надо сказать спасибо ребятам, которые гибнут в горячих точках, надо отдать должное тем, кто охраняет наш покой, нашу мирную жизнь. И, кстати, возрождение премии ФСБ я тоже воспринимаю как знак того, что в среде творческой интеллигенции вновь появляется интерес к работе спецслужб, вновь создаются фильмы и книги, посвященные их героической деятельности.

– Вы сказали, как тяжело переживали ту волну «негатива», которая обрушилась на советские спецслужбы в конце 1980-х – начале 1990 годов. Вероятно, сказалась и личная обида за отца?

– Конечно! За отца было страшно обидно. Он умер в 2004 году, в возрасте 100 лет, и все, что творилось в пору перестройки, переживал очень сильно. Тогда с аббревиатурами НКВД и КГБ связывалось едва ли не все негативное, что было в советской истории. А ведь без спецслужб, без силовых структур не может существовать ни одно государство! Они были в старой, дореволюционной России, они действуют во всех зарубежных странах. Во всем мире и во все времена на эту службу идут люди, которые изначально предрасположены к тому, чтобы нести ответственность за безопасность своего государства, своих сограждан. Да, конечно, и среди сотрудников Службы государственной безопасности (какое бы название она ни носила) попадают выродки, «оборотни в погонах», коррупционеры, карьеристы, готовые пойти на преступление ради личной выгоды... Но это, как правило, случайные люди, временщики. А те, кто пришел в эту профессию сознательно, те, в ком с детства заложены благородство, порядочность, любовь к своей земле и своему народу – такие люди службу несут достойно. Со многими из них я общаюсь на протяжении всей жизни, некоторые буквально на моих глазах проходили путь от лейтенанта до генерала. И я горжусь своим знакомством и дружбой с этими людьми, которые, сохранив достоинство и верность своим жизненным принципам, прошли через все пертурбации нашей недавней истории.

– Каким образом в Вашем репертуаре появилась песня «Лубянка»?

– Ко мне пришла поэтесса Александра Жукова, автор текста «Лубянки» (А.И. Жукова также была отмечена Комиссией по присуждению премии, ей вручили поощрительный диплом и ценный подарок. – Е.К.), и сказала: «Я знаю, что у Вас давние связи с нашей организацией, что Ваш папа служил в войсках НКВД... И я очень прошу Вас записать эту песню». И мы записали – сначала как вальс, по-

том переделали в марш и, в конце концов, остановились на том варианте, который я исполняю сегодня. Это хорошая песня, она вполне соответствует моему творческому кредо, которое заключается в том, чтобы помогать людям понять, что такое настоящая жизнь, что такое настоящая героика. У нас на телеэкране, на страницах газет и журналов (причем, уже не только желтых, но и изначально серьезных, даже официальных изданий) царит сплошной «гламур», а кто занят настоящим делом, кто, рискуя жизнью, спасает людей, те остаются в тени. Так же как в тени в нашу эру пиара и «глянца» остаются те, кто работает в шахте, добывает нефть, варит металл...

– Вы нередко выступаете на ведомственных концертах. Зал, который сплошь состоит из сотрудников ФСБ, отличается от Вашей обычной аудитории?

– Конечно, отличается! Это более суровая, более сдержанная публика. Людям в погонах вообще свойственна некоторая закрытость, контроль своих эмоций, своего поведения. Зал, заполненный сотрудниками ФСБ, – это трудный зал. Но всегда благодарный.

– Вы росли в окружении сотрудников органов. Именно поэтому Вы всю жизнь болеете за «Динамо»?

– Конечно! В том доме на Войковской, о котором я упоминал, моими соседями были олимпийский чемпион по хоккею Валентин Кузин, игрок сборной Советского Союза по футболу Алекпер Мамедов и игрок сборной Советского Союза по баскетболу Виктор Власов. Они жили в коммуналке напротив нас. Естественно, меня наполняло радостью и гордостью соседство с такими прославленными спортсменами. Все трое выступали под эгидой общества «Динамо». Поэтому первый стадион, куда я поехал записываться в секцию по баскетболу, – это был стадион «Динамо». Меня сразу приняли, я занимался у Александра

Михайловича Зинина, нашего выдающегося тренера (в настоящее время проводится ежегодный Международный юношеский турнир его памяти). Я получил книжку «Юный динамовец», играл в юношеской, а затем в молодежной команде клуба и вообще собирался стать профессиональным спортсменом, но этому помешала травма.

– Но связи со своим клубом не потеряли: Вы же были почетным президентом подмосковного баскетбольного «Динамо».

– Да, правда, мы его переименовали. Решили, что подмосковное «Динамо» – это как-то непредметно, и надо делать не подмосковную вообще, а свою, люберецкую команду (клуб базируется в Люберцах).

– А почему не назвали «Динамо-Люберцы»? Есть же примеры: «Спартак-Нальчик», «Спартак-Видное»... Да и «Динамо» еще в советские годы было и тбилиским, и киевским.

– Можно было бы, но мы тогда как-то не сообразили. К тому же мы хотели изменить всю структуру, и смена названия была своего рода знаком кардинальных перемен. Теперь мой клуб называется «Триумф». Я являюсь его почетным президентом.

– Когда «Триумф» и «Динамо» встречаются на площадке, за кого болеете?

– Болею, конечно, за «Триумф» – ведь это моя команда, мое детище. Но при этом остаюсь болельщиком «Динамо». У нас, кстати, такая ситуация не редкость: например, Сергей Вадимович Степашин болеет и за «Зенит», и за «Динамо». Я порой его тоже спрашиваю: «За кого болеешь, когда «Зенит» с «Динамо» играют?» И ему очень трудно ответить на этот вопрос (смеется). С обществом «Динамо» я прожил жизнь и всегда, во всех видах спорта за него болею – за исключением поединков «Триумфа»



Лев Лещенко: «Для нашего поколения настоящей национальной идеей был спорт: я помню, с каким энтузиазмом мы сдавали нормы БГТО и ГТО!»



Лев Лещенко: «Во всех видах спорта болею за «Динамо» — за исключением поединков «Триумфа» с баскетбольным «Динамо»



с баскетбольным «Динамо». Кстати, мой благотворительный фонд «Добрые люди» оказывает финансовую помощь ветеранам-динамовцам.

– А как Вы оцениваете нынешнее положение футбольного и баскетбольного «Динамо»?

– Мне очень обидно за общество «Динамо» — одно из старейших в нашей стране. У нас три легендарных, если выразаться современным языком, бренда: «Динамо», «ЦСКА» и «Спартак». И из них троих самое сложное положение именно у «Динамо». Баскетбольный клуб в этом году остался вообще без бюджета, а средства футбольного «Динамо» крайне ограничены. Андрей Кобелев старается что-то сделать, и в команде есть боевой дух, есть настроение, поставлена игра. Но, чтобы добиться результатов, нужны высококлассные исполнители, а они стоят больших денег.

– Почему же не удастся вырастить игроков топ-уровня из воспитанников своей школы?

– Прежде всего, потому что мы упустили целое поколение. И опять я недобрым словом вспоминаю годы перестройки. Ведь тогда были закрыты детские школы, власть вообще забыла о спорте. У нас все искали какую-то на-

циональную идею — а ведь для нашего поколения настоящей национальной идеей был спорт: я помню, с каким энтузиазмом мы сдавали нормы БГТО и ГТО! Когда мы набираем кадетов (игроки не старше 16 лет. — Е.К.), я вижу, что среди ребят этого возраста много талантов. Но, чтобы вырастить из них профессиональных игроков мирового уровня, нужны деньги. Посмотрите, какие финансовые вложения в NBA! Они в состоянии покупать лучших спортсменов по всему миру, и свои кадры у них сильнейшие. И у нас — когда стали понемногу приходить деньги, скажем, в футбол — через несколько лет «выстрелили» Аршавин, Жирков, Погребняк, Павлюченко... И, конечно, очень важна инфраструктура: несколько лет назад, разъезжая по нашим городам, я видел, как ребята в грязи гоняют мяч там, где в хорошую погоду, наверное, было нечто, похожее на футбольное поле. Сейчас, к счастью, по стране строится огромное количество дворцов спорта, где дети могут заниматься в различных секциях. Кто-то станет большим спортсменом, остальные вырастут здоровыми, крепкими, сильными. И это прекрасно! Кстати, народ очень хорошо это чувствует: стоит где-то построить бассейн или ледовый дворец, как квартиры в соседних домах сразу растут в цене, потому что на них увеличивается спрос.



– А как Вы смотрите на ситуацию в современной эстраде?

– Здесь, как и в спорте, мы потеряли целое поколение, получив взамен множество «скоропортящихся продуктов», как моя жена называет новоиспеченных «звездочек». Ведь как мы раньше шли на эстраду? Заканчивали училище, потом институт, многие имели практику выступлений в самодеятельности. Потом работали на профессиональных подмостках — поначалу в ансамблях, музыкальных коллективах. И к началу сольной карьеры подходили уже годам к тридцати, сложившимися личностями, с определенным творческим и жизненным багажом. Нам было что сказать своим зрителям. Здесь, опять же, как в спорте, надо сначала заложить основу, а потом уже завоевывать награды. Таким путем шли Алла, Соня, Иосиф... И я, конечно. А теперь всех этих «фабричных девчонок и мальчишек» раскручивают прежде, чем они успевают созреть. Потому и творческий век у них оказывается коротким — хорошо еще, если успеют денег заработать.

Да, раньше искусство эстрады было идеологично — но ведь у нас была идея! Песни Пахмутовой, Тухманова,

Френкеля — это же была летопись эпохи. Те, кто писал ее, как и мы, исполнители, — все были искренни. Это было искусство. А нынешняя эстрада (точнее сказать, шоу-бизнес) превратилась в сферу услуг: неслучайно основным источником дохода для моих молодых коллег стали корпоративы, вечеринки в честь дней рождения и свадеб незнакомых им, но платежеспособных людей. Потому что билеты на их концерты продаются

«Песни Пахмутовой, Тухманова, Френкеля — это же была летопись эпохи. Те, кто писал ее, как и мы, исполнители, — все были искренни. Это было искусство»

плохо, тогда как исполнители советской школы на протяжении десятилетий собирают полные залы. А ведь в нашем деле именно касса является подлинным мерилем популярности и, одновременно, показателем профессионализма артиста. Потому что только высочайшим профессионализмом, самоотдачей и уважением к своей публике можно завоевать и надолго удержать ее любовь. ▲



Илья Резник:

«СУДЬБА И ИСТОРИЯ МОЕЙ СТРАНЫ МНЕ НЕ БЕЗРАЗЛИЧНЫ»

ПОЭТ ИЛЬЯ РЕЗНИК, ЛАУРЕАТ ПЕРВОЙ ПРЕМИИ ФСБ В НОМИНАЦИИ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ЗА 2008 ГОД, ПОЯСНИЛ НА СТРАНИЦАХ НАШЕГО ЖУРНАЛА, ПОЧЕМУ ОН ПИШЕТ ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ПЕСНИ, РАССКАЗАЛ, КАК ПРОВОДИТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ АКЦИИ СОВМЕСТНО С ФСБ РОССИИ, И ПОДЕЛИЛСЯ СВОИМ ОТНОШЕНИЕМ К ФЕЛИКСУ ДЗЕРЖИНСКОМУ.

Беседовала Екатерина КИСЛЯРОВА
Фото из семейного архива Ильи РЕЗНИКА

– Илья Рахмизелевич, какое место среди множества Ваших наград и регалий занимает премия ФСБ?

– Достойное место, как весьма престижная награда. Я с большим уважением отношусь к Федеральной службе безопасности. На мой взгляд, это самая чистая организация в смысле человеческой порядочности служащих в ней людей. Я уже лет 15 дружу с руководителем Пограничной службы ФСБ Владимиром Егоровичем Проничевым – еще с тех пор, когда он занимался антитеррором. Считаю, что в ФСБ работают много таких же, как он, – достойных, порядочных, честных людей, дружбой и уважением которых можно только гордиться. У меня самые лучшие впечатления от общения с бывшим директором ФСБ Николаем Платоновичем Патрушевым, с начальником Службы организационно-кадровой работы Евгением Николаевичем Ловыревым, с начальником Службы обеспечения деятельности Михаилом Васильевичем Шекиным, с начальником управления кадров Пограничной службы Александром Акимовичем Хлевнюком, с которым мы вместе работали над документально-поэтической книгой «Служить России». Это подарочное издание, посвященное Федеральной службе безопасности, ее героям и ветеранам. Оно вышло в свет в 2002 году со вступительными статьями Владимира Путина и Николая Патрушева. Кроме того, мне было очень приятно оказаться в хорошей компании: в числе лауреатов премии ФСБ за 2008 год – Лев Лещенко, Владимир Машков, Сергей Урсуляк, Михаил Пореченков...

– Как Вы оказались в числе номинантов?

– Это, как я потом узнал, была инициатива заместителя директора ФСБ генерала Вячеслава Николаевича Ушакова, за что ему большое спасибо. Я ведь в сотрудничестве с композитором Евгением Ширяевым написал немало патриотических песен: «Тревожный вальс», «Рабочие войны», «Не отрекайся от страны», «Президентский полк», «Служить России», «Марш пограничных войск» и др. А сейчас, по просьбе Владимира Егоровича Проничева, я буду работать над композицией «Зеленая фуражка» ко Дню пограничника.

– То есть, будете работать на заказ?

– Да. У нас с Владимиром Егоровичем уже был удачный опыт такого сотрудничества: «Марш пограничных войск», пользующийся большой популярностью среди тех, кто служит или служил на границе, я написал именно по его просьбе. А «Тревожный вальс» был написан по просьбе Николая Платоновича Патрушева. С этой песней вообще произошла интересная история: она стала едва ли не гимном Совета руководителей органов безопасности и специальных служб стран СНГ. В свое время премьера «Тревожного вальса» состоялась на заседании этого Совета, мы ее пели вместе с Владимиром Владимировичем Путиным. А как-то раз, случайно включив телевизор, я увидел репортаж об очередном заседании Совета, который тогда проходил в Астане. И неожиданно для себя снова услышал свою песню. Мне это, конечно, было очень приятно.



Илья Резник в роли Дзержинского

– В определенном смысле тема спецслужб появилась на Вашем творческом пути задолго до того, как Вы вступили на поэтическую стезю. Я имею в виду исполнение Вами еще в юности роли Дзержинского.

– Ну, все началось с того, что я родился в Дзержинском районе города Ленинграда (улыбается). А в 17 лет я действительно играл Дзержинского в спектакле «Кремлевские куранты» театральной студии имени Горького. Потом я пробовался на Феликса Эдмундовича в фильме «Двадцатое декабря», но в итоге в этой роли снялся Михаил

Козаков. И, наконец, Катя Рождественская, увидев во мне внешнее сходство с Дзержинским, сняла меня в гриме и костюме легендарного председателя ВЧК для одного из выпусков своей «Частной коллекции» (проект известного фотохудожника Екатерины Рождественской, в котором наши популярные современники – артисты, политики, писатели, спортсмены и проч. – предстают в образах исторических

деятелей, литературных и сказочных героев, персонажей знаменитых картин. – Е.К.). Получилось весьма похоже на фотопортрет Дзержинского работы Моисея Наппельбаума (1918 г.). Вот такая история получилась у меня с Дзержинским.

– А каково Ваше личное отношение к этой неоднозначной исторической фигуре?

– Именно как к исторической фигуре, исторической личности, которую невозможно судить по законам сегодняшнего дня, в отрыве от той реальной ситуации, в которой ему довелось жить и действовать. Для меня имя Дзержинского связано, в первую очередь, с его борьбой с детской беспризорностью. Дело в том, что я как председатель Общественного совета при МВД России много занимаюсь этой проблемой и понимаю всю ее серьезность. В последние 15–20 лет все мы видим беспризорных детей и подростков на вокзалах, в подземных переходах, на улицах. Беспризорность и безнадзорность входят в число основных факторов, толкающих несформировавшихся молодых людей на совершение преступлений, употребление алкоголя и наркотиков. А потом мы сетуем на шокирующую жестокость подростков и ужа-

саемся данным статистики, согласно которым в нашей стране более 17 тысяч детей и 122 тысячи подростков страдают наркологической зависимостью. Так вот, как раз Дзержинскому удалось даже в тех, очень непростых политических и экономических условиях, в которых он действовал, добиться немалых успехов в решении проблемы беспризорности – вряд ли кто-то будет это отрицать.

– Думаю, я не погрешу против истины, если скажу, что массовым сознанием Вы воспринимаетесь, прежде всего, как автор «Золушки», «Старинных часов», «Маэстро», «Без меня» и других песен о любви, принесших Вам подлинно всенародное признание. А патриотическое направление возникло в Вашем творчестве значительно позже. Что подвигло Вас обратиться к гражданской тематике?

– Мне не безразлична судьба и история моей страны, поэтому в последнее десятилетие я много занимаюсь именно серьезными патриотическими песнями. Сегодня мало кто работает в этом направлении, потому что там не заработаешь денег. «Попсовые» тексты приносят гораздо больше дохода. А я считаю, что должен был написать «Комиссаров», «Служить России», «Тревожный вальс», «Не отрекайся от страны», «Товарищей по оружию», «Фронтовых подруг», «Детей войны», «Последний эшелон», «Песню об армии моей»... Это не конъюнктурные, не верноподданнические песни – я вкладывал в них свою душу, писал с искренним уважением к тем, кто выполняет свой долг перед Родиной. Такие песни, на мой взгляд, очень нужны сегодня.

А что касается темы Великой Отечественной войны – это не только история моей страны, но и история моей семьи, и моя личная история. Мой отец воевал, был ранен в легкое и умер в госпитале от скоротечной чахотки. Сам я блокадник: мне было три года, когда вокруг Ленинграда сомкнулось кольцо фашистских войск. В конце 1942 года нашу семью вывезли по «дороге жизни», и полтора года мы прожили в эвакуации, в Свердловске.

– «Служить России» – это название не только одной из Ваших песен, но и благотворительной акции, которую «Театр песни Ильи Резника» ежегодно проводит совместно со Службой федеральной безопасности.

– Наше сотрудничество с ФСБ России началось еще в 2002 году, когда мы совместно провели благотворительную акцию ««Динамо» – детям России» для воспитанников детских домов и интернатов (затем мы повторили ее в 2003 и 2007 годах). А с 2004 по 2008 годы мы провели семь благотворительных концертов программы «Служить России» в Кремлевском дворце. Надо сказать, что эта наша акция часто бывает интереснее, чем официальные концерты в Кремле. Потому что, например, концерты ко Дню милиции, которые я теперь курирую как председатель Общественного совета при МВД России, раньше часто полу-



Илья Резник: «Я с большим уважением отношусь к Федеральной службе безопасности»

чались аморфными и растянутыми из-за того, что организаторам приходилось, подобно Слону-живописцу из басни Михалкова, учитывать вкусовые предпочтения слишком многих людей – из Думы, из министерства, из Администрации Президента. А «Служить России» – это моя авторская программа. Я ее формирую сам, вместе с моей женой Ириной Алексеевной Романовой (она продюсер и председатель оргкомитета), не будучи связанным чьими бы то ни было просьбами и пожеланиями. Поэтому концерты получаются очень цельными.

У нас выступают Алла Пугачева, Тамара Гвердцители, Элина Быстрицкая, Александр Маршал, Эдита Пьеха, Диана Гурцкая и другие звезды нашей эстрады. Постоянными участниками нашей акции являются рота специального караула Президентского полка и Академический ансамбль песни и пляски внутренних войск МВД под управлением народного артиста РФ генерал-майора внутренней службы Виктора Елисеева. На концертах «Служить России» всегда проходят премьеры песен. Я каждый раз дарю зрителям новую книгу (специально для шести тысяч приглашенных мы выпускаем 6-тысячным тиражом одну из моих книг) и компакт-диск «Президентский полк» с записью моих патриотических песен. На концерт «Служить России» мы приглашаем ребят из военных училищ (суворовцев, нахимовцев, кадет), детей-инвалидов, воспитанников детских домов и интернатов, школьников из разных уголков России. Пятсот, а иногда и тысячу билетов обязательно отдаем курсантам Академии ФСБ. И, как говорили мне в руководстве Академии, ребята всегда с нетерпением ждут этого праздника. Это радует мое сердце. ▲



ТРУДНЫЕ ДЕТИ ВЕКА

Сложных подростков в дореволюционной России воспитывали патриотами

ИСТОРИЯ ДЕТСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В НАШЕЙ СТРАНЕ ВОПРЕКИ СЛОЖИВШЕМУСЯ МНЕНИЮ НАЧАЛАСЬ ЗАДОЛГО ДО ПОЯВЛЕНИЯ ПИОНЕРСКОЙ И КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИЙ. ЕЩЕ В ДОРЕВОЛЮЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ ПОЯВИЛАСЬ НЕОБХОДИМОСТЬ ОХВАТИТЬ БОЛЬШЕЕ КОЛИЧЕСТВО РЕБЯТ, ЧЕМ ЭТО ДЕЛАЮТ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ. НА ПЕРВЫЙ ПЛАН ВЫСТУПАЛ ВОПРОС ДОСТОЙНОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ.

Анна ПЕТРОСОВА

Показателен пример, как в дореволюционной России справлялись с трудными подростками. Так, в первом мужском приюте для малолетних преступников не было ни колючей проволоки, ни охранников с собаками. Попадавших сюда называли «мальчиками», обучали ремеслам, отлично кормили и даже вывозили на природу в летние месяцы. Заключенных не наказывали, а в прямом смысле слова исправляли. Находился приют под патронажем семьи Рукавишниковых, которая не просто содержала заведение, но и организовывала его жизненный уклад, распорядок, деятельность, трепетно относясь ко всему, что связано с воспитанниками...

Директор приюта, молодой Николай Рукавишников, каждый день обходил всех подопечных: «где похвалит, где приласкает». Те ценили его внимание и рассказывали обо всем. По воскресеньям он водил ребят на выставки и в музеи. За короткое время школа превратилась в крупное образцовое исправительное заведение. Воспитанников здесь «обучали грамоте по программе начальных училищ и разным ремеслам». Знаменитый протестантский проповедник Артур Стенли, декан Вестминстерского аббатства, будучи в Москве, посетил исправительную школу и пообщался с Николаем. Позднее в речи, произнесенной по возвращении из России, он утверждал, что «видел святого».

Отца Николая, известного предпринимателя Василия Рукавишникова, сначала ошеломил тот факт, что его сын, молодой, красивый, талантливый, образованный (окончил МГУ), отказался от личной жизни и посвятил себя исправлению малолетних преступников. Однако он не препятствовал тому, что на Рождество и Пасху воспитанники приходили в его дом, где за большим столом, накрытым по-праздничному, они сидели вместе со всеми.

В 29 лет Николай неожиданно заболел и через несколько недель скончался. Умирая, он просил младшего брата Константина заботиться о дальнейшей судьбе своего детства. Тот обещание исполнял в течение всей своей жизни.

Для приюта был приобретен удобный вместительный дом на Смоленской площади с большим двором, где летом были спортивные площадки, а зимой – каток.

Для того чтобы ребят «не касалось тюремное содержание», Рукавишников также построил флигель. Интересно, что только через 11 лет, в 1889 году, в России официально утвердили особые подследственные отделения для малолетних преступников. В 1892 году Константин Васильевич добился, чтобы суд не назначал срок нахождения провинившегося в исправительном заведении. Отныне вопрос этот решался на педагогическом совете приюта, который состоял из директора, воспитателя отделения, дядьки, священника (в память о Николае была построена домовая церковь), мастеров-учителей.

При приютской церкви был создан хор из подростков. Вскоре появился и духовой оркестр. Учителем Константин Рукавишников пригласил Федора Крейнбринга, который 35 лет играл в оркестре Большого театра.

Был в приюте и свой день, который праздновался сообща, – именины Николая Рукавишникова. Как вспоминала дочь Константина Васильевича, «...летом они приходили к нам в гости на дачу на несколько дней. Шли с музыкой, с большими остановками, закусками, отдыхом до станции Крюково, а там уж раздолье им бывало. Купанье, игры, беготня, пение, гулянье в соседний лес, лазанье по деревьям и наш домашний спектакль, который, по их желанию, повторялся на следующий день... От нас домой ехали уже поездом; пока гостили у нас, отец устраивал дело с начальником станции, чтобы им было сохранено или прицеплено сколь нужно вагонов, – отъезжали они с музыкой».

Воспитанники также имели возможность зарабатывать деньги. В приюте действовали различные мастерские, был создан магазин, в котором продавались изделия ребят. До-



Директор приюта, молодой Николай Рукавишников, каждый день обходил всех подопечных: «где похвалит, где приласкает»



1



2

ход с продажи поступал в личную кассу мальчиков, что, соответственно, вызывало большой интерес к работе.

Константин Рукавишников завел знаки отличия для воспитанников: за хорошее поведение и успехи делалась на рукаве нашивка, если мальчик вел себя идеально, он получал золотой кантик на воротник. Однажды Рукавишников решился на эксперимент, пожалуй, впервые проведенный в закрытом учреждении тюремного типа...

Константин Васильевич сказался нездоровым, не пошел в приют в воскресенье к обедне, а с директором договорился, чтобы тот прислал ему с воспитанником профессору. Волнуясь, он поджидал мальчика. Увидев шедшего по двору воспитанника, Рукавишников до того обрадовался, что сам вышел его встречать и благодарить. Эксперимент удался! С тех пор ребят со знаком отличия стали

который следил, как складывается судьба бывшего воспитанника. Большинство ребят благополучно устраивались в жизни. Иногда происходили настоящие чудеса. Раз, когда Рукавишников был в приюте, во двор въехала придворная карета. В переднюю вошел высокий красивый человек, одетый в черную шинель с пелериной. Увидев Константина Васильевича, он бросился к нему навстречу со словами: «Какое счастье, что я застал вас тут. Не узнаете меня? Я приехал специально поблагодарить дорогой, родной мне приют, земным поклоном благодарить». Выяснилось, что гость – бывший воспитанник, пел в церкви, после выхода из приюта продолжал заниматься музыкой уже в Петербурге, попал в хор, стал регентом, а затем помощником старшего дворцового регента.

Посмотрев на удачный опыт с московским приютом, во многих городах стали устраивать свои такие же, при этом всегда просили Рукавишникова рекомендовать им директора, кого-нибудь из воспитателей. Константин к этому относился очень серьезно: выбирал человека и всячески напутствовал. Воспитатели, работавшие в Москве, став директорами в других городах, приносили с собой дух добра и гуманности во вверенные им заведения. В результате многие приюты для малолетних преступников являлись действительно исправительными учреждениями: исправляли, а не калечили судьбы подростков, которые, вырастая, становились гражданами, любящими свое Отечество.

Впрочем, подобный вариант затрагивал лишь трудных подростков. Что же касается остальных детей, то в конце XIX – начале XX века в России появлялись разнообразные общества. Однако объединения эти были непрочны: они быстро возникали и так же быстро распадались.

Детское царство

Среди наиболее известных обществ функционировали «Майские союзы», организованные для защиты птиц,



3



4

Идею предложил финский сказочник Захариас Топелиус. Правила «Союза» предписывали не мучить, не убивать, не ловить и не держать птиц в клетке. Хотя первоначально предполагалось, что «Майский союз» будет заниматься только охраной птиц, со временем его деятельность распространилась также на защиту зеленых насаждений.

Просветительское общество «Сеттльмент», созданное Станиславом Шацким, в отличие движения юных экологов было иной направленности. В основе воспитательной системы «Сеттльмента» лежала идея «детского царства», где каждый воспитанник получал возможность для всестороннего развития. Мальчики и девочки объединялись по интересам и принципу товарищества. Дети ходили в различные клубы: столярный, сапожный, пения, астрономический, театральный и биологический. Каждый клуб имел свое название и разработанные представителями подрастающего поколения правила регулирования взаимоотношений, которых строго придерживались и взрослые руководители клубов. Решения, принятые на собраниях клубов, считались обязательными. Все структурные элементы в воспитательной системе подчинялись поставленной цели – создать максимально благоприятные условия для самовыражения личности и ее самореализации. Несмотря на то что «Сеттльмент» вызвал огромный интерес в обществе и получил серебряную медаль за детские поделки на Промышленной выставке в Петербурге, он уже 1 мая 1908 года был закрыт за «попытку проведения социализма среди детей».

Помимо вышеперечисленных движений, в начале века появились объединения детей, которые существовали как самостоятельные производственные подразделения: промысловые артели, помощники в уборке урожая, бригады посыльных, продавцов газет и полотеров. Со временем распространение получили детские кооперативы, создаваемые в стенах учебных заведений. От артелей и бригад они отличались круглогодичной деятельностью

1. Здание приюта на Смоленской площади обладало большим двором, где летом были спортивные площадки, а зимой – каток
2. Воспитанников первого мужского приюта для малолетних преступников не наказывали, а в прямом смысле слова исправляли
3. Детей обучали грамоте и разным ремеслам
4. Константин Васильевич Рукавишников исполнил обещание заботиться о судьбе приюта в течение всей своей жизни

и большей экономической свободой. Их опыт освещался в педагогической печати, достижения пропагандировались. Однако если первоначально главной целью этих объединений было получение прибыли и детская занятость, то в годы Первой мировой войны члены таких кооперативов стали заниматься благотворительностью. Часть своего заработка дети отчисляли в фонд раненых воинов. По всей стране возникали созданные на средства юных благотворителей игровые площадки, детские сады, народные детские дома, клубы, библиотеки, литературно-эстетические клубы, издавались даже журналы и газеты.

Принципиальный поворот совершался и в области физического воспитания. К 1910 году в России действовало около 80 детских спортивных обществ. Многие брались за претворение в жизнь идеи организации внеучебного времени детей и подростков в целях духовного и физического воспитания. Обычно все сводилось к тому, что объединение становилось узкопрофильным. Но, наконец, по указу Николая II было создано массовое движение «потешных».

Потешные

Отцом-основателем «потешных» стал инспектор народных училищ Бахмутского уезда Екатеринославской губернии Антиох Луцкевич. Николай II высказал пожелание о введении в народных школах обучения военному строю и гимнастике в целях физического развития молодежи и подго-

Константин Рукавишников под свою личную ответственность разрешал некоторым малолетним преступникам свободно, без охраны ходить по улице

пускать время от времени самостоятельно ходить по улицам: то их посылали с поручением «в аптеку, в библиотеку, то навестить заболевшего родственника и т. д., и никогда не было случая не только побега, но даже и опоздания».

Таким образом, Константин Рукавишников под свою личную ответственность разрешал некоторым малолетним преступникам свободно, без охраны ходить по улицам Москвы. Как известно, спустя почти полвека на такой эксперимент отважился известный педагог Макаренко.

В атмосфере доверия и тепла дети преображались. После выхода из приюта их не оставляли без наблюдения. Каждому мальчику находили работу, назначали патрона,



Законы «Юных разведчиков города Москвы» (русский скаут)

В разведчики может поступить только юноша, верующий в Бога, так как все поступки разведчика должны быть направлены на помощь ближнему и на то, чтобы быть готовым спасти чужую жизнь или оказать помощь нуждающемуся и пострадавшему.

Разведчик предан и верен Государю, верен своему начальнику, своей родине, своим родителям и своим товарищам...

Разведчик – друг животных, он должен по возможности оберегать их от страданий и никогда никого из них не убивать напрасно. Убивать животных можно лишь для пищи или для самозащиты.

Разведчик вежлив со всеми, в особенности же с женщинами, детьми, стариками, больными и калеками, не принимая за это никаких

наград, кроме выражения словесной благодарности.

Разведчик беспрекословно слушает своих начальников. Если данное приказание ему не по душе, он все же должен его исполнить в силу его «обещания» и дисциплины, а исполнив его, может представить свои возражения...

Разведчик должен быть бережливым и по возможности откладывать про запас деньги на сберегательную книжку, на тот случай, если он останется без работы, чтобы не быть в тягость своей семье, или оказать помощь товарищу, находящемуся в нужде.

Разведчик должен быть мужествен, чист словом, делом и помыслами и потому должен не только избегать грязных разговоров и поступков, но и не думать о них.

товки ее к военной службе. Лущкевич с энтузиазмом начал исполнять волю самодержца и весной 1909 года организовал первый в России соответствующий класс, который был составлен из детей беднейших семей.

За короткий срок это движение охватило всю страну. Организации «потешных» возникли при многих воинских частях. В отряды входили преимущественно учащиеся школ и училищ, гимназисты, дети рабочих или воспитанники приютов. В зависимости от местных финансовых возможностей им выдавалась форма, чаще всего в подражание военной, но без погон. Для них изготавливались деревянные ружья. В 1912 году по всей стране насчитывались сотни тысяч «потешных», выходили специальные журналы.

Отличалось движение от других детских объединений тем, что имело государственную поддержку, притязания на универсальность в физическом и духовном воспитании подопечных.

Примеры разворачиваемой работы вызывали восхищение у современников. В Севастополе городскому попечительству был передан военный корабль «Псегаупе» для создания школы для сирот моряков. Дети работали по военной программе в течение всего дня. Подъем на корабле проводился в 5.30 утра, затем следовала уборка и молитва до 8.00. После поднимался флаг. Школьные занятия делились на две части. Сначала с 8.00 до 11.00 изучались общеобразовательные предметы, а днем – специальные морские. По воскресеньям дети выходили в город, посещали храм. Морская практика была довольно интенсивной, ребята совершали походы на судах. Это делалось также в интересах дальнейшей жизни воспитанников. По достижении определенного возраста они распределялись на суда торгового флота.

Интересной была подготовка будущих разведчиков в приюте Св. Веры в Гатчине. Здесь детей учили ездить на велосипедах для будущей службы в качестве связных, стрелять по аэропланам. В играх на местности широко использовалась киносъемка. В случае каких-либо спорных моментов достаточно было просто взглянуть на экран.

Духовенство также не оставалось безучастным к новому движению. Иеромонах Троице-Сергиевой лавры отец Павел организовал «потешные» занятия для детей в своей местности. Общество офицеров оплатило изготовление белых рубах с погонями и бескозырки Семеновского полка. Через месяц в роте «потешных» семеновцев было 200 человек. Дети присягнули на верность государю Николаю II, который не преминул выразить свою признательность. Кстати сказать, император довольно часто посещал детские полки, принимал парады, писал многочисленные благодарности.

Апофеозом развития движения стали смотры «потешных» войск в июле 1911-го и августе 1912 года. Перед проведением первого смотра Николай II подписал «Положение о внешкольной подготовке русской молодежи к во-

енной службе». Цели, объявленные разработчиками этого документа, были очень конкретны: укрепить в детях веру в Бога, любовь к царю и Отечеству, нравственные правила, уважение к закону и порядку, ознакомить с духом русской армии и началами воинской дисциплины, обучить строю, духовно и физически подготовить к участию в военных действиях. Формой организации такой подготовки должны были стать детские и подростковые дружины и отряды.

В тот момент казалось, ничто не предвещает «потешному» движению скорого конца. Однако неожиданно оно свернулось – причем очень быстро. Основной причиной стало быстрое развитие другого направления – скаутинга...

Юные разведчики

Первой страной, в которой в 1907 году появились «разведчики», – именно так переводится с английского языка слово scouts – была Англия. В России скаутинг возник двумя годами позже. Его основателем считается полковник Олег Пантюхов, который применял этот метод и в работе с детьми, и в армии.

Именно скаутскую организацию взяли за основу в Советском Союзе, когда создавали пионеррию. Значки, галстуки, форма, девизы, клятва были придуманы «разведчиками», а затем они были лишь изменены и взяты на вооружение советской властью.

Для первых русских скаутов Пантюхов ввел своеобразную форму: русские кафтаны и барашковые стрелецкие шапки с малиновым верхом. Но во время полевых игр выяснилось, что одежда неудобна. Тогда разведчики перешли на простую спортивную форму, похожую на форму английских скаутов, защитного цвета, со шляпами «бур-

ского типа» и посохами. Одновременно была издана брошюра «Памятка юного разведчика».

В 1913 году на большом царском смотре, в котором участвовало несколько тысяч «потешных», маршировавших с деревянными ружьями, петроградские скауты произвели выгодное впечатление на императора (надо заметить, что Николай II относился очень благожелательно

Первой страной, в которой в 1907 году появились «РАЗВЕДЧИКИ», – ИМЕННО ТАК ПЕРЕВОДИТСЯ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА СЛОВО SCOUTS – БЫЛА АНГЛИЯ

к скаутам и даже зачислил царевича Алексея в «разведчики») и на всех присутствующих. Скауты продемонстрировали приемы оказания первой медицинской помощи, навыки пожарного дела, умение поставить палатки, навести переправу, владение сигнализацией и т. д.

Через год было учреждено Всероссийское Общество содействия мальчикам-разведчикам «Русский Скаут». Во время Первой мировой войны петроградские скауты несли службу связи при различных учреждениях, работали в качестве помощников санитаров в лазаретах, создали отдел по поиску квартир для беженцев, присматривали за их детьми. Удивительной была организация тревоги на случай налета германских цеппелинов. Оказалось, что уже через 25 минут юные разведчики, которых в то время насчитывалось около 600, смогли сообщить о налете по всему городу. ▲

Из проспекта со сведениями об организации Общества содействия организации «Юных разведчиков города Москвы» под покровительством Ее императорского высочества вел. княгини Елизаветы Федоровны:

Весна 1915 года. «В переживаемое нами время, среди множества забот, направленных к удовлетворению вызванных войною нужд, к укреплению и развитию мощи России, едва ли не одинаково важною для будущего и настоящего нашей родины является забота о воспитании подрастающего поколения, о подготовке его духа и тела к той сложной жизненной

деятельности, на путь которой оно вступает, перешагнув грань совершеннолетия. В наши дни, когда всякий, от мала до велика, старается быть полезным родине, особенно важно, не оставляя в тени полную веры и сил молодежь, организовать из нее крепкую духом и здоровьем юную армию, могущую приложить свои силы и способности там, где это потребует,

там, где это принесет пользу и радость людям... Развивая в мальчиках любовь к Царю и Отечеству, к армии, к законности и порядку, система Баден-Пауэля одновременно возбуждает в молодежи предприимчивость, инициативу, смелость, находчивость, благородство чувств, т. е. те качества, которые необходимы для примерного гражданина и воина.

Юный разведчик – не военный разведчик, и этим термином указываются лишь те качества, которые следует перенять от них».



3 ОКТЯБРЯ (21 СЕНТЯБРЯ ПО СТАРОМУ СТИЛЮ) 2010 ГОДА ИСПОЛНЯЕТСЯ СТО ПЯТНАДЦАТЬ ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕГОСЯ, ИСТИННО РУССКОГО ПОЭТА-ЛИРИКА **СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ЕСЕНИНА**. А 28 ДЕКАБРЯ ТОГО ЖЕ ГОДА СРАВНЯЕТСЯ ВОСЕМЬДЕСЯТ ПЯТЬ ЛЕТ, КАК ЕГО НЕ СТАЛО. ДВЕ ДАТЫ, ДВЕ ДИСТАНЦИИ В НЕ ОДНУ ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ. КАЗАЛОСЬ БЫ – А НЕКОТОРЫМ И ХОТЕЛОСЬ – ДОЛЖНО УГАСНУТЬ, ЗАБЫТЬСЯ. ВЕДЬ СТОЛЬКО ИНОГО, НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД, СУДЬБОНОСНОГО, ПРОМЕЛЬКНУЛО НЕЗАМЕТНО. НО ПАМЯТЬ НАРОДНАЯ НЕ ПОЗВОЛИЛА... ОНА ВСЕГДА СОХРАНЯЕТ САМОЕ ВАЖНОЕ, ЦЕННОЕ, ВЕЛИКОЕ...

Юрий ГОРБУНОВ

В июне 2011 года случится и третий юбилей, правда, менее печальный. Он связан с жизнью нашего города – исполняется 100 лет, как Сергей Есенин впервые приехал в Москву. Сергей родился в самом сердце России, на приокской рязанщине: «Родился я с песнями в травном одеяле, зори меня вешние в радугу свивали...». «Где под музыку лягушек я росил себя поэтом...». Тут прошли его детство и отрочество. Неповторимая красота этих мест, наверное, и заронили в душу еще юного парня любовь к России, к родному краю и ту проникновенную лиричность, которая впоследствии наложила неизгладимый отпечаток высокой духовности на все его творчество и снискала поэту еще при жизни заслуженную всенародную любовь и славу.

С детских лет в сердце Сергея запала Россия с ее, казалось бы, несовместимым: грустным, с нотками светлой печали, и раздольно-озорным, бесшабашным, бунтарским духом и одновременно покорным царелюбием, до поры. И родились на свет доселе невиданные в русской поэзии чистые, как родниковая вода, обнаженные как нерв, рвущие сердце и берущие за душу, проникновенные стихи, в которых, как в зеркале, отражается сама русская душа и природа. Поэту к поэзии Сергея Есенина народ так и относится.

В чем сила слова Есенина? На эту тему много всякого написано. Каждый находит в нем свое. По-моему, лучше всех на этот вопрос ответил сам поэт: «Каждый стих мой душу зверя лечит». Уточнить только надо – даже зверя. Москва занимала особое место в жизни и творчестве поэта. В столице он провел в общей сложности около восьми лет. Однако отношение Сергея Есенина к городу неоднозначное – оно представляет собой сложнейшую гамму чувств. С одной стороны, в его произведениях описание или упоминание Москвы встречается редко – и это несмотря на множество есенинских адресов в городе (правда, собственным углом в столице он так и не обзавелся). Но в тех немногих строках, где это все же происходит, поэт, тоскуя по родному краю, сумел тонко подметить своеобраз-

ный характер Златоглавой и даже признаться в любви неповторимой увеселительной обольстительнице, которая так и не стала ему родной:

*Я вплетаю в свой стих год от году
Азиатского вязева нить.
О, скажи мне, в какую погоду
Я бы мог о Москве позабыть?
Чтоб с тоскою своей неослабной
Не ходить в захудалый кабак,
Пить мадеру с девицей похабной
И любить ее черт знает как.
И не петь ей про синие нивы,
Про семью и про старый мой дом...
(1922–1923)*

С другой стороны, оценивая то влияние, которое город оказал на него, Есенин напишет из-за границы Анатолию Мариенгофу в ноябре 1922 года: «Лучше всего, что я видел в этом мире, это все-таки Москва. В чикагские «сто тысяч улиц» можно загонять только свиней. На то там, вероятно, и лучшая бойня в мире...» Позднее поэт дополнит свою мысль: «Наше едва остывшее кочевье мне не нравится. Мне нравится цивилизация. Но я очень не люблю Америки. Америка это тот смрад, где пропадает не только искусство, но и вообще лучшие порывы человечества...»

Столица. Начало

Есенин впервые приезжает в Москву во время каникул во второй половине июня 1911 года всего на несколько дней, к отцу. Окончательно он перебирается в Первопрестольную через год, полный юношеских планов и обуреваемый идеей внутреннего самосовершенствования и обогащения духовной жизни. По приезду Сергей поселился на Щипке, что рядом с Павелецким вокзалом, в двухэтажном деревянном, обшитом тесом доме под № 24 по Большому Строченовскому переулку, в квартире 11. Этот дом сгорел в конце 1980-х годов. Лишь к 100-летию поэта в восстановленном здании открыт первый в Москве музей по-

МОСКВА ПОЭТА

Восемь лет жизни Сергея Есенина прошли в столице



Здание типографии Сытина, в которой Есенин работал подчитчиком. Пятницкая улица, 71

эта – первый через 70 лет после смерти. Дом этот принадлежал богатому замоскворецкому купцу Крылову. В нем размещалось общежитие приказчиков – «молодецкая», где жил и отец поэта, работавший у купца приказчиком в мясной лавке на соседней улице Щипок.

В общей сложности отец поэта проработал у купца более тридцати лет. В этой же лавке начал работать и Сергей Есенин, приехавший в Москву с тетрадками, исписанными стихами, и мечтой о славе поэта. Работа в лавке тяготила его, начались ссоры с отцом, и они разъехались. До февраля 1913 года Сергей служил в конторе книгоиздательства «Культура», а в марте того же года устроился на работу в типографию Сытина на Пятницкой улице, дом 71. Это здание сохранилось и поныне. Сначала он был экспедитором, а позднее перешел в корректорскую – подчитчиком. В этот

СЕРГЕЙ ЕСЕНИН: «ФАМИЛИЯ МОЯ ДРЕВНЕ-РУССКАЯ, ЕСЛИ ПЕРЕВЕСТИ ЕЕ НА СЕГОДНЯШНИЙ ПОРТОВЫЙ ЯЗЫК И ВЫИСКАТЬ КОРЕНЬ, ТО ЭТО БУДЕТ ОСЕНЬ. ОСЕНЬ! ОСЕНЬ! Я КРОВЬЮ ЛЮБЛЮ ЭТО СЛОВО. ЭТО СЛОВО – МОЕ ИМЯ И МОЯ ЛЮБОВЬ»

период он непродолжительное время жил у Сергея Николаевича Кошкарлова-Заревого, руководителя Суриковского литературно-музыкального кружка, который посещал молодой поэт. Общественная жизнь захлестнула Есенина, ведь он учился в самом передовом учебном заведении того времени – университете Шанявского на Миусской площади. Поэт участвовал в работе Суриковского кружка, посещал нелегальные рабочие собрания, распространял



Есенин с сестрой

листовки, в числе других рабочих подписал обращение к члену 4-й Государственной думы Роману Малиновскому, где заявлялось о солидарности московских рабочих с фракцией большевиков. Царская охранка установила за ним негласное наблюдение, провела на его квартире обыск и завела дело, в котором Есенин фигурирует под кличкой «Набор». К этому можно добавить слова самого поэта: «В революцию покинул самовольно армию Керенского и, проживая дезертиром, работал с эсерами не как партийный, а как поэт. При расколе партии пошел с левой группой и в Октябре был в их боевой дружине».

Скитания

В 1914-м – в год издания первых своих стихов – Есенин вступил в гражданский брак с Анной Романовной Изрядновой (1891–1946), работавшей вместе с ним в типографии и занимавшейся в университете. Молодые переезжают на новую квартиру во 2-й Павловский переулок, дом 3. В жизни Есенина потом будет еще немало женщин. Он много раз пытался устроить свою семейную жизнь, но всякий раз неудачно. Мятёжной душе поэта любая продолжительная связь казалась обременительной. Но именно к Анне Романовне, матери его первого ребенка (сын

родился в декабре 1914 года), он пришел попрощаться перед роковой поездкой в Ленинград в 1925 году – перед тем, как отправиться в последний свой путь... в вечность. Может быть, жизненный круг в душе его уже замкнулся, а решение было принято? На такой вывод наталкивают его посвящения, стихотворения и экспромты последних месяцев жизни. На вопросы Изрядновой: «Что? Почему?», Сергей ответил: «Смываюсь, уезжаю, чувствую себя плохо, наверное, умру». Просил не баловать и беречь сына, которому он еще в детстве, баюкая его на руках, «подарил» Москву:

*Будь Юрием, москвич.
Живи, в лесу ауйай,
И ты увидишь сон свой наяву,
Давным-давно твой тезка
Юрий Долгорукий
Тебе в подарок основал Москву.*

Но эта просьба оказалась невыполненной: Юрия арестовали, осудили на 10 лет без права переписки и расстреляли 11 августа 1937 года.

В марте 1915-го года Есенин переехал в Петроград, откуда вернулся в Москву одновременно с советским правительством в марте 1918 года. За эти три года он успел побывать на фронте, познакомиться с царской семьей, Блоком, Андреем Белым, издать ряд своих работ, съездить к Белому морю, жениться на Зинаиде Райх.

Вернувшись в Москву, Сергей Есенин сначала жил в гостинице «Люкс» на Тверской (дом 10), затем перебрался на Петровку (дом 19), а в сентябре по приглашению поэта Сергея Клычкова переселился в особняк на Воздвижен-

ке (дом 16), который был построен в причудливом мавританском стиле и частично скопирован, как утверждают знатоки, с португальского замка Синтра. Раньше этот особняк принадлежал сыну Варвары Морозовой. Здесь Сергей вместе с поэтом Герасимовым жил на втором этаже, в ванной комнате. Не было дров, они мерзли, терпели нужду, но это не мешало им плодотворно работать. Позднее Есенин назовет это время самым лучшим в своей жизни.

В январе 1919 года Есенину пришла в голову мысль организовать «писательскую коммуны». Под это дело для себя и еще нескольких литераторов он выхлопотал у Моссовета ордер на отдельную квартиру в Козицком переулке, почти на углу Тверской. Идея этой затеи была очень проста: квартира находилась в доме, где каким-то чудом действовало паровое отопление, почти не работавшее в те годы в Москве. Но жизнь внесла свои коррективы: в коммуне оказалось слишком шумно, хотя и интересно. Это тяготило поэта, и он стал искать новое пристанище, где бы работалось спокойнее.

В 1918 году, сблизившись с имажинистами, он совместно с известными поэтами Анатолием Мариенгофом



Зинаида Райх



1. Гостиница «Люкс». Тверская, 10
2. Особняк на Воздвиженке (дом 16), построенный в причудливом мавританском стиле
3. Кафе «Стойло Пегаса». Тверская, 37





Сергей Есенин в группе поэтов-имажинистов, Москва, 1920 год

и Вадимом Шершеневичем создал «Орден имажинистов» и таким образом стал основателем нового направления в русской поэзии. Имажинисты считали, что целью творчества является создание образа. Основным выразительным средством их поэзии была метафора, а отличительной чертой – эпатаж и анархические мотивы.

В период с 1918 по 1923 год поэт подолгу жил на квартире своего друга Мариенгофа в Богословском переулке (Петровский переулок, дом 5). На этом доме в 1967 году была установлена мемориальная доска, которую через десять лет заменили новой – с поясным бронзовым барельефом поэта (скульптор А.М. Белашов, архитекторы М.М. Андреев и С.И. Смирнов). В 1923 году поэт стал совладельцем кафе «Стоило Пегаса», располагавшегося на Тверской, в доме 37, которое не только приносило доход, но давало возможность поддерживать своих близких: в кафе за счет поэта питались в то непростое время его сестры, многие приятели и знакомые.

В 1922 году Есенин вместе с новой женой – мировой балетной дивой Айседорой Дункан (ей – 44, ему – 27), переехал в особняк с узорным балконом на Пречистенке (дом 20), построенный в конце 19 века. С 1921 году в этом здании, предоставленном известной американской танцовщице советским правительством, находилась ее школа-студия.

Дункан и скандалист

А познакомились Есенин и Дункан на Большой Садовой, в квартире 38 дома 10, впоследствии знаменитом булгаковском «нехорошем» доме. До революции он принадлежал владельцу табачной фабрики «Дукат» Илье Пигиту. Знакомство будущих супругов началось с поцелуя в губы, мата и звонкой пощечины. Целовала восхищенная Дункан. Ругался и бил – нетрезвый поэт. Так начался их бурный роман. Вместе с тем по воспоминаниям потомка хозяина мастерской-квартиры Георгия Якулова-младшего, никакого скандала не было, а Есенин сразу, как только увидел Дункан, сказал: «Эта женщина будет моей». Московские знаменитости зарегистрировали свой брак в мае в Хамовническом загсе, который располагался в небольшом доме прошлого века в Малом Могильцевском переулке. Кстати, в этом же загсе через три года (1925 год) зарегистрировал свой первый брак с Любовью Белозерской Михаил Булгаков, а затем, в 1932 году, – второй, с Еленой Шиловской, которая станет прототипом бессмертной Маргариты. За границей Сергей и Айседора вторично регистрируют свой брак, который так и не был расторгнут.

Начало 1920-х годов для Есенина стало временем не только любви, но и мучительных раздумий, глубокого душевного кризиса. Вместо ожидаемого «сказочного мужицкого рая» в стране царили голод, холод, разруха. 10 мая 1922 года поэт вместе с Айседорой улетел с Центрального аэропорта, что располагался на Ходынке, в Кенигсберг, а далее – в турне по Европе и США. В Россию они вернулись вместе 3 августа следующего года и жили в доме на Пречистенке по сентябрь. Сергей бросил ласковую «босоножку»: «Она мне больше не нужна. Теперь меня в Европе и Америке знают лучше, чем ее».

Он ненадолго возвратился в квартиру в Богословском переулке, где впервые читал друзьям свои стихи о тягостных и правдивых раздумьях, вошедшие позднее в цикл «Москва кабацкая». Книга издавалась при жизни поэта два раза, а позднее послужила основанием для обвинения поэта в упадничестве, непонимании происходящих в стране перемен. Позднее Есенин сказал об этом сборнике: «Я внутренне пережил «Москву кабацкую» и не могу отказаться от этих стихов. К этому обязывает меня звание поэта».

Жалко им, что Октябрь суровый

Обманул их в своей пурге.

И уж удалю точится новый

Крепко спрятанный нож в сапоге.



1. Есенин с женой Айседорой Дункан и ее дочерью
2. Особняк на Пречистенке (дом 20), в котором находилась школа-студия Айседоры

паек. Поэт Ходасевич по этому поводу сказал: «Как это публично делал Есенин, не могло и в голову прийти никому в Советской России; всякий сказавший десятую долю того, что говорил Есенин, давно был бы расстрелян...» Биографы приводят много и других фактов. Так, Есенин одно время не мог получить визу Госиздата на издания имажинистов. Тогда он придумывает печатать книги в Москве, а на обложке ставить названия других городов, где для издания такая виза не требовалась. Таким образом, в 1919–1920 годах друзья-имажинисты издали двадцать три книги. В конце концов, предел самочинству был положен – от Есенина взяли подписку, что без разрешения Госиздата публикаций больше не будет. Неутомимый на выдумки Сергей и тут нашел выход. В ночь на 28 мая 1919 года он вместе с соратниками расписал стену Страстного монастыря, выходящую на главную улицу столицы, вынеся свое искусство на площадь, в массы. Утром у монастыря собралась огромная толпа. Кто-то смеялся, кто-то осуждал, монашки замазывали богохульные строки, а официальная общественность негодовала. Но цель была достигнута – ведь эпатаж занимал далеко не последнее место в творчестве имажинистов:

Вот они толстые ляжки

Этой похабной стены.

Здесь по ночам монашки

Снимали с Христа штаны.

И эта выходка сошла ему с рук – видимо, она была расценена как акт развенчания культа церкви, что было созвучно государственной политике того времени.

Есенин и женщины

В конце сентября 1923 года Есенин переехал жить в комнату Галины Артуровны Бениславской, с которой познакомился осенью 1920 года в Политехническом музее на «вечере всех литературных групп». Она жила в Брюсовском переулке (ул. Неждановой 2/14, корп. «Правды», кв. 27.) К тому времени она была уже близким другом, доверенным лицом и помощницей в издательских делах поэта. Сюда же переехали сестры поэта Катя и Шура. Эту комнату он считал своим домом около года. Бениславская же относилась к этому по-другому. Через год после смерти поэта – 3 декабря 1926 года, в день своего рождения, Галина Артуровна покончила с собой. Она застрелилась на могиле Есенина, оставив записку: «Самоубилась здесь, хотя и знаю, что после этого еще больше собак будут вешать на Есенина. Но ему и мне это будет все равно. В этой могиле для меня все самое дорогое...», и легла навечно в землю рядом с любимым.

Поэт сам усердно творил и поддерживал свою репутацию пьяницы, хулигана, бабника и скандалиста. Впрочем, как и многие до него и после. И это был не только своеобразный пиар того времени – Есенин действительно любил разгульно-богемный образ жизни. Так, в Париже ему и Дункан был закрыт вход во все отели. Супруг знаменитой балерины устраивал шумные скандалы в общественных местах, потому что не мог смириться с тем, что неожиданно оказался в тени ее славы.

Был я весь – как запущенный сад,

Был на женщин и зелье падкий.

.....

И похабничал я и скандалил

Для того чтобы ярче гореть.

Власти Есенина знали и уважали, закрывали глаза на многие его выходки и даже выдавали академический



Сергей Есенин (второй справа), Софья Толстая (первая справа), его сестры Екатерина и Александра и друзья Василий Наседкин и Александр Сахаров. Снимок из архива Литературного музея

Бениславская была одной из немногих, кто видел пагубное влияние «литературной богемы» на Есенина и пыталась спасти его словом и делом. В 1924 году она в одном из писем умоляла Сергея: «Бросьте эту пьяную канитель». В другом, не щадя самолюбия поэта, пыталась объяснить ему всю несуразность его поведения: «Ну, а то, что сейчас с Вами, все эти пьяные выходки, весь этот бред, все это выворачивание души перед «друзьями» и недругами, что это?.. Несчастье в том, что Вы себя не видите, какой Вы в такие моменты со стороны... Иначе... Вы бы сразу же спрятались от всех до тех пор, пока не вылечитесь».

В декабре 1923 года Есенин, находясь под подпиской о невыезде из города и оттягивая суд, ложится в санаторий для нервных больных на Большой Полянке, 52. После 9 февраля 1924-го он переходит в Шереметьевскую, а в начале марта – в Кремлевскую больницу.

В 1924 году у Есенина родился сын Александр. Его матерью была поэтесса и переводчица Надежда Вольпин. Она любила Сергея, как она однажды призналась, «таким, каким он был или хотел быть: и злого, и доброго, нежного и жестокого». Впоследствии Александр Есенин-Вольпин стал известным математиком и диссидентом.

В 1925 году Есенин, не разведясь с прежней женой, женился на внучке Льва Николаевича Толстого Софье Андреевне и переехал к ней на Остоженку в большой дом с сумрачным, темно-серым фасадом с крупным рустом. Он и сегодня стоит по Померанцеву переулку (д. 3, кв. 8). Однако сразу обнаружилось несходство характеров супругов, семейная жизнь не клеилась. В новой семье все было заполнено «великим старцем», и это угнетало поэта. Сергей



Есенин с другом Анатолием Мариенгофом

Есенин пришел к выводу, что в Москве ему не остепениться, и в конце лета уехал в Баку. Указанный адрес – последний из числа московских, последнее его духовное пристанище в городе. Встреча с поэтом и обстановка, в которой он жил, описаны Владимиром Лидиным в очерке «Вечер в Померанцевом переулке». Правда, в 1925 году Есенин неоднократно навещался в гости к Василию Качалову в Камергерский переулок, дом 3. Именно в этом доме родились строки «Дай, Джим, на счастье лапу мне...».

В поездке и по возвращении из Баку Есенин много писал – неистово работал над «Черным человеком». Наверное, здесь вполне возможно провести аналогию с моцартовским «Реквиемом», который композитор писал, предчувствуя близкую кончину. И, может быть, поэт не только предчувствовал, но и хотел ее.

Последние дни

26 ноября Сергей Есенин лег в психиатрическую клинику 1-го Московского университета (Ганнушкина), что рядом

с Пироговкой. Он предполагал пробыть там два месяца, но скоро ушел. 23 декабря поэт уехал из Москвы в Ленинград, чтобы начать новую жизнь. Из окна палаты второго этажа на Пироговке был виден воспетый, пожалуй, в самом известном стихотворении поэта, клен:

*Клен ты мой опавший, клен заледенелый,
Что стоишь нагнувшись под метелью белой?*

Из Северной столицы Есенин живым уже не вернулся: через четыре дня он покончил жизнь самоубийством в гостинице «Англетер», в номере, где в 1922 году они останавливались вместе с Айседорой Дункан. Гроб с телом Сергея Есенина был доставлен в Москву и установлен в Доме печати (позднее Дом журналиста) на Никитском (Суворовском, 8 «а») бульваре, где поэт неоднократно читал свои произведения. На фасаде здания был укреплен плакат: «Тело великого русского поэта Сергея Есенина покоится здесь». Еще при жизни поэт завещал своим родным и близким, что если с ним что-нибудь случится, похоронить его «рядом с Шуркой милым» – поэтом Шириевцом-Абрамовым. Просьба покойного была выполнена.

В последний день декабря, в канун Нового года, были похороны. На Ваганьковское кладбище гроб с телом Есенина несли по всей Москве на руках... Дом Герцена, Тверская. Трижды обнесли вокруг памятника Пушкину. Такой почести в России удостаивались очень немногие, а после Есенина их больше никому не оказывали.

На момент самоубийства поэт находился под подпиской о невыезде из Москвы, а в Краснопресненском суде находилось пять дел с обвинением его в хулиганстве. Они так и не были рассмотрены.

После смерти поэта была удачно запущена версия, что он был убит, а пышные похороны и официальное возведение его в число русских классиков сразу после смерти – это всего лишь стремление скрыть истину. Подобный метод использовался и в случаях с объяснением смерти Маяковского, Горького, Фрунзе и др. Последовавшие через несколько лет события – сначала замалчивание, а затем и запрет его поэзии – только укрепили эту версию. Да и чего еще можно было ожидать от власти, которую он критиковал публично. Эту версию рассматривали серьезные отечественные и зарубежные исследователи: Гордон



Гостиница «Англетер»

Маквей, А.Д. Панфилов и другие. В 1993 году к этой теме обращалась и комиссия Есенинского комитета Союза писателей по выяснению обстоятельств смерти С.А. Есенина. Все они пришли к выводу, что имеющиеся в настоящее время материалы не дают оснований для подтверждения «версий» об убийстве поэта.

Прощаясь, поэт написал несуществующему другу, то есть всем нам:

*До свиданья, друг мой, без руки, без слова,
Не грусти и не печаль бровей, –
В этой жизни умирать не ново,
Но и жить, конечно, не новей.*

Эксперты-криминалисты подтвердили, что это стихотворение, написанное кровью утром 27 декабря в номере гостиницы «Англетер», где повесился поэт, является последним предсмертным посланием Сергея Есенина.

«К концу 1925 года решение «уйти» стало у Есенина маниакальным. Он ложился под колеса дачного поезда, пытался выброситься из окна, перерезать вену обломком стекла, заколоть себя кухонным ножом»

(Из мемуаров Анатолия Мариенгофа)

Ни стихи, ни жизнь, ни судьбу Сергея Есенина не понять, если рассматривать их в отрыве от живой ткани того времени, нравов и обычаев той эпохи, не учитывать сложный, гордый и задиристый характер поэта и состояние его здоровья, а также влияние, которое оказывало на поэта окружение. Время Есенина – это время крутых поворотов в истории России. Все явственнее ощущалась политическая и литературная борьба, наметились серьезные изменения в крестьянской политике, замаячила зловещая тень репрессий, началась травля крестьянских поэтов. Может быть, именно об этом он пытался сказать следующими строками: «Тошно мне, законному сыну российскому, в своем государстве пасынком быть...» С другой стороны, по словам Бориса Лавренева, «усилия немногих искренне любящих поэта людей разбивались о сплоченность организованной сволочи, дегенератского сброда, продолжавшего многолетнюю казнь поэта». Даже надгробный памятник поэту (а также его родственникам) не раз оскверняли. Последний раз это произошло в дни празднования 100-летнего юбилея Есенина. Людям, которые имеют собственное лицо и не хотят приспособливаться, на Руси всегда приходилось очень непросто... ▲

ИНДЕКС

Люди и города, упоминаемые в номере

люди	города
Агурбаш Анжелика 91	Адлер 55
Альминова Анна 52	Анапа 9
Ананишневa Ирина 66	Астана 99
Астахов Павел 14, 26, 27	Владикавказ 88
Афоничев Александр 16	Грозный 16
Бабанский Юрий 91	Ижевск 23
Бабосюк Антонина 5	Киров 52
Баден-Пауэлл Роберт 41	Кировск 32
Беллами Фрэнсис 40	Краснодар 5
Бенуа Николай 11	Москва 4, 45, 56, 60, 67, 91
Бирюкова Ирина 27	Николаев 20
Боровиков Никита 59	Новороссийск 88
Бубенин Виталий 91	Пушкин 25
Буш Джордж 39	Санкт-Петербург 5, 13, 22, 25, 32
Быстрицкая Эллина 101	Саранск 57
Власов Виктор 95	Сочи 5, 7
Востряков Александр 16	Тюмень 89
Гвердцители Тамара 101	
Гертых Роман 41	
Годына Владимир 63	
Гудков Дмитрий 60	
Гусев Алексей 45	
Гусев Владимир 20	
Гурцкая Диана 101	
Дементьев Сергей 88	
Джапаров Елтуган 5	
Дзержинский Феликс 100	
Елисеев Виктор 101	
Ельшин Максим 88	
Журавель Леонид 63	
Журова Светлана 28	
Зайцев Сергей 18	
Згерский Геннадий 23	
Зинин Александр 95	
Калуга Сергей 88	
Кобелев Андрей 96	
Козаков Михаил 100	
Кузин Валентин 95	
Лавренко Андрей 18	
Лещенко Валерьян 92	
Лещенко Лев 92	
Ловырев Евгений 99	
Лялин Виктор 20	
Марусенко Марья 60	
Маршал Александр 101	
Матросов Вадим 11, 25	
Машков Владимир 99	
Медведев Дмитрий 51	
Наппельбаум Моисей 100	
Нивин Анатолий 54	
Николин Сергей 13	
Орлов Виктор 15	
Патрушев Николай 99	
Пиотровский Александр 17	
Плещева Ирина 61	
Пореченков Михаил 99	
Проничев Владимир 89, 91, 99	
Пугачева Алла 101	
Путин Владимир 99	
Пъеха Эдита 101	
Рождественская Екатерина 100	
Романова Ирина 101	
Сердюк Екатерина 67	
Степаненко Федор 22	
Степашин Сергей 95	
Сюсюра Виктор 5	
Титов Василий 12, 23, 25, 27	
Торкунов Анатолий 19	
Труфанов Виктор 7	
Урсуляк Сергей 99	
Ушаков Вячеслав 99	
Ушинский Константин 36	
Филиппов Эдуард 11, 13, 25	
Форд Джеральд 40	
Хлевнюк Александр 14, 23, 99	
Цыкин Сергей 27	
Шалыгин Александр 88	
Шалыгин Поликарп 91	
Шахназаров Карен 35	
Шекин Михаил 99	
Ширяев Евгений 99	
Шурупов Андрей 5	
Эйзенхауэр Дуайт 40	
Яшин Илья 59	